

DAFTAR PUSTAKA

A. Koran dan Majalah

Sin Po, 29 Djanuari 1953

-----, 7 Februari 1953

Pos Kota, 1953

-----, 1970

-----, 1971

-----, 1972

Djakarta Post, 1956

Republik, Januari 1959

-----, 13 Januari 1959

-----, 4 April 1959

-----, 14 April 1959

-----, 27 April 1959

-----, 4 Juli 1956

Merdeka, 25 Februari 1951

-----, 16 April 1958

Dunia Film, Agustus 1970

Pos Film, 30 Desember 1990

Siasat, 4 Maret 1951

Sinematek Indonesia, 10 Februari 1990

B. Sumber Jurnal dan Buku

Alfian, Teuku Ibrahim. 2003. *Paradigma dalam Merekonstruksi Suatu Fenomena Sejarah*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.

Cohen, Matthew Isaac. 2006. *The Komodie Stamboel: Popular Theater in Colonial Indonesia, 1891-1903*. Ohio University Press.

Departemen Penerangan Republik Indonesia. 1984. *Data Perbioskopian Di Indonesia*. Jakarta: Sinematek Indonesia.

Effendy, Heru. 2008. *Industri Perfilman Indonesia*. Jakarta: Erlangga.

Handrini Ardiyanti. 2015. *Cinema In Indonesia: History And Government Regulation A Cultural Industry Perspective*. Jakarta: Pusat Penelitian Badan Keahlian DPR RI

Himpunan Peraturan Permuseuman Pemerintah DKI Jakarta. 1999. Jakarta: Dinas Museum dan Pemugaran

Hong, Tio Tek. 2006. *Keadaan Jakarta Tempo Doeloe: Sebuah Kenangan 1882 1959*. Jakarta: Masup Jakarta.

Ismani. M.A. 1991. *Pokok-pokok Sosiologi Perkotaan*. Malang: PPIIS Unibraw.

Ismail, Usmar. 2005. *Kamus Kecil Istilah Film*. Jakarta: B.P. Sdm Citra.

Jauhari, Haris. 1992. *Layar Perak 90 Tahun Bioskop di Indonesia*. Jakarta: Dewan Film Nasional

Kanumoyoso, Bondan. 2001. *Nasionalisasi Perusahaan Belanda di Indonesia*. Jakarta: Sinar Harapan.

Kaho, Josef Riwu. 2005. *Proses Otonomi Daerah di Negara Indonesia (Identifikasi Faktor-Faktor yang mempengaruhi Penyelenggaraan Otonomi Daerah)*. Jakarta: PT.Rajagrafindo Persada

Kartodirdjo, Sartono. 1992. *Pendekatan Ilmu Sosial Dalam Metodologi Sejarah*.

Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Kristanto, JB. 2004. *Nonton Film Nonton Indonesia*. Jakarta: Kompas.

Kurnia, Novi dan Irawanto, Budi, dkk. 2004. *Menguak Peta Perfilman Indonesia*.

Yogyakarta: Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata RI.

Kuntowijoyo. 2003. *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Tiara Wacana Yogyakarta.

Lohanda, Mona. 2001. *The Kapitan Cina of Batavia 1837-1942*. Jakarta:

Djambatan.

Nugroho, Garin dan S, Dyna Herlina. 2015. *Krisis dan Paradoks Film Indonesia*.

Jakarta: Kompas.

Priyadi, Sugeng. 2015a. *Historiografi Indonesia*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.

-----, 2015b. *60 Tahun Mengawal Bioskop dan Film Indonesia*. Jakarta:

PWI.

Purwadarminta. 2001. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Ke-3*. Jakarta: Balai

Pustaka.

Said, Salim. 1978. *Politik Adalah Panglima Film: Perfilman Indonesia 1957-1965*.

Majalah Prisma edisi 10 November.

Susanto, Astrid S. 1977. *Pengantar Sosiologi dan Perubahan Sosial*. Bandung:

Binacipta.

Siagian, Gayus. 2010. *Sejarah Film Indonesia: Masa Kelahiran-Pertumbuhan*.

Jakarta: Fakultas Film dan Televisi Institut Kesenian Jakarta.

Thimoty, Victor Janis. *Cinema and Film Library*. (Yogyakarta: Universitas Atma

Jaya Yogyakarta

Tjasmadi, M. Johan dan Ardan, S.M. 1992. *Sejarah Bioskop*. Jakarta: Sinematek

Indonesia.

Tjasmadi, M. Johan. 2008. *100 Tahun Bioskop di Indonesia*. Bandung: Megindo

Tunggal Sejahtera.

Yunanto, Ardi. 2012. *Megaria alias Metropole: Sejarah Sebuah Bioskop*. Cinema

Poetica.

Yusa biran, Misbach. 2009. *Sejarah Film 1900-1950 “Bikin Film Di Jawa”*.

Jakarta: Komunitas Bambu.