

**HASIL VALIDASI DAN PENILAIAN
KARYA ILMIAH DOSEN UNIVERSITAS AIRLANGGA
(MEDIA PUBLIKASI KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH INTERNASIONAL)**

FORM 15

3

A. Identitas Karya Ilmiah

Judul Artikel : Female Circumcision : Is It Still Happened ? Legal or Illegal ?
Jumlah Penulis : 1 (satu) orang
Status Pengusul : Lanny Ramli (Penulis tunggal)
Identitas Jurnal :
a Nama Jurnal : Internasional "Opcion"
b Nomor ISSN : ISSN 1012-1587, ISSNe: 2477-9385, h. 2900-2918
c Volume, Nomor, bulan, tahun : Vol. 35, 2019
d Penerbit : Universitas of Zulia, Venezuela
e DOI artikel : <http://produccioncientificaluz.org/index.php/opcion/article/view/30908/31931>
f Alamat Web Jurnal : <https://produccioncientificaluz.org/index.php/opcion/article/view/30908>
g Terindek di Scimago/Thomson Reuter ISI : Scimago <https://www.scimagojr.com/journalsearch.php?q=13900154722&tip=sid&clean=0>
Knowledge atau di : Q0

B. Kategori Publikasi Karya Ilmiah :

- Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi (SJR > 0,10)
 Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi (SJR < 0,10)
 Jurnal Ilmiah Internasional terindeks di Web of science clarivate analytics/ kelompok emerging sources citation indeks (tidak terindeks SJR)

C. Hasil Validasi Ketua Departemen

Telah diperiksa dan divalidasi dengan baik, dan sampai pernyataan ini dibuat sebagai karya ilmiah **original / plagiat ***, sehingga kami turut bertanggung jawab bahwa karya ilmiah tersebut telah memenuhi syarat kaidah ilmiah, norma akademik, norma hukum, sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 17 Tahun 2010 tanggal 16 Agustus 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Namun demikian, apabila di kemudian hari ternyata terbukti bahwa karya ilmiah tersebut merupakan karya Ilmiah Plagiat, maka akan menjadi tanggung jawab mutlak penulis tersebut di atas, baik secara perdata maupun pidana.

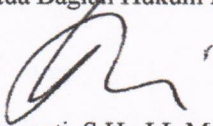
Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya



Mengetahui
Ketua Departemen Ilmu Hukum,

Taufik Rachman, S.H., LL.M., Ph.D.
NIP. 198004172005011005

Surabaya,
Ketua Bagian Hukum Administrasi,


Indrawati, S.H., LL.M.
NIP. 197705202005012002

Unit Kerja : Fakultas Hukum Universitas Airlangga

* Coret salah satu

FORM PENILAIAN KUALITAS KARIL DAN KESESUAIAN BIDANG ILMU

Profil Sinta : <https://sinta.kemdikbud.go.id/authors/profile/5987791>

A Identitas Karya Ilmiah

1	Judul	: Female Circumcision : Is It Still Happened ? Legal or Illegal ?
2	Nama Penulis	: Lanny Ramli*
3	Status Pengusul	: Penulis Tunggal (Lanny Ramli)
4	Nama Jurnal	: "Opcion Vol. 35, 2019, Universitas of Zulia, Venezuela

B Peng-index : Jurnal Internasional bereputasi scopus Q2 SJR: 0,202 (2019) (coverage discontinued in Scopus 2020)

C Relevansi kompetensi dosen dengan substansi karya ilmiah	1.	Artikel menganalisis kedudukan hukum dari Sunat Perempuan di Indonesia dengan melihat praktik pelaksanaan di beberapa wilayah Jawa Timur, Indonesia.
	2.	Artikel menjabarkan dengan rinci kondisi sosio-kultural masyarakat terhadap Sunat Perempuan di wilayah Jawa Timur, Indonesia yang menjadikan tindakan tersebut sebagai tindakan yang <i>legal</i> .
	3.	Artikel dengan jelas menyimpulkan bahwa aktivitas Sunat Perempuan khususnya dalam Peraturan Menteri Kesehatan Nomor 6 Tahun 2014 adalah tindakan <i>illegal</i> sehingga perlu penindakan lebih lanjut dengan peneanan sanksi.
	4.	Artikel bersesuaian dengan bidang keilmuan pengusul, yakni Hukum Administrasi dengan fokus konsep Pendekatan Hak Asasi dan kajian Perempuan serta Gender.

