

## Form Penilaian Kualitas Karil dan Kesesuaian Bidang Ilmu

Profil Sinta : <https://sinta.kemdikbud.go.id/authors/profile/6008261>

A	Identitas Karya Ilmiah	
1	Judul : Berjudul Membangun (Kembali) Kesadaran Berbangsa Melalui Penguatan Pemahaman Sejarah Indonesia	
2	Nama Penulis : La Ode Rabani	
3	Nama Prosiding Seminar Nasional : <a href="#">Membingkai dan Membangun Kebhinekaan di Bumi Nusantara</a>	
B	Peng-index : diterbitkan oleh BPNB Prov. Sulawesi Utara Bekerjasama dengan Fispol Unsrat Coverage: ....-sekarang.	
C	Relevansi kompetensi dosen dengan substansi karya ilmiah	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Artikel ini berfokus pada tiga masalah penting, yaitu; fakta aktual terkini bahwa fondasi kebangsaan kita (Indonesia) sedang dalam kondisi "tremor" atau bergetar. Bila tidak kuat secara teoritis mengarah pada muara disintegrasi dan menguatnya politik aliran, satu. Kedua, solusi untuk menghentikan sentimen disintegrasi belum memadai karena basis pengetahuan historis dan filosofis terbentuknya Indonesia sebagai satu nusa, satu bangsa, dan satu bahasa tidak dikenalkan secara masif di berbagai sarana, termasuk di level pendidikan, keluarga, masyarakat, dan di lingkungan sekolah. Oleh karena itu sejarah, seharusnya menjadi alarm bagi masyarakat masa kini untuk selalu belajar bagaimana bangsa ini dibangun dalam fondasi kebangsaan, toleransi, dan kebersamaan yang kokoh membentuk identitas Indonesia sebagai negara Indonesia.</li> <li>2. Pada artikel ini juga membahas sejarah yang berkait dengan penguatan nasionalisme di berbagai media mengalami penurunan dan pada saat yang sama harus berhadapan dengan kuatnya arus informasi yang mereduksi semangat kebangsaan. Ketokohan dan peran-peran sejarah para tokoh nasionalisme bangsa ikut digantikan oleh kartun-kartun barat. Pada titik itu sejarah harus tampil paling depan untuk menjadi penyeimbang dalam mengisi informasi tentang pentingnya belajar sejarah bangsa yang tidak kalah dengan film-film barat.</li> <li>3. Artikel ini sesuai dengan bidang pendukung keahlian pengusul yaitu sejarah yang mengedepankan cita tanah air dan bangsanya.</li> <li>4. Tidak ada keterkaitan dengan naskah Disertasi pengusul yang berjudul: Integrasi dan Hegemoni: Munculnya Pusat-Pusat Ekonomi Baru di Sisi Barat Laut Banda 1900an – 1940an yang diselesaikan pada awal tahun 2021.</li> </ol>
D	Kesesuaian antara lingkup / subjek area jurnal dengan karya ilmiah yang diusulkan  *Jika jurnal, harus sesuai lingkupnya.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Alamat Web Jurnal : <a href="http://repository.unair.ac.id/id/eprint/114703">http://repository.unair.ac.id/id/eprint/114703</a></li> <li>2. Kebenaran ISSN/ISBN : 978-602-6525-31-4</li> <li>3. Termasuk "Predatory" tidak (jurnal; penerbit) : tidak masuk pada penerbit predatory</li> <li>4. Syarat komposisi Editor Board : lebih dari 4 Universitas</li> <li>5. Syarat kontributor penulis artikel : Penulis pertama dan penulis koresponden</li> <li>6. Keberkalaan penerbitan -</li> <li>7. Subjek area dan katagori jurnal :</li> </ol>

<b>E</b>	Kepastian tidak ada pelanggaran integritas akademik	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Indikasi plagiasi (lihat check similarity) : -</li> <li>2. Fabrikasi : penulis tidak melakukan konstruksi dan/atau tambahan data, observasi atau karakteristik yang tidak pernah terjadi dalam menemukan data atau menjalankan eksperimen</li> <li>3. Falsifikasi : penulis tidak mengubah atau menghilangkan hasil (data) penelitian untuk mendukung klaim, hipotesis, data lain dsb</li> <li>4. Praktek kepalsuan : penulis tidak melakukan pemaksaan sitasi</li> </ol>
Nilai pengusul (penulis tunggal 100%) = $(100\% \times 8,5) = 8,50$		