

**FORMULIR HASIL VALIDASI DAN PENILAIAN  
KARYA ILMIAH DOSEN UNIVERSITAS AIRLANGGA  
(MEDIA PUBLIKASI KARYA ILMIAH: BUKU)**

**A. Identitas Karya Ilmiah**

Judul Karya Ilmiah : Introduction To Commercial Law : in Comparative Perspective Indonesia and Malaysia (buku)  
 Jumlah Penulis : 3 (Tiga) Orang  
 Status Penulis : Dr. Faizal Kurniawan --> Penulis Ke-2  
 Identitas Buku : a Judul Buku : Introduction To Commercial Law : in Comparative Perspective Indonesia and Malaysia  
 b Nomor ISBN : ISBN 978-602-473-768-9  
 c Tahun Terbit : 2021  
 d Penerbit : Airlangga University Press  
 e Jumlah halaman : 1-317 hlm  
 f Alamat web buku :

B. Kategori Publikasi Karya Ilmiah :  Buku Referensi  
 (beri tanda √ pada kategori yang tepat)  Buku Monograf

**C. Hasil Validasi Ketua Departemen**

Telah diperiksa dan divalidasi dengan baik, dan sampai pernyataan ini dibuat sebagai karya ilmiah **original / plagiat\***, sehingga kami turut bertanggung jawab bahwa karya ilmiah tersebut telah memenuhi syarat kaidah ilmiah, norma akademik, norma hukum, sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 17 Tahun 2010 tanggal 16 Agustus 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Namun demikian, apabila di kemudian hari ternyata terbukti bahwa karya ilmiah tersebut merupakan karya Ilmiah Plagiat, maka akan menjadi tanggung jawab mutlak penulis tersebut di atas, baik secara perdata maupun pidana.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Ketua Departemen Ilmu Hukum,

Taufik Rachman, S.H., LL.M., Ph.D.

NIP 198004172005011005

Unit Kerja : Fakultas Hukum Universitas Airlangga

Surabaya, 09 Mei 2022

Ketua Bagian Hukum Perdata,

Fiska Silvia Raden Roro, S.H., M.M., LL.M.