D Kesesuaian antara lingkup/subjek area jurnal dengan karya ilmiah yang diusulkan	1.	Alamat Web Jurnal	: http://produccioncientificaluz.org/index.php/opcion/article/view/30908/31931
	2.	Kebenaran ISSN/ISBN	: ISSN 1012-1587, e-ISSN: 2477-9385
	3.	Termasuk "Predatory" tidak (jurnal, penerbit)	: Jurnal masuk predatory, masuk hijacked
	4.	Syarat komposisi Editor Board	: lebih dari 4 negara
	5.	Syarat kontributor penulis artikel	: Penulis tunggal
	6.	Keberkayaan penerbitan	: 5 kali (regular issue) dan 7 kali (special issue) per
	7.	Subjek area dan kategori jurnal	: Arts and Humanities: General Arts and Humanities, Social Sciences: General Social Sciences

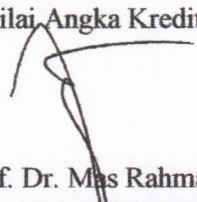
E Kepastian tidak ada pelanggaran integritas akademik	1.	Indikasi plagiasi (lihat cek <i>similarity</i>)	: Similarity Index dalam artikel ini tidak lebih dari 18 % sehingga kesimpulannya adalah dalam artikel ini tidak ada indikasi plagiasi.
	2.	Fabrikasi	: Substansi penulisan dalam artikel ini tidak mengandung fabrikasi karena tidak ada manipulasi hasil penelitian dan tidak ada rekayasa informasi. Artikel ini menunjukkan isu-isu baru tentang kontradiktif budaya setempat khususnya tentang sunat perempuan dengan peraturan yang melarang hal tersebut sehingga sangat menarik solusi-solusi yang ditawarkan terkait dengan peneanan sanksi. Tulisan ini kajian Hukum Administrasi, gender, perempuan dan hak asasi manusia.
	3.	Falsifikasi	: Artikel ini menggunakan data dan referensi yang valid dan update untuk menganalisa peneanan sanksi dan pengetahuan masyarakat setempat akan hukum yang merupakan kajian Hukum Administrasi. Dalam artikel ini tidak ditemukan falsifikasi.
	4.	Praktek kepalsuan	: Tidak ada praktek kepalsuan dalam penulisan artikel karena tidak terdapat pemaksaan sitasi dan semua sitasi ada sumber referensi yang jelas dan terukur serta terverifikasi.

Nilai pengusul (penulis Tunggal 100 %)

: 100 % x 19,30 =

19,30

Surabaya,
Penilai Angka Kredit 1,


Prof. Dr. Mhs Rahmah, S.H., M.H. LL.M.
NIP 197109121998022001
Bidang Ilmu: Ilmu Hukum
Unit Kerja: Fakultas hukum

F	Kategori karya ilmiah dan nilai maksimal (pilih salah satu dengan memberikan tanda √)	Nilai (Max AK)
	Buku	
1	Buku referensi	40
2	Buku monograf	20
3	Book chapter (internasional)	15
4	Book chapter (nasional)	10
	Jurnal	
5	Jurnal internasional bereputasi (terindeks pada database internasional bereputasi dan berfaktor dampak)	40
6	Jurnal internasional terindeks pada basis data internasional bereputasi	30
√ 7	Jurnal internasional terindeks pada basis data non bereputasi	20
8	Jurnal nasional terakreditasi Kemenristek Dikti	25
9	Jurnal nasional terakreditasi Kemenristek Dikti peringkat 1 dan 2	25
10	Jurnal nasional berbahasa Inggris atau bahasa resmi (PBB) terindeks pada basis data yang diakui Kemenristekdikti, contoh: CABI atau Index Copernicus International (ICI), sinta 3 dan 4	20
11	Jurnal nasional berbahasa Indonesia terindeks pada basis data yang diakui Kemenristekdikti, contoh : akreditasi peringkat 5 dan 6	15
12	Jurnal nasional/ jurnal diluar peringkat 1 - 6	10
13	Jurnal ilmiah yang ditulis dalam Bahasa Resmi PBB namun tidak memenuhi syarat sebagai jurnal ilmiah internasional	10
	Dipresentasikan secara oral dan dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan (ber ISSN/ISBN)	
14	Internasional terindeks pada Scimagojr dan Scopus	30
15	Internasional terindeks pada Scopus/IEEE Explore/SPIE	25
16	Internasional	15
17	Nasional	10
	Disajikan dalam bentuk poster dan dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan	
18	Internasional	10
19	Nasional	5
	Disajikan dalam seminar / symposium / lokakarya, tetapi tidak dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan	
20	Internasional (fulltex)	5
21	Nasional (fulltex)	3
	Hasil penelitian/pemikiran yang tidak disajikan dalam seminar/simposium/lokakarya tetapi dimuat dalam prosiding	
22	Internasional (fulltex, cover, daftar isi)	10
23	Nasional (fulltex, cover, daftar isi)	5
	Hasil penelitian/pemikiran yang disajikan dalam koran/majalah populer/umum	1
	Hasil penelitian atau pemikiran atau kerjasama industri yang tidak dipublikasikan (tersimpan dalam perpustakaan) yang dilakukan secara melembaga	2
	HKI - Membuat rancangan dan karya teknologi yang dipatenkan atau seni yang terdaftar di HAKI secara nasional atau internasional	
24	Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 negara)	60
25	Nasional	40
26	Nasional, dalam bentuk paten sederhana yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham	20
27	Karya ciptaan desain industri, indikasi geografis yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham (termasuk kategori ini Buku/ Modul Ajar)	15
	Membuat rancangan dan karya teknologi yang tidak dipatenkan; rancangan dan karya seni monumental yang tidak terdaftar di HAKI tetapi telah dipresentasikan pada forum yang teragenda	
28	Internasional	20
29	Nasional	15
30	Lokal	10
31	Rancangan dan karya seni yang tidak terdaftar HAKI	10


