## DAFTAR PUSTAKA

Abimanyu, Soedjipto. 2014. *Babad Tanah Jawi Terlengkap dan Terasli*. Jakarta: Transmedia.

Agati, Nandita. 2014. "Struktur Naratif dalam Yodaka No Hoshi Karya Miyazawa Kenji Menurut Teori Naratologi Greimas". *Udinus*.

Baried, Siti Baroroh, dkk. 1985. *Pengantar Teori Filologi*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Jakarta

Baried, Siti Baroroh, dkk. 1994. *Pengantar Teori Filologi*. Yogyakarta: Badan Penelitian dan Publikasi Fakultas (BPFF) Seksi Filologi, Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada.

Behrend, T.E. 1998. *Katalog Induk Naskah-naskah Nusantara Jilid 4 Perpustakaan Nasional Republik Indonesia.* Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.

Birsyada, Muhammad Iqbal. 2016. "Budaya Keraton pada Babad Tanah Jawi dalam Perspektif Pedagogi Kritis". *Jurnal Sejarah dan Budaya*, 10(2): 174-185.

Fathurahman, Oman. 2015. *Filologi Indonesia: Teori dan Metode.* Jakarta: Prenadamedia Group.

Hermansoemantri, Emuch. 2011. *Identifikasi Naskah.* Sumedang: Sastra Unpad Press.

Irawan, Yudhi. 2018. *Babad Sepehi Suntingan Teks dan Aspek Kesejarahan*. Jakarta: Perpustakaan Nasional RI.

Kamidjan. 2018. "Penentuan Usia Naskah pada Penelitian Filologi". *Jumantara* 9(1).

Karnanta, Kukuh Yudha. 2015. "Perempuan yang Mengundang Maut: Analisa Struktur Naratif A.J. Greimas pada Film Air Terjun Pengantin". *Parafrase*, 15(1).

Pradopo, Rachmat Djoko. 2007. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Purwadi. 2006. *Babad Tanah Jawa Menelusuri Sejarah Kejayaan Kehidupan Jawa Kuno*. Yogyakarta: Panji Pustaka.

Ratna, Nyoman Kutha. 2004. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra dari Strukturalisme hingga Postrukralisme Perspektif Wacana Naratif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Ryan, Michael. 2007. *Teori Sastra Sebuah Pengantar Praktis*. Yogyakarta: Jalasutra.

Sulistyorini, Dwi. 2015. *Filologi Teori dan Penerapannya*. Malang: Madani.

Susilalwati, Sri dkk. 2014. "Alih Aksara dan Alih Bahasa Teks *Kitab Menerangkan Perkembangan Agama Islam di Minangkabau Semenjak Dahulu dari Syekh Burhanuddin sampai ke Zaman Kita Sekarang*". *Jurnal Bahasa dan Sastra* 2(3).

Taum, Yoseph Yapi. 2011. *Studi Sastra Lisan: Sejarah, Teori, Metode, dan Pendekatan Disertai Contoh Penerapannya*. Yogyakarta: Penerpit Lamalera.

Yuniasti, Herlinda. 2019. "Analisis Struktur Naratif A.J. Greimas dalam Novel Lelaki Harimau Karya Eka Kurniawan". *KEMBARA*, 5(2): 195-207.