NIP 197705292003122003

Unit Kerja : Fakultas Hukum Universitas Airlangga

\* Coret salah satu

## FORM PENILAIAN KUALITAS KARIL DAN KESESUAIAN BIDANG ILMU

Profil Sinta		: <a href="https://sinta.kemdikbud.go.id/authors/profile/5987122">https://sinta.kemdikbud.go.id/authors/profile/5987122</a>
A Identitas Karya Ilmiah		
1	Judul	: Introduction To Commercial Law : in Comparative Perspective Indonesia and Malaysia
2	Nama Penulis	: 1. Zuhairah Ariff Abd Ghadas 2. <b>Faizal Kurniawan*</b> 3. Farihana Abdul Razak
3	Status Pengusul	: Faizal Kurniawan (Penulis Ke-2)
4	Nama Jurnal/Prosiding	: Penerbit buku: Airlangga University Press
B Peng-index		
: Buku Berindex ISBN		
C Relevansi kompetensi dosen dengan substansi karya ilmiah		
1.	Karya Ilmiah ini merupakan buku yang ditulis berkolaborasi dengan Penulis asing yakni dari Faculty of Law UniSZA dan UiTM, Malaysia yang tentunya sangat relevan dengan perkembangan hukum khususnya Hukum Kontrak (Bisnis) dengan pendekatan studi perbandingan.	
2.	Buku tersebut sangat relevan dengan bidang penulis yakni hukum kontrak karena seluruh chapter dalam buku tersebut berisi mengenai prinsip-prinsip hukum kontrak, syarat keabsahan hukum kontrak, jenis-jenis kontrak (misal. Kontrak Sewa Beli, Kontrak Jual Beli) dan disinggung pula mengenai Perbandingan dengan Perspektif Svariah.	
3.	Buku tersebut menjadi buku primer dalam kelas internasional di Fakultas Hukum UNAIR khususnya dalam mata kuliah Hukum Kontrak dan Hukum Perikatan.	
4.	Tidak ada keterkaitan dengan naskah Disertasi pengusul yang berjudul: Memperkaya Diri Secara Tidak Adil (Unjust Enrichment) Sebagai Dasar Tuntutan Ganti Rugi	
D Kesesuaian antara lingkup/subjek area jurnal dengan karya ilmiah yang diusulkan		
1.	Alamat Web Buku	<a href="https://books.google.co.id/books?id=h3xKEAAAQBAJ&amp;pg=PR4&amp;lpg=PR4&amp;dq=978-602-473-768-9&amp;source=bl&amp;ots=AaENtaq_n&amp;sig=ACfU3U3caULzU7y2p7PdO1UfikYdqWUFUg&amp;hl=id&amp;sa=X&amp;ved=2ahUKewiDmZe0huP1AhXP73MBHbKFBaUQ">https://books.google.co.id/books?id=h3xKEAAAQBAJ&amp;pg=PR4&amp;lpg=PR4&amp;dq=978-602-473-768-9&amp;source=bl&amp;ots=AaENtaq_n&amp;sig=ACfU3U3caULzU7y2p7PdO1UfikYdqWUFUg&amp;hl=id&amp;sa=X&amp;ved=2ahUKewiDmZe0huP1AhXP73MBHbKFBaUQ</a>
2.	Kebenaran ISSN/ISBN	: ISBN 978-602-473-768-9
3.	Termasuk "Predatory" tidak (jurnal; penerbit)	: Buku, publisher, dan hijacked aman dari predatory
4.	Syarat komposisi Editor Board	: editorial board kurang dari 4 negara
5.	Syarat kontributor penulis buku	: Penulis ke-2 dari 3, (sebagai koresponding
6.	Keberkalaan penerbitan	: 1 kali terbit dalam 1 tahun
7.	Subjek area dan kategori buku	: Hukum
E Kepastian tidak ada pelanggaran integritas akademik		
1.	Indikasi plagiasi (lihat cek <i>similarity</i> )	: turnitin 24%
2.	Fabrikasi	: Artikel ini tidak melibatkan fabrikasi atau pembuatan atau pengadaan konsep yang sebenarnya tidak ada, melainkan artikel ini mengelaborasi mengenai komparasi commercial law di Indonesia dan Malaysia yang sejak dahulu sudah dikenal.
3.	Falsifikasi	: Tidak ditemukan falsifikasi dalam artikel ini karena semua hipotesis yang ada dilandaskan berdasarkan data yang ada yakni mengacu pada konsep hukum, doktrin hukum serta hukum positif di Indonesia dan Malaysia.
4.	Praktek kepalsuan	: Tidak ditemukan praktek kepalsuan dalam artikel ini dikarenakan permasalahan hukum yang dikaji merupakan suatu hal yang baru. Selain itu, artikel ini sudah memuat data-data yang akurat sebagai rujukannya.
Nilai pengusul (penulis kedua : 20 %)		: 20 % x 40 = 7,80

Surabaya,  
Penilai Angka Kredit 1,

Prof. Dr. Mas Rahmah, S.H., M.H. LL.M.  
NIP 197109121998022001  
Bidang Ilmu: Ilmu Hukum  
Unit Kerja: Fakultas hukum