FORM PENILAIAN KUALITAS KARIL DAN KESESUAIAN BIDANG ILMU

Profil Sinta : <https://sinta.kemdikbud.go.id/authors/profile/5987791>

A Identitas Karya Ilmiah

1	Judul	:	Female Circumcision : Is It Still Happened ? Legal or Illegal ?	
2	Nama Penulis	:	Lanny Ramli*	
3	Status Pengusul	:	Penulis Tunggal (Lanny Ramli)	
4	Nama Jurnal	:	"Opcion Vol. 35, 2019, Universitas of Zulia, Venezuela	
B	Peng-index	:	Jurnal Internasional bereputasi scopus Q2 SJR: 0,202 (2019) (coverage discontinued in Scopus 2020)	
C	Relevansi kompetensi dosen dengan substansi karya ilmiah	1.	Artikel menganalisis kedudukan hukum dari Sunat Perempuan di Indonesia dengan melihat praktik pelaksanaan di beberapa wilayah Jawa Timur, Indonesia.	
		2.	Artikel menjabarkan dengan rinci kondisi sosio-kultural masyarakat terhadap Sunat Perempuan di wilayah Jawa Timur, Indonesia yang menjadikan tindakan tersebut sebagai tindakan yang <i>legal</i> .	
		3.	Artikel dengan jelas menyimpulkan bahwa aktivitas Sunat Perempuan khususnya dalam Peraturan Menteri Kesehatan Nomor 6 Tahun 2014 adalah tindakan <i>illegal</i> sehingga perlu penindakan lebih lanjut dengan pengenaan sanksi.	
		4.	Artikel bersesuaian dengan bidang keilmuan pengusul, yakni Hukum Administrasi dengan fokus konsep Pendekatan Hak Asasi dan kajian Perempuan serta Gender.	
D	Kesesuaian antara lingkup/subjek area jurnal dengan karya ilmiah yang diusulkan	1.	Alamat Web Jurnal : http://produccioncientificaluz.org/index.php/opcion/article/view/30908/31931	
		2.	Kebenaran ISSN/ISBN : ISSN 1012-1587, e-ISSN: 2477-9385	
		3.	Termasuk "Predatory" tidak (jurnal; penerbit) : Jurnal masuk predatory, masuk hijacked	
		4.	Syarat komposisi Editor Board : lebih dari 4 negara	
		5.	Syarat kontributor penulis artikel : Penulis tunggal	
		6.	Keberkalaan penerbitan : 5 kali (regular issue) dan 7 kali (special issue) per	
		7.	Subjek area dan kategori jurnal : Arts and Humanities: General Arts and Humanities, Social Sciences: General Social Sciences	
E	Kepastian tidak ada pelanggaran integritas akademik	1.	Indikasi plagiasi (lihat cek <i>similarity</i>) : Berdasarkan rekap turnitin dengan hasil 18%, maka tidak terindikasi plagiasi.	
		2.	Fabrikasi : Dalam artikel ini tidak ada manipulasi data dan tidak ada tambahan informasi yang sebelumnya tidak ada sehingga disimpulkan tidak ada fabrikasi.	
		3.	Falsifikasi : Pemakaian data dan referensi digunakan secara benar sehingga data dan referensi valid dan terupdate. Dapat disimpulkan dalam artikel ini tidak ditemukan falsifikasi.	
		4.	Praktek kepalsuan : Artikel ini menggunakan sitasi yang sesuai dengan yang diperlukan sehingga tidak ada pemaksaan sitasi dan referensi didapat dari sumber yang dapat dipercaya dan ilmiah. Tidak ada pemaksaan sitasi sehingga dapat disimpulkan tidak ada praktek kepalsuan	
Nilai pengusul (penulis Tunggal 100 %)		:	100 % x 19,30 =	19,30

