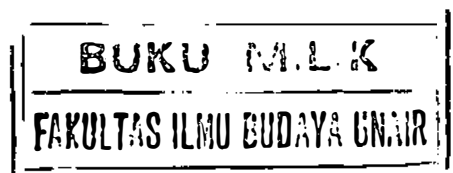


## DAFTAR PUSTAKA

- Ahira, Anne. 2012. "Genre Film yang Bertebaran", (Online), ([www.anneahira.com/jenis-jenis-film-2.html/](http://www.anneahira.com/jenis-jenis-film-2.html/)), diunduh tanggal 4 April 2012).
- Aryandika, Ardiaz Afie. 2008. "Komunikasi Interpersonal : Debat,diskusi dan dialog", (Online), (<http://www.yeyekh.wordpress.com/2008/04/23/ki-debatdiskusi-dan-dialog/>), diunduh tanggal 27Februari 2012).
- Ayonana. 2010. "Definisi Film", (Online), (<http://ayonana.tumblr.com/post/390644418/definisi-film/>), diunduh tanggal 12 Maret 2012).
- Chaer, Abdul dan Leonie Agustina. 2004. *Sosiolinguitik:Perkenalan Awal*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Depdikbud. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka.
- Haflan, Yulius. 2009. "Fakta Unik:Sejarah Film Sepanjang Masa", (Online), (<http://www.wikimu.com/News/DisplayNews.aspx?id=13256/>), diunduh tanggal 1 Mei 2012).
- Joshareta, Marsha. 2010. "Tindak tutur Ilokusi perempuan dalam Wacana Persuasi pada iklan Pengharum Tubuh Laki-Laki. Skripsi. Surabaya: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga.
- Purbasari, Riska. 2011. "Tindak Tutur Ilokusi Dalam Dialog Film *3 Hati Dua Dunia Satu Cinta* Karya Benni Setiawan". Skripsi. Surabaya: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga.
- Rahardi, R Kunjana. 2007. *Berkenalan dengan Ilmu Bahasa Pragmatik*. Malang: Dioma.
- Raharjo, Titis Sapto. 2010. "Jakarta Maghrib-Debut Salman Aristo", (Online), (<http://www.flickrmagazine.net/feature/353-jakarta-maghrib--debut-film-salman-aristo.html/>), diunduh tanggal 1 Februari 2012).
- Redaksi. 2012. "Penulis Skenario Handal", (Online), (<http://www.tokohindonesia.com/biografi/article/347-selebriti/2585-penulis-skenario-handal/>), diunduh tanggal 18 Februari 2012).

- Retnoningtyas, Fitri. 2010. "Tindak tutur Ilokusi dan Wacana Persuasi dalam Iklan Gery Saluut Cokluut". Skripsi. Surabaya: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga.
- Salami, Mariati. 2008. "Karakteristik Tindak Tutur Ilokusi Dialog Film *Ada Apa Dengan Cinta?* Karya Jujur Prananto". Skripsi. Malang: Universitas Negeri Malang.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana Press.
- Tarigan, Henri Guntur. 2009. *Pengajaran Pragmatik*. Bandung: Angkasa.
- Wijana, I Dewa Putu dan Muhammad Rohmadi. 2010. *Analisis Wacana Pragmatik: Kajian Teori dan Analisis*. Surakarta: Yuma Pustaka.



# LAMPIRAN