F	Kategori karya ilmiah dan nilai maksimal (pilih salah satu dengan memberikan tanda √)	Nilai (Max AK)
	<b>Buku</b>	
√ 1	Buku referensi	40
2	Buku monograp	20
3	Book chapter (internasional)	15
4	Book chapter (nasional)	10
	<b>Jurnal</b>	
5	Jurnal internasional bereputasi (terindeks pada database internasional bereputasi dan berfaktor dampak)	40
6	Jurnal internasional terindeks pada basis data internasional bereputasi	30
7	Jurnal internasional terindeks pada basis data non bereputasi	20
8	Jurnal nasional terakreditasi Kemenristek Dikti	25
9	Jurnal nasional terakreditasi Kemenristek Dikti peringkat 1 dan 2	25
10	Jurnal nasional berbahasa Inggris atau bahasa resmi (PBB) terindeks pada basis data yang diakui Kemenristekdikti, contoh: CABI atau Index Copernicus International (ICI), sinta 3 dan 4	20
11	Jurnal nasional berbahasa Indonesia terindeks pada basis data yang diakui Kemenristekdikti, contoh : akreditasi peringkat 5 dan 6	15
12	Jurnal nasional/ jurnal diluar peringkat 1 - 6	10
13	Jurnal ilmiah yang ditulis dalam Bahasa Resmi PBB namun tidak memenuhi syarat sebagai jurnal ilmiah internasional	10
	<b>Dipresentasikan secara oral dan dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan (ber ISSN/ISBN)</b>	
14	Internasional terindeks pada Scimagojr dan Scopus	30
15	Internasional terindeks pada Scopus/IEEE Explore/SPIE	25
16	Internasional	15
17	Nasional	10
	<b>Disajikan dalam bentuk poster dan dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan</b>	
18	Internasional	10
19	Nasional	5
	<b>Disajikan dalam seminar / symposium / lokakarya, tetapi tidak dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan</b>	
20	Internasional (fulltex)	5
21	Nasional (fulltex)	3
	<b>Hasil penelitian/pemikiran yang tidak disajikan dalam seminar/simposium/lokakarya tetapi dimuat dalam prosiding</b>	
22	Internasional (fulltex, cover, daftar isi)	10
23	Nasional (fulltex, cover, daftar isi)	5
	<b>Hasil penelitian/pemikiran yang disajikan dalam koran/majalah populer/umum</b>	1
	<b>Hasil penelitian atau pemikiran atau kerjasama industri yang tidak dipublikasikan (tersimpan dalam perpustakaan) yang dilakukan secara melembaga</b>	2
	<b>HKI - Membuat rancangan dan karya teknologi yang dipatenkan atau seni yang terdaftar di HAKI secara nasional atau internasional</b>	
24	Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 negara)	60
25	Nasional	40
26	Nasional, dalam bentuk paten sederhana yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham	20
27	Karya ciptaan desain industri, indikasi geografis yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham (termasuk kategori ini Buku/ Modul Ajar)	15
	<b>Membuat rancangan dan karya teknologi yang tidak dipatenkan; rancangan dan karya seni monumental yang tidak terdaftar di HAKI tetapi telah dipresentasikan pada forum yang teragenda</b>	
28	Internasional	20
29	Nasional	15
30	Lokal	10
31	Rancangan dan karya seni yang tidak terdaftar HAKI	10

