

DAFTAR PUSTAKA

- Baried, Siti Baroroh., dkk. 1985. *Pengantar Teori Filologi*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Behrend, T.E. 1998. *Katalog Induk Naskah-naskah Nusantara Jilid 4 Perpustakaan Nasional Republik Indonesia*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Callenfels, Van Stein. 1925. *De Sudamala in de Hindu-Javaanche*. Batavia: Albrecht & Co.
- Djamaris, Edwar. 2002. *Metode Penelitian Filologi*. Jajarta: CV Manasco.
- Fathurahman, Oman. 2015. *Filologi Indonesia: Teori dan Metode*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Girardet, Nikolaus. 1983. *Descriptive Catalogue Of The Javanese Manuscripts And Printed Books In The Main Libraries Of Surakarta and Yogyakarta*. Wiesbaden: Franz Steiner Verlag GMBH.
- Harpwati, Tatik. 2014. "Pertunjukan Wayang Ruwatan Lakon Sudamala: Struktur dan Garap." *Disertasi*. Surakarta: Institut Seni Indonesia
- Hermansoemantri, Emuch. 2011. *Identifikasi Naskah*. Sumedang: Sastra Unpad Press.
- Hudhana, Winda Dwi, dan Mulasih. 2019. *Metode Penelitian Sastra: Teori dan Aplikasi*. Temanggung: Desa Pustaka Indonesia.
- I Made Sudiarga.,dkk. 2000. *Nilai Budaya dalam Geguritan Sudhamala*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Dapartemen Pendidikan Nasional.
- Jabrohim (Ed). 1994. *Teori Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Masyarakat Poetika Indonesia.

- Kasanova, Ria & Sri Widjajanti. 2018. "Religi Ruwat dalam Kidung Sudamala." *Kabilah*. Vol. 3, No. 1, Hal. 57-63.
- Mardiwarsito & Harimurti Kridalaksana. 2012. *Struktur Bahasa Jawa Kuna*. Depok: Komunitas Bambu.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2005. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Padmapuspita. 1981. *Candi Suku dan Kidung Sudamala*. Jakarta: Proyek Pengembangan Media Kebudayaan, Ditjen. Kebudayaan Departemen Pendidikan dan Kebudayaan RI.
- Pigeaud, Theodore G.TH. 1968. *Literature Of Java: Volume II*. Leiden: Bibliotheca Universitatis Lugduni Batavorum.
- Poerwadarminta. 1930. *Serat Mardikawi Jilid Pertama*. Solo: De Bliksem.
- Setiawan, Restu Budi. 2018. "Sosok Durga dalam Teks Kidung Sudamala serta Relevansinya dengan Pendidikan Budi Pekerti Bagi Pembelajaran Bahasa Jawa di SMA (Sebuah Analisis Struktural)." *Tesis*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Soekatno, Revo Arka Giri. 2009. "Kidung Tantri Kediri. Kajian Filologis Sebuah Naskah Jawa Pertengahan." *Disertasi*. Belanda: Universitas Leiden.
- Sr, C.F. Winter & Ranggawarsita. 1991. *Kamus Kawi-Jawi. Cetakan Keempat*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Stanton, Robert. 2019. *Teori Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sulistyorini, Dwi. 2015. *Filologi: Teori dan Penerapannya*. Malang: Madani.
- Sumardika, I. W. (2019). "Kidung Tunjung Biru: Metrum dan Makna yang Terkandung di Dalamnya." *Jumantara*, Vol. 10, No.2.
- Suryani, Elis. 2012. *Filologi*. Bogor: Ghalia Indonesia.

Taum, Yoseph Yapi. 1997. *Pengantar Teori Sastra*. Flores: Nusa Indah.

Teeuw, A. 2015. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Bandung: Dunia Pustaka Jaya.

Zoetmulder, P.J. 1983. *Kalangwan: Sastra Jawa Kuno Selayang Pandang*. Jakarta: Djambatan.

Zoetmulder, P.J. 2011. *Kamus Jawa Kuna Indonesia*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.