

B-1.2

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH INTERNASIONAL**

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Determinants of Social Media Use by Handicraft Industry of Indonesia and Its Impact on Export and Marketing Performance: An Empirical Study

Jumlah Penulis : 5 (lima) orang (1.Adi Santoso, 2.Erdawati, 3.Ririn Tri Ratnasaric,4.Dyah Palupiningtyasd, 5.Muh. Yani Balaka)

Status Pengusul : Penulis ke-3 dari 5 penulis

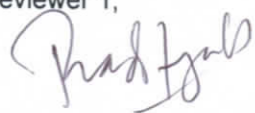
Identitas Jurnal Ilmiah :

- a. Nama Jurnal : International Journal of Innovation, Creativity and Change
- b. Nomor ISSN : 2201-1323, eISSN: 2201-1315
- c. Vol.No.blh.Th. : Volume 12, Issue 10, 2020, pp.1-21
- d. Penerbit : Primrose Hall Publishing Group
- e. DOI artikel :
- f. Web Jurnal : <https://www.ijicc.net/index.php/volume-12-2020/175-vol-12-iss-9>
- g. Terindek di : Scopus, Q2, SJR 0,23

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi (SJR > 0,10)
 (beri √ pada kategori yang tepat) Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi (SJR < 0,10)
 Jurnal Ilmiah Internasional terindek di Web of Science clarivate analytics / kelompok emerging sources citation indeks (tidak termasuk SJR)

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi (SJR > 0,15) Nilai Maks: 40 <input checked="" type="checkbox"/>	Internasional Bereputasi (SJR < 0,15) Nilai Maks: 30 <input type="checkbox"/>	Internasional (tidak terindek SJR) Nilai Maks: 20 <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi jurnal ilmiah (10%)	4,00			4
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	12,00			10
c. Kecukupan dan kemutahiran data informasi dan metodologi (30%)	12,00			12
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)	12,00			12 7
Total = (100%)	40,00			33
Nilai Pengusul =				

Surabaya,²³⁻⁶⁻²⁰²¹
 Reviewer 1,

 Prof. Dr. Raditya Sukmana, SE., MA.
 NIP. 197604132002121003
 Jabatan : Guru Besar
 Unit Kerja: FEB Universitas Airlangga

Judul Karya Ilmiah : Determinants of Social Media Use by Handicraft Industry of Indonesia and Its Impact on Export and Marketing Performance: An Empirical Study

Jumlah Penulis : 5 (lima) orang (1. Adi Santoso, 2. Erdawati, 3. Ririn Tri Ratnasari, 4. Dyah Palupiningtyas, 5. Muh. Yani Balaka)

Status Pengusul : Penulis ke-3 dari 5 penulis

Catatan Peer Reviewer :

1. Tentang kelengkapan unsur isi :

Unsur-unsur penting telah lengkap (Lindra, method dll).
tiap elemen telah dijelaskan hal-hal yang penting sehingga menghasilkan
suatu argument yang solid.

2. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan

- Rentalamannya perlu ditambah pada pembahasan
- penelitian ini mencoba untuk melihat faktor-faktor pada sosial media dalam
industri kerajinan tangan, kemudian penelitian ini juga melihat dampak dari
penggunaan sosial media tersebut

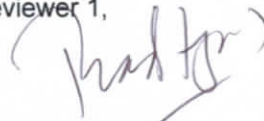
3. Kecukupan dan kemutakhiran data / informasi serta metodologi

- metodologi telah ^{data methodology OK} dijelaskan dengan detail ^{OK} perihal bagian, contoh populasi,
dan sampling, prosedur pengumpulan data, pengukuran, analisis data.

4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit

Status jurnal - Ojs ombone Scopus sllrg
Tetapi di Scimagojr.com ada.

Surabaya, 23-6-2021
Reviewer 1,



Prof. Dr. Raditya Sukmana, SE., MA.

NIP. 197604132002121003

Jabatan : Guru Besar

Unit Kerja: FEB Universitas Airlangga

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH INTERNASIONAL**

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Determinants of Social Media Use by Handicraft Industry of Indonesia and Its Impact on Export and Marketing Performance: An Empirical Study

Jumlah Penulis : 5 (lima) orang (1.Adi Santoso, 2.Erdawati, 3.Ririn Tri Ratnasaric,4.Dyah Palupiningtyasd, 5.Muh. Yani Balaka)

Status Pengusul : Penulis ke-3 dari 5 penulis

Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : International Journal of Innovation, Creativity and Change
b. Nomor ISSN : 2201-1323, eISSN: 2201-1315
c. Vol.No.bln.Th. : Volume 12, Issue 10, 2020, pp.1-21
d. Penerbit : Primrose Hall Publishing Group
e. DOI artikel :
f. Web Jurnal : <https://www.ijicc.net/index.php/volume-12-2020/175-vol-12-iss-9>
g. Terindek di : Scopus, Q2, SJR 0,23

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah (beri \checkmark pada kategori yang tepat) : Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi (SJR > 0,10)
 Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi (SJR < 0,10)
 Jurnal Ilmiah Internasional terindek di Web of Science clarivate analytics / kelompok emerging sources citation indeks (tidak termasuk SJR)

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi (SJR > 0,15) Nilai Maks: 40 <input checked="" type="checkbox"/>	Internasional Bereputasi (SJR < 0,15) Nilai Maks: 30 <input type="checkbox"/>	Internasional (tidak terindek SJR) Nilai Maks: 20 <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi jurnal ilmiah (10%)	4,00			3,00
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	12,00			9,50
c. Kecukupan dan kemutahiran data informasi dan metodologi (30%)	12,00			9,50
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)	12,00			7,50
Total = (100%)	40,00			29,50
Nilai Pengusul =				

Surabaya, 2 Juli 2021

Reviewer 2,



Prof. Dr. Tanti Handriana, S.E., M.Si.

