

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	ii
HALAMAN MOTTO.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN PERNYATAAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
ABSTRAK.....	x
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Pembatasan Masalah.....	8
1.3 Perumusan Masalah.....	8
1.4 Tujuan Penelitian.....	8
1.5 Manfaat Penelitian.....	9
1.6 Landasan Teori.....	9
1.6.1 Diksi (pilihan Kata).....	9
1.6.2 Pembentukan Kata.....	12
1.6.3 Ungkapan.....	15
1.6.4 Unda-usuk Bahasa Jawa	15
1.6.5 Gaya Bahasa.....	18
1.7 Metode Penelitian.....	21
1.8 Teknik Pengumpulan Data.....	22
1.9 Teknik analisis Data.....	23
1.10 Teknik Pemaparan Hasil Analisis Data.....	24
BAB II GAMBARAN UMUM	
2.1 Sejarah JTV.....	26
2.2 Visi Dan Misi JTV.....	28
2.2.1 Visi JTV.....	28
2.2.2 Misi JTV.....	28
2.3 Program Acara JTV.....	29

2.4 Film India Bersulih Suara Bahasa Jawa Surabaya.....	31
2.4.1 Peran Film India Bersulih Suara Bahasa Jawa Surabaya.....	32
2.5 Pelaksanaan Program.....	33
2.5.1 Dubber (penyulih Suara).....	33
2.5.2 Translator (penerjemah).....	35
BAB III ANALISIS DATA	
3.1 Analisis Diksi.....	37
3.1.1 Diksi pemakaian kata an frasa asing.....	37
3.1.2 Pemakaian Ungkapan tradisional Jawa Timur.....	45
3.1.3 Pemakaian Kata Dan Frasa Lama.....	55
3.1.4 Pemakaian Kata Dan Frasa Dialek Surabaya.....	62
3.1.5 Pemakaian kata dengan pemajemukan.....	72
3.2 Analisis Gaya Bahasa	
3.2.1 Gaya Bahasa Antitesis.....	81
3.2.2 Gaya Bahasa Klimaks.....	87
3.2.3 Gaya Bahasa Antiklimaks.....	89
3.2.4 Gaya Bahasa prolepsis atau antisipasi.....	93
3.2.5 Gaya Bahasa Sinekdoke.....	96
3.2.6 Gaya Bahasa Antotnomasia	99
3.2.7 Gaya Bahasa Koreksio atau Eparnortosis.....	102
3.2.8 Gaya Bahasa Hiperbol.....	105
3.2.9 Gaya Bahasa Pleonasme atau Tautologi.....	107
3.2.10 Gaya Bahasa Eufemisme.....	110
3.2.11 Gaya Bahasa Litotes.....	112
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	
4.1 Simpulan.....	114
4.2 Saran.....	117
DAFTAR PUSTAKA.....	121
LAMPIRAN.....	123