

**HASIL VALIDASI DAN PENILAIAN
KARYA ILMIAH DOSEN UNIVERSITAS AIRLANGGA
(MEDIA PUBLIKASI KARYA ILMIAH: PROSIDING INTERNASIONAL)**

FORM 15

17

A. Identitas Karya Ilmiah

Judul Karya Ilmiah : Acknowledgement of Unjust Enrichment to Achieve Corrective Justice in the Path of Indonesian Law of Obligations Reform (paper)
Jumlah Penulis : 3 (tiga) Orang
Status Pengusul : Dr. Faizal Kurniawan --> Penulis Ke-2
Identitas Jurnal : a Nama Prosiding : Proceedings of the International Law Conference (iN-LAC 2018)
b Nomor ISSN : 978-989-758-482-4
c Tahun Terbit, : 2018, Kuala Lumpur, Malaysia
tempat pelaksanaan
d Penerbit/Organizer : Scitepress Digital Library
e Alamat repository : <https://www.scitepress.org/Papers/2018/100528/pdf/index.html>
PT / Web Prosiding
f Terindeks (jika ada) : <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic#basic>

B. Kategori Publikasi Karya Ilmiah

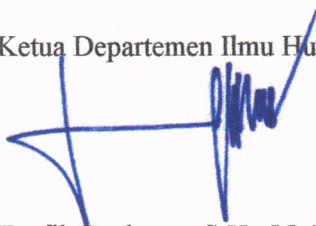
- : Prosiding Internasional terindeks Scimagojr
 Prosiding Internasional terindeks Scopus (tidak terindeks SJR)
 Prosiding Internasional
 Prosiding Nasional

C. Hasil Validasi Ketua Departemen

Telah diperiksa dan divalidasi dengan baik, dan sampai pernyataan ini dibuat sebagai karya ilmiah **original / plagiat***, sehingga kami turut bertanggung jawab bahwa karya ilmiah tersebut telah memenuhi syarat kaidah ilmiah, norma akademik, norma hukum, sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 17 Tahun 2010 tanggal 16 Agustus 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Namun demikian, apabila di kemudian hari ternyata terbukti bahwa karya ilmiah tersebut merupakan karya Ilmiah Plagiat, maka akan menjadi tanggung jawab mutlak penulis tersebut di atas, baik secara perdata maupun pidana.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Ketua Departemen Ilmu Hukum,



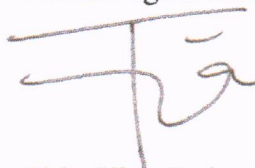
Taufik Rachman, S.H., LL.M., Ph.D.

NIP 198004172005011005

Unit Kerja : Fakultas Hukum Universitas Airlangga

Surabaya, 09 Mei 2022

Ketua Bagian Hukum Perdata,



Fiska Silvia Raden Roro, S.H., M.M., LL.M.

