



SKRIPSI

***SUDAMALA BR 351: SUNTINGAN TEKS DISERTAI ANALISIS
STRUKTURAL***



Oleh

MIFTAKUL JANNAH

NIM 121711133141

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS AIRLANGGA

SURABAYA

2021

SKRIPSI
SUDAMALA BR 351: SUNTINGAN TEKS DISERTAI ANALISIS
STRUKTURAL



Oleh
MIFTAKUL JANNAH
NIM 121711133141

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA

2021

ii

***SUDAMALA BR 351: SUNTINGAN TEKS DISERTAI ANALISIS
STRUKTURAL***

SKRIPSI

**Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
pada Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga**

Oleh

MIFTAKUL JANNAH

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA**

2021

iii

SKRIPSI INI TELAH DISETUJUI

Tanggal, 04 JUNI 2021

Oleh

Pembimbing Skripsi

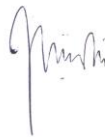


Dra. Retno Asih Wulandari, M.A

NIP 196508101993032001

Mengetahui,

Ketua Departemen Bahasa dan Sastra Indonesia



Dr. Dra. Adi Setijowati, M.Hum

NIP 196001131985032002

DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS AIRLANGGA

SURABAYA

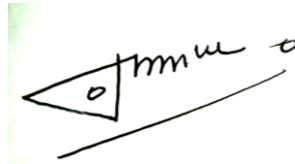
2021

iv

Skripsi ini telah dipertahankan

Di hadapan komisi penguji pada tanggal 11 Juni 2021

KOMISI PENGUJI SKRIPSI



Ketua : Dr. Dra. Trisna Kumala Satya Dewi, M.S

NIP 196002281986012001



Anggota : Dra. Retno Asih Wulandari, M.A

NIP 196508101993032001



Anggota : Mochtar Lutfi, S.S., M.Hum.

NIP 196810041998021001

**Skripsi ini saya persembahkan
untuk dua orang terbaik dalam hidup saya,
yaitu Ibuk dan Bapak saya yang tidak pernah lelah
memberikan doa dan dukungan sepanjang perjalanan saya
dan untuk semua orang yang selalu mencintai saya tanpa pamrih**

vi

*Wong urip iku gampang
pokok'e gawe apik terus,
ndek ndi wae karo sopo wae*

**Begitu kamu berbuat baik,
Allah kasih hidayah kepadamu.
Harus melakukan apa, melangkah kemana
Allah akan kasih panduan.**

~Cak Nun~

**Terus bersyukur dan pasrahkan semua kepada Allah
Rencana Allah sangat baik**

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada penulis, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi dengan judul “*Sudamala BR 351: Suntingan Teks Disertai Analisis Struktural*” sesuai dengan waktu yang telah ditentukan. Sholawat tercurah kepada Nabi Muhammad SAW yang menjadi teladan bagi umat sepanjang masa.

Penulisan skripsi ini merupakan salah satu syarat dalam menyelesaikan studi di Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia dan mendapatkan gelar sarjana humaniora di Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga. Penelitian menggunakan dua teori yaitu teori filologi untuk menganalisis naskah dan teori sastra dengan teori struktural model Robert Stanton dengan mengungkapkan struktur pada naskah *Sudamala*.

Dalam mengerjakan skripsi ini banyak mengalami kesulitan baik dalam hal peralatan, tenaga, kemampuan, dan waktu. Karena itu penulis sangat menghargai bantuan dari semua pihak yang telah memberikan bantuan dan dukungan. Dengan tulus dan rendah hati penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Purnawan Basundoro, selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga, Surabaya.

2. Dr. Dra. Adi Setijowati, M.Hum., selaku Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga.
3. Dra. Retno Asih Wulandari, M.A., selaku dosen pembimbing dan Mochtar Lutfi S.S., M. Hum. Terima kasih atas kesabaran dalam membimbing dan memberikan masukan sehingga penelitian dapat terselesaikan.
4. Ibu Mardhayu Wulan Sari, S.Hum., M.A., selaku dosen wali yang selalu sabar memberi arahan dan saran dari semester satu sampai sekarang.
5. Seluruh dosen Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga yang telah bersedia membagi ilmu dan pengetahuannya.
6. Kedua orang tua, Mujahidin dan Riyani yang selalu memberikan dukungan atas semua yang telah dilalui.
7. Nenek Sriatun, Om Riyadi, dan Adik Fara Lutfi Nauvalia yang selalu memberikan doa dan dukungan untuk tidak pantang menyerah.
8. Fitria Ferenita, sahabat yang selalu memberikan dukungan dan selalu membantu dalam hal apapun tanpa pamrih.

9. Sahabat *wira-wiri*: Ainun, Anggita mbik, Dinda, Fidza, Nurma, Pristy, dan Tata. Terima kasih sudah menjadi teman dan mau berjuang bersama selama kuliah.
10. Empat belas dulur sepeminatan filologi 2017.
11. Ki Gilang Bima, Mbak Elok, dan Pak Aang yang tidak keberatan untuk berdiskusi bersama dan memberikan ilmunya.

Peneliti menyadari bahwa skripsi masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu peneliti dengan senang hati menerima kritik dan saran demi perbaikan skripsi. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan menambah pengetahuan untuk pembaca.

Surabaya, 17 Juni 2021

Miftakul Jannah

HALAMAN PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya tulis ini adalah karya tulis saya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Airlangga maupun di perguruan tinggi lain.
2. Karya tulis ini murni gagasan, penelitian, dan tulisan saya sendiri tanpa bantuan pihak lain.
3. Karya tulis ini bukan karya jiplakan dan di dalamnya tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Surabaya, 17 Juni 2021

Yang membuat pernyataan,



Miftakul Jannah

NIM 12171113314