

**SULIH SUARA BAHASA JAWA SURABAYA  
PADA FILM INDIA DI JTV :  
Kajian Diksi dan Gaya Bahasa**

**SKRIPSI**



**Disusun oleh  
Ario Wirawan Purnomo Yakti  
NIM 120110285**

**Departemen Sastra Indonesia  
Fakultas Ilmu Budaya  
Universitas Airlangga**

**2008**



**SULIH SUARA BAHASA JAWA SURABAYA  
PADA FILM INDIA DI JTV :  
Kajian Diksi dan Gaya Bahasa**

**SKRIPSI**

**Maksud : Sebagai salah satu syarat untuk  
menyelesaikan studi pada  
Fakultas Ilmu Budaya  
Universitas Airlangga**

**Disusun oleh  
Ario Wirawan Purnomo Yakti  
NIM 120110285**

**Departemen Sastra Indonesia  
Fakultas Ilmu Budaya  
Universitas Airlangga**

**2008**

**Persembahan untuk bapak dan ibuku**

**Kedua kakakku dan kakak iparku**

**Dan semua saudara-saudaraku yang bermahzab cinta**

**Ketahuiilah, apapun yang menjadikanmu tergetar,  
itulah Yang Terbaik untukmu ! Dan karena itulah,  
Qalbu seorang pecinta-Nya lebih besar daripada  
Singgasana-Nya. - *Jalaludin Rumi***

**"Orang yang banyak bicara dan sedikit mendengar, mestinya punya dua  
mulut satu telinga, tidak sebaliknya". - MUSTOFA BISRI**

**manusia di dunia ini tak lebih daripada air dan tanah yang berada  
dalam keterasingan dan selalu mengerang kesakitan karena  
kerinduannya untuk kembali ke tempat asalnya. - JALALUDIN  
RUMI` (pesan untuk seniman dan intelektual)**

**Skripsi ini telah disetujui untuk diujikan  
Pada tanggal  
4 Juli 2008**

**Dosen pembimbing**



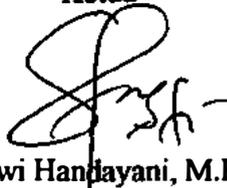
**Drs Edy Jauhari, M.Hum  
NIP 131999644**

**Jurusan Sastra Indonesia  
Fakultas Ilmu Budaya  
Universitas Airlangga  
2008**

**Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan panitia penguji  
Pada tanggal  
4 juli 2008**

**Panitia penguji :**

**Ketua**



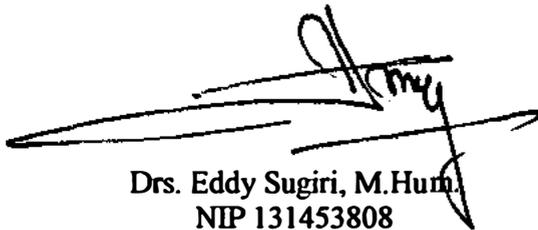
**Dra. Dwi Handayani, M.Hum.  
NIP 132009649**

**Sekretaris**



**Drs Edy Jauhari, M.Hum.  
NIP 131999644**

**Anggota**



**Drs. Eddy Sugiri, M.Hum.  
NIP 131453808**



**Moch. Jalal, S.S., M.Hum.  
NIP 132161180**

## **pernyataan**

dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar keserjanaan di suatu perguruan tinggi. Sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali yang diacu dalam naskah ini dan disebutkan di daftar pustaka.

Surabaya, 5 juni 2008

Ario Wirawan Purnomo Yakti

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbil'alamin, puji syukur selalu dipanjatkan kepada Allah SWT, atas ridho, hidayah dan inayahnya akhirnya selesailah sudah skripsi yang berjudul "Sulih Suara Bahasa Jawa Surabaya Film India Di JTV". Sholawat dan salam semoga selalu dilimpahkan atas junjungan Nabi Besar Muhammad SAW atas jalan terang benderangnya pada hidupku. Dalam kesempatan ini penulis banyak mendapat bantuan, dukungan, serta saran dan kritik dalam pembuatan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih pada :

1. Drs Edy Jauhari, M.Hum., selaku dosen pembimbing, yang dengan kesabaran selalu membimbing, memotivasi, dan memberi semangat kepada penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
2. Moch lutfi, S.S selaku dosen wali yang dengan sabar memotivasi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini
3. Moch Jalal, S.S, M.Hum selaku ketua jurusan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya UNAIR.
4. Seluruh staf pengajar Jurusan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya UNAIR, yang telah memberikan bimbingan pada masa-masa perkuliahan.
5. Yang tercinta Bapak Ibuku, Musafir Isfanhari dan Kartiati yang memberikan segalanya untuk bekal hidup, cita-cita, dan karirku, dengan bijaksana, dan kecintaan yang tak terbatas.
6. Kedua kakakku yang kubanggakan, Mbak Nancy dan Mbak Uline, serta kakak iparku Mas Iwan, atas segala cinta, canda, tawa, dan kebersamaan yang tak terganti.
7. *My beloved rose, Wardah Azzahrah for the love, motivation, and inspiration through the fire, through the wind, through the air of something, that we called Life.*
8. Papermint the is band, Sigit, Fajar, Aroel, Candra, Ayu, Bitya, Kiki. Terima kasih atas ketulusan persahabatan, dan pengalaman yang tak akan kutemui di tempat lain.
9. Q-noy n all the Warnet's crew buat editannya, n gratisan internetnya.
10. Mas Luax di JTV, buat informasinya *about film n stuff*
11. Rekan-rekan mahasiswa Sastra Indonesia angkatan 2001, Agatha (finally i've done it sist), Erlita, Putri, Noffie, Hendro, Nur "Komting" Raditya (where are u bro?), Dian (alm), Igna, Dina, Melly, Yunita, Wenas, Ida, Dhini, Gudel, Alex, Agung, Yopie,

Sugeng, wahidil, Aferu, Rizal B, Rizal S, Hendri, Fifi. *I'm officially missing all of you.*

12. Teman-teman musisi penghuni Fakultas Ilmu Budaya yang selalu berkarya bersama, Cesar, Jengki, Gema, Nononk, Irul, Ambon, Ryan, Takun, dan lain-lain.
13. Teman – teman anggota Paduan Suara Universitas Airlangga, untuk setiap melody, irama, dinamika, yang selalu dinyanyikan.
14. Sahabat-sahabat yang selalu mempertanyakan kabar skripsiku, Betsy, Tantri, Conny, Mamat, Bintang, Alfa, Sonny, Rowi, thanks for the motivation.
15. Murid-muridku yang telah jadi motivasi tersendiri untukku, dan semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu, terima kasih atas semua do'a, perhatian, dan cintanya.

Semoga segala amal, bantuan, do'a, inspirasi yang telah diberikan menjadi amal shaleh baginya. Amin. Akhir kata, semoga skripsi ini ada manfaatnya bagi kita semua. Amin ya rabbil alamin

Surabaya 4 juni 2008

penulis