NIP 197705292003122003

Unit Kerja : Fakultas Hukum Universitas Airlangga

* Coret salah satu

FORM PENILAIAN KUALITAS KARIL DAN KESESUAIAN BIDANG ILMU

Profil Sinta	:	https://sinta.kemdikbud.go.id/authors/profile/5987122	
A Identitas Karya Ilmiah			
1 Judul	:	Acknowledgement of Unjust Enrichment to Achieve Corrective Justice in the Path of Indonesian Law of Obligations Reform	
2 Nama Penulis	:	1. Faizal Kurniawan , 2. Erni Agustin, 3. Rizky Amalia	
3 Status Pengusul	:	Faizal Kurniawan (Penulis Ke-1)	
4 Nama Jurnal/Prosiding	:	Proceedings of the International Law Conference (iN-LAC 2018) - Law, Kuala Lumpur, Malaysia, dimuat dalam Scitepress Digital Library Vol. 1	
B Peng-index	:	Proceeding ber-ISBN	
C Relevansi kompetensi dosen dengan substansi karya ilmiah	1.	Tidak ada keterkaitan dengan naskah Disertasi pengusul yang berjudul: Memperkaya Diri Secara Tidak Adil (Unjust Enrichment) Sebagai Dasar Tuntutan Ganti Rugi	
	2.		
D Kesesuaian antara lingkup/subjek area jurnal dengan karya ilmiah yang diusulkan	1. Alamat Web Jurnal		https://www.scitepress.org/Papers/2018/100528/pdf/index.html
	2. Kebenaran ISSN/ISBN	:	ISBN 978-989-758-482-4
	3. Termasuk "Predatory" tidak (jurnal; penerbit)	:	Aman Predatory
	4. Syarat komposisi Editor Board	:	Kurang dari 4 negara
	5. Syarat kontributor penulis artikel	:	Penulis pertama dan tidak ada informasi corresponding author saat validasi
	6. Keberkalaan penerbitan	:	conference series
	7. Subjek area dan kategori jurnal	:	Hukum
E Kepastian tidak ada pelanggaran integritas akademik	1. Indikasi plagiasi (lihat cek <i>similarity</i>)	:	turnitin 10%
	2. Fabrikasi	:	Tidak ditemukan data fiktif sebagai bentuk dari fabrikasi dalam artikel ini. Isi yang diangkan berkaitan dengan konsep yang telah lama diakui yakni konsep unjust enrichment.
	3. Falsifikasi	:	Tidak terdapat modifikasi terhadap konsep dan cakupan terhadap hal-hal tersebut dalam artikel ini dikarenakan bersumber langsung pada hukum positif dan juga memberikan gagasan mengenai reformasi hukum.
	4. Praktek kepalsuan	:	Tidak ditemukan praktek kepalsuan dalam artikel ini dikarenakan analisis dari artikel ini dilakukan berdasarkan sumber yang kredibel. Terbukti juga dari presentase indeks plagiasi yang juga sangat kecil.
Nilai pengusul (penulis pertama 40 %)	:	40 % x 25 =	9,04

Surabaya,
Penilai Angka Kredit 1,

Prof. Dr. Mas Rahmah, S.H., M.H. LL.M.
NIP 197109121998022001
Bidang Ilmu: Ilmu Hukum
Unit Kerja: Fakultas hukum