Surabaya,
Penilai Angka Kredit **2**


 Iman Prihandono, S.H., M.H., LL.M., Ph.D.
 NIP 197602042005011003
 Bidang Ilmu: Ilmu Hukum
 Unit Kerja: Fakultas hukum

F	Kategori karya ilmiah dan nilai maksimal (pilih salah satu dengan memberikan tanda √)	Nilai (Max AK)
	Buku	
1	Buku referensi	40
2	Buku monograp	20
3	Book chapter (internasional)	15
4	Book chapter (nasional)	10
	Jurnal	
5	Jurnal internasional bereputasi (terindeks pada database internasional bereputasi dan berfaktor dampak)	40
6	Jurnal internasional terindeks pada basis data internasional bereputasi	30
√ 7	Jurnal internasional terindeks pada basis data non bereputasi	20
8	Jurnal nasional terakreditasi Kemenristek Dikti	25
9	Jurnal nasional terakreditasi Kemenristek Dikti peringkat 1 dan 2	25
10	Jurnal nasional berbahasa Inggris atau bahasa resmi (PBB) terindeks pada basis data yang diakui Kemenristekdikti, contoh: CABI atau Index Copernicus International (ICI), sinta 3 dan 4	20
11	Jurnal nasional berbahasa Indonesia terindeks pada basis data yang diakui Kemenristekdikti, contoh : akreditasi peringkat 5 dan 6	15
12	Jurnal nasional/ jurnal diluar peringkat 1 - 6	10
13	Jurnal ilmiah yang ditulis dalam Bahasa Resmi PBB namun tidak memenuhi syarat sebagai jurnal ilmiah internasional	10
	Dipresentasikan secara oral dan dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan (ber ISSN/ISBN)	
14	Internasional terindeks pada Scimagojr dan Scopus	30
15	Internasional terindeks pada Scopus/IEEE Explore/SPIE	25
16	Internasional	15
17	Nasional	10
	Disajikan dalam bentuk poster dan dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan	
18	Internasional	10
19	Nasional	5
	Disajikan dalam seminar / symposium / lokakarya, tetapi tidak dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan	
20	Internasional (fulltex)	5
21	Nasional (fulltex)	3
	Hasil penelitian/pemikiran yang tidak disajikan dalam seminar/simposium/lokakarya tetapi dimuat dalam prosiding	
22	Internasional (fulltex, cover, daftar isi)	10
23	Nasional (fulltex, cover, daftar isi)	5
	Hasil penelitian/pemikiran yang disajikan dalam koran/majalah populer/umum	1
	Hasil penelitian atau pemikiran atau kerjasama industri yang tidak dipublikasikan (tersimpan dalam perpustakaan) yang dilakukan secara melembaga	2
	HKI - Membuat rancangan dan karya teknologi yang dipatenkan atau seni yang terdaftar di HAKI secara nasional atau internasional	
24	Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 negara)	60
25	Nasional	40
26	Nasional, dalam bentuk paten sederhana yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham	20
27	Karya ciptaan desain industri, indikasi geografis yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham (termasuk kategori ini Buku/ Modul Ajar)	15
	Membuat rancangan dan karya teknologi yang tidak dipatenkan; rancangan dan karya seni monumental yang tidak terdaftar di HAKI tetapi telah dipresentasikan pada forum yang teragenda	
28	Internasional	20
29	Nasional	15
30	Lokal	10
31	Rancangan dan karya seni yang tidak terdaftar HAKI	10