NIP. 196905181993032001

Jabatan : Guru Besar

Unit Kerja: FEB Universitas Airlangga

Judul Karya Ilmiah : Determinants of Social Media Use by Handicraft Industry of Indonesia and Its Impact on Export and Marketing Performance: An Empirical Study

Jumlah Penulis : 5 (lima) orang (1.Adi Santoso, 2.Erdawati, 3.Ririn Tri Ratnasaric,4.Dyah Palupiningtyasd, 5.Muh. Yani Balaka)

Status Pengusul : Penulis ke-3 dari 5 penulis

Catatan Peer Reviewer :

1. Tentang kelengkapan unsur isi :

Unsur isi artikel lengkap, meliputi judul, abstract, introduction, literature review, method, result, discussion, conclusion, dan references.

2. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan

Penelitian ini berfokus pada penggunaan media sosial pada industri kerajinan tangan di Indonesia. Ruang lingkup luas (nasional). Pembahasan kurang dieksplorasi & minim dukungan teori

3. Kecukupan dan kemutakhiran data / informasi serta metodologi

Data cukup (30 industri kecil menengah sektor kerajinan tangan) di Indonesia. Metode dipaparkan dengan jelas dan lengkap. Jumlah referensi cukup banyak dan sebagian besar update (< 10 tahun)

4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit

International Journal of Creativity and Change (IJICC) terindeks Scopus 2, dengan SJR 0,23. Namun saat ini IJCC telah discontinued oleh Scopus

Surabaya, 2 Juli 2021

Reviewer 2,



Prof. Dr. Tanti Handriana, S.E., M.Si.

NIP. 196905181993032001

Jabatan : Guru Besar

Unit Kerja: FEB Universitas Airlangga

**FORMULIR HASIL VALIDASI DAN PENILAIAN
KARYA ILMIAH DOSEN UNIVERSITAS AIRLANGGA
(BENTUK PUBLIKASI KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH INTERNASIONAL)**

A. Identitas Karya Ilmiah

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Determinants of Social Media Use by Handicraft Industry of Indonesia and Its Impact on Export and Marketing Performance: An Empirical Study

Jumlah Penulis : 5 (lima) orang (1.Adi Santoso, 2.Erdawati, 3.Ririn Tri Ratnasaric,4.Dyah Palupiningtyasd, 5.Muh. Yani Balaka)

Status Pengusul : Penulis ke-3 dari 5 penulis

Identitas Jurnal Ilmiah :

- a. Nama Jurnal : International Journal of Innovation, Creativity and Change
- b. Nomor ISSN : 2201-1323, eISSN: 2201-1315
- c. Vol.No.bln.Th. : Volume 12, Issue 10, 2020, pp.1-21
- d. Penerbit : Primrose Hall Publishing Group
- e. DOI artikel :
- f. Web Jurnal : <https://www.ijicc.net/index.php/volume-12-2020/175-vol-12-iss-9>
- g. Terindek di : Scopus, Q2, SJR 0,23

B. Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah (beri \checkmark pada kategori yang tepat)

- Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi (SJR > 0,10)
- Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi (SJR < 0,10)
- Jurnal Ilmiah Internasional terindek di Web of Science clarivate analytics / kelompok emerging sources citation indeks (tidak termasuk SJR)

C. Rekapitulasi hasil penilaian angka kredit

Komponen Yang dinilai		Reviewer I	Reviewer II	Nilai Rata-rata
a.	Kelengkapan unsur isi jurnal ilmiah (10%)	4,00	3,00	3,50
b.	Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	10,00	9,50	9,75
c.	Kecukupan dan kemutakhiran data informasi dan metodologi (30%)	12,00	9,50	10,75
d.	Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)	7,00	7,50	7,25
Total = (100%)		33,00	29,50	31,25
Penulis ke-3 dari 5 penulis		10% X 31,25 = 3,13		

D. Hasil Validasi Ketua Departemen:

Telah diperiksa dan divalidasi dengan baik, dan sampai pernyataan ini dibuat sebagai karya ilmiah **original / plagiat***, sehingga kami turut bertanggung jawab bahwa karya ilmiah tersebut telah memenuhi syarat kaidah ilmiah, norma akademik, dan norma hukum, sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 17 Tahun 2010 tanggal 16 Agustus 2010 tentang Pencegahan dan Pananggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi.

Namun demikian, apabila di kemudian hari ternyata terbukti bahwa karya ilmiah tersebut merupakan karya Ilmiah Plagiat, maka akan menjadi tanggung jawab mutlak penulis tersebut di atas, baik secara perdata maupun pidana.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 8 Juli 2021
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Unair
Ketua Departemen Manajemen,



Dr. Sri Herianingrum, S.E., M.Si.
NIP. 196902072008122001