F	Kategori karya ilmiah dan nilai maksimal (pilih salah satu dengan memberikan tanda √)	Nilai (Max AK)
	Buku	
1	Buku referensi	40
2	Buku monograf	20
3	Book chapter (internasional)	15
4	Book chapter (nasional)	10
	Jurnal	
5	Jurnal internasional bereputasi (terindeks pada database internasional bereputasi dan berfaktor dampak)	40
6	Jurnal internasional terindeks pada basis data internasional bereputasi	30
7	Jurnal internasional terindeks pada basis data non bereputasi	20
8	Jurnal nasional terakreditasi Kemenristek Dikti	25
9	Jurnal nasional terakreditasi Kemenristek Dikti peringkat 1 dan 2	25
10	Jurnal nasional berbahasa Inggris atau bahasa resmi (PBB) terindeks pada basis data yang diakui Kemenristekdikti, contoh: CABI atau Index Copernicus International (ICI), sinta 3 dan 4	20
11	Jurnal nasional berbahasa Indonesia terindeks pada basis data yang diakui Kemenristekdikti, contoh : akreditasi peringkat 5 dan 6	15
12	Jurnal nasional/ jurnal diluar peringkat 1 - 6	10
13	Jurnal ilmiah yang ditulis dalam Bahasa Resmi PBB namun tidak memenuhi syarat sebagai jurnal ilmiah internasional	10
	Dipresentasikan secara oral dan dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan (ber ISSN/ISBN)	
14	Internasional terindeks pada Scimagojr dan Scopus	30
√ 15	Internasional terindeks pada Scopus/IEEE Explore/SPIE	25
16	Internasional	15
17	Nasional	10
	Disajikan dalam bentuk poster dan dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan	
18	Internasional	10
19	Nasional	5
	Disajikan dalam seminar / symposium / lokakarya, tetapi tidak dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan	
20	Internasional (fulltex)	5
21	Nasional (fulltex)	3
	Hasil penelitian/pemikiran yang tidak disajikan dalam seminar/simposium/lokakarya tetapi dimuat dalam prosiding	
22	Internasional (fulltex, cover, daftar isi)	10
23	Nasional (fulltex, cover, daftar isi)	5
	Hasil penelitian/pemikiran yang disajikan dalam koran/majalah populer/umum	1
	Hasil penelitian atau pemikiran atau kerjasama industri yang tidak dipublikasikan (tersimpan dalam perpustakaan) yang dilakukan secara melembaga	2
	HKI - Membuat rancangan dan karya teknologi yang dipatenkan atau seni yang terdaftar di HAKI secara nasional atau internasional	
24	Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 negara)	60
25	Nasional	40
26	Nasional, dalam bentuk paten sederhana yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham	20
27	Karya ciptaan desain industri, indikasi geografis yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham (termasuk kategori ini Buku/ Modul Ajar)	15
	Membuat rancangan dan karya teknologi yang tidak dipatenkan; rancangan dan karya seni monumental yang tidak terdaftar di HAKI tetapi telah dipresentasikan pada forum yang teragenda	
28	Internasional	20
29	Nasional	15
30	Lokal	10
31	Rancangan dan karya seni yang tidak terdaftar HAKI	10

FORM PENILAIAN KUALITAS KARIL DAN KESESUAIAN BIDANG ILMU

Profil Sinta		: https://sinta.kemdikbud.go.id/authors/profile/5987122	
A Identitas Karya Ilmiah			
1	Judul	: Acknowledgement of Unjust Enrichment to Achieve Corrective Justice in the Path of Indonesian Law of Obligations Reform	
2	Nama Penulis	: 1. Faizal Kurniawan , 2. Erni Agustin, 3. Rizky Amalia	
3	Status Pengusul	: Faizal Kurniawan (Penulis Ke-1)	
4	Nama Jurnal/Prosiding	: Proceedings of the International Law Conference (iN-LAC 2018) - Law, Kuala Lumpur, Malaysia, dimuat dalam Scitepress Digital Library Vol. 1	
B	Peng-index	: Proceeding ber-ISBN	
C	Relevansi kompetensi dosen dengan substansi karya ilmiah	1.	Tidak ada keterkaitan dengan naskah Disertasi pengusul yang berjudul: Memperkaya Diri Secara Tidak Adil (Unjust Enrichment) Sebagai Dasar Tuntutan Ganti Rugi
		2.	
D	Kesesuaian antara lingkup/subjek area jurnal dengan karya ilmiah yang diusulkan	1.	Alamat Web Jurnal : https://www.scitepress.org/Papers/2018/100528/pdf/index.html
		2.	Kebenaran ISSN/ISBN : ISBN 978-989-758-482-4
		3.	Termasuk "Predatory" tidak (jurnal; penerbit) : Aman Predatory
		4.	Syarat komposisi Editor Board : Kurang dari 4 negara
		5.	Syarat kontributor penulis artikel : Penulis pertama dan tidak ada informasi corresponding author saat validasi
		6.	Keberkalaan penerbitan : conference series
		7.	Subjek area dan kategori jurnal : Hukum
E	Kepastian tidak ada pelanggaran integritas akademik	1.	Indikasi plagiasi (lihat cek <i>similarity</i>) : Similarity Index (Turnitin): 10%, Primary Source tidak lebih dari 3% sehingga artikel tidak ada indikasi plagiasi.
		2.	Fabrikasi : Konstruksi dan/atau tambahan data, observasi atau karakteristik yang tidak pernah terjadi dalam menemukan data atau menjalankan eksperimen
		3.	Falsifikasi : Mengubah atau menghilangkan hasil (data) penelitian untuk mendukung klaim, hipotesis, data lain dsb
		4.	Praktek kepalsuan : pemaksaan sitasi
Nilai pengusul (penulis pertama 40 %)		:	40 % x 25 = 9.04

Surabaya, 24 Januari 2024

Penilai Angka Kredit 2,



Dr. Ellyne Dwi Poespāsari, S.H., M.H.

NIP 197103041997022001

Bidang Ilmu: Ilmu Hukum

Unit Kerja: Fakultas hukum

F	Kategori karya ilmiah dan nilai maksimal (pilih salah satu dengan memberikan tanda √)	Nilai (Max AK)
	Buku	
1	Buku referensi	40
2	Buku monograf	20
3	Book chapter (internasional)	15
4	Book chapter (nasional)	10
	Jurnal	
5	Jurnal internasional bereputasi (terindeks pada database internasional bereputasi dan berfaktor dampak)	40
6	Jurnal internasional terindeks pada basis data internasional bereputasi	30
7	Jurnal internasional terindeks pada basis data non bereputasi	20
8	Jurnal nasional terakreditasi Kemenristek Dikti	25
9	Jurnal nasional terakreditasi Kemenristek Dikti peringkat 1 dan 2	25
10	Jurnal nasional berbahasa Inggris atau bahasa resmi (PBB) terindeks pada basis data yang diakui Kemenristekdikti, contoh: CABI atau Index Copernicus International (ICI), sinta 3 dan 4	20
11	Jurnal nasional berbahasa Indonesia terindeks pada basis data yang diakui Kemenristekdikti, contoh : akreditasi peringkat 5 dan 6	15
12	Jurnal nasional/ jurnal diluar peringkat 1 - 6	10
13	Jurnal ilmiah yang ditulis dalam Bahasa Resmi PBB namun tidak memenuhi syarat sebagai jurnal ilmiah internasional	10
	Dipresentasikan secara oral dan dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan (ber ISSN/ISBN)	
14	Internasional terindeks pada Scimagojr dan Scopus	30
√	Internasional terindeks pada Scopus/IEEE Explore/SPIE	25
16	Internasional	15
17	Nasional	10
	Disajikan dalam bentuk poster dan dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan	
18	Internasional	10
19	Nasional	5
	Disajikan dalam seminar / symposium / lokakarya, tetapi tidak dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan	
20	Internasional (fulltex)	5
21	Nasional (fulltex)	3
	Hasil penelitian/pemikiran yang tidak disajikan dalam seminar/simposium/lokakarya tetapi dimuat dalam prosiding	
22	Internasional (fulltex, cover, daftar isi)	10
23	Nasional (fulltex, cover, daftar isi)	5
	Hasil penelitian/pemikiran yang disajikan dalam koran/majalah populer/umum	1
	Hasil penelitian atau pemikiran atau kerjasama industri yang tidak dipublikasikan (tersimpan dalam perpustakaan) yang dilakukan secara melembaga	2
	HKI - Membuat rancangan dan karya teknologi yang dipatenkan atau seni yang terdaftar di HAKI secara nasional atau internasional	
24	Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 negara)	60
25	Nasional	40
26	Nasional, dalam bentuk paten sederhana yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham	20
27	Karya ciptaan desain industri, indikasi geografis yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham (termasuk kategori ini Buku/ Modul Ajar)	15
	Membuat rancangan dan karya teknologi yang tidak dipatenkan; rancangan dan karya seni monumental yang tidak terdaftar di HAKI tetapi telah dipresentasikan pada forum yang teragenda	
28	Internasional	20
29	Nasional	15
30	Lokal	10
31	Rancangan dan karya seni yang tidak terdaftar HAKI	10