### FORM PENILAIAN KUALITAS KARIL DAN KESESUAIAN BIDANG ILMU

<b>Profil Sinta</b>		: <a href="https://sinta.kemdikbud.go.id/authors/profile/5987122">https://sinta.kemdikbud.go.id/authors/profile/5987122</a>
<b>A Identitas Karya Ilmiah</b>		
1	Judul	: Introduction To Commercial Law : in Comparative Perspective Indonesia and Malaysia
2	Nama Penulis	: 1. Zuhairah Ariff Abd Ghadas 2. <b>Faizal Kurniawan*</b> 3. Farihana Abdul Razak
3	Status Pengusul	: Faizal Kurniawan (Penulis Ke-2)
4	Nama Jurnal/Prosiding	: Penerbit buku: Airlangga University Press
<b>B Peng-index</b>		
: Buku Berindex ISBN		
<b>C Relevansi kompetensi dosen dengan substansi karya ilmiah</b>		
1.	Karya Ilmiah ini merupakan buku yang ditulis berkolaborasi dengan Penulis asing yakni dari Faculty of Law UniSZA dan UiTM, Malaysia yang tentunya sangat relevan dengan perkembangan hukum khususnya Hukum Kontrak (Bisnis) dengan pendekatan studi perbandingan.	
2.	Buku tersebut sangat relevan dengan bidang penulis yakni hukum kontrak karena seluruh chapter dalam buku tersebut berisi mengenai prinsip-prinsip hukum kontrak, syarat keabsahan hukum kontrak, jenis-jenis kontrak (misal. Kontrak Sewa Beli, Kontrak Jual Beli) dan disinggung pula mengenai Perbandingan dengan Perspektif Syariah.	
3.	Buku tersebut menjadi buku primer dalam kelas internasional di Fakultas Hukum UNAIR khususnya dalam mata kuliah Hukum Kontrak dan Hukum Perikatan.	
4.	Tidak ada keterkaitan dengan naskah Disertasi pengusul yang berjudul: Memperkaya Diri Secara Tidak Adil (Unjust Enrichment) Sebagai Dasar Tuntutan Ganti Rugi	
<b>D Kesesuaian antara lingkup/subjek area jurnal dengan karya ilmiah yang diusulkan</b>		
1.	Alamat Web Buku	: <a href="https://books.google.co.id/books?id=h3xKEAAAQBAJ&amp;pg=PR4&amp;lpg=PR4&amp;dq=978-602-473-768-9&amp;source=bl&amp;ots=AaENtaq_n&amp;sig=ACfU3U3caULzU7y2p7PdO1UfikYdqWUFUg&amp;hl=id&amp;sa=X&amp;ved=2ahUKEwiDmZeOhuP1AhXP73MBHbKFBaUQ">https://books.google.co.id/books?id=h3xKEAAAQBAJ&amp;pg=PR4&amp;lpg=PR4&amp;dq=978-602-473-768-9&amp;source=bl&amp;ots=AaENtaq_n&amp;sig=ACfU3U3caULzU7y2p7PdO1UfikYdqWUFUg&amp;hl=id&amp;sa=X&amp;ved=2ahUKEwiDmZeOhuP1AhXP73MBHbKFBaUQ</a>
2.	Kebenaran ISSN/ISBN	: ISBN 978-602-473-768-9
3.	Termasuk "Predatory" tidak (jurnal; penerbit)	: Buku, publisher, dan hijacked aman dari predatory
4.	Syarat komposisi Editor Board	: editorial board kurang dari 4 negara
5.	Syarat kontributor penulis buku	: Penulis ke-2 dari 3, (sebagai koresponding
6.	Keberkalaan penerbitan	: 1 kali terbit dalam 1 tahun
7.	Subjek area dan kategori buku	: Hukum
<b>E Kepastian tidak ada pelanggaran integritas akademik</b>		
1.	Indikasi plagiasi (lihat cek <i>similarity</i> )	: Similarity Index (Turnitin): 24%, Primary Source tidak lebih dari 3% sehingga artikel tidak ada indikasi plagiasi.
2.	Fabrikasi	: Konstruksi dan/atau tambahan data, observasi atau karakteristik yang tidak pernah terjadi dalam menemukan data atau menjalankan eksperimen
3.	Falsifikasi	: Mengubah atau menghilangkan hasil (data) penelitian untuk mendukung klaim, hipotesis, data lain dsb
4.	Praktek kepalsuan	: pemaksaan sitasi
Nilai pengusul (penulis kedua : 20 %)		: $20\% \times 40 =$ 7.80

Surabaya, 24 Januari 2023

Penilai Angka Kredit 2,

  
Dr. Ellyne Dwi Poespasari, S.H., M.H.

NIP 197103041997022001

Bidang Ilmu: Ilmu Hukum

Unit Kerja: Fakultas hukum

F	Kategori karya ilmiah dan nilai maksimal (pilih salah satu dengan memberikan tanda √)	Nilai (Max AK)
	<b>Buku</b>	
√ 1	Buku referensi	40
2	Buku monograf	20
3	Book chapter (internasional)	15
4	Book chapter (nasional)	10
	<b>Jurnal</b>	
5	Jurnal internasional bereputasi (terindeks pada database internasional bereputasi dan berfaktor dampak)	40
6	Jurnal internasional terindeks pada basis data internasional bereputasi	30
7	Jurnal internasional terindeks pada basis data non bereputasi	20
8	Jurnal nasional terakreditasi Kemendiknas	25
9	Jurnal nasional terakreditasi Kemendiknas peringkat 1 dan 2	25
10	Jurnal nasional berbahasa Inggris atau bahasa resmi (PBB) terindeks pada basis data yang diakui Kemendiknas, contoh: CABI atau Index Copernicus International (ICI), sinta 3 dan 4	20
11	Jurnal nasional berbahasa Indonesia terindeks pada basis data yang diakui Kemendiknas, contoh : akreditasi peringkat 5 dan 6	15
12	Jurnal nasional/ jurnal diluar peringkat 1 - 6	10
13	Jurnal ilmiah yang ditulis dalam Bahasa Resmi PBB namun tidak memenuhi syarat sebagai jurnal ilmiah internasional	10
	<b>Dipresentasikan secara oral dan dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan (ber ISSN/ISBN)</b>	
14	Internasional terindeks pada Scimagojr dan Scopus	30
15	Internasional terindeks pada Scopus/IEEE Explore/SPIE	25
16	Internasional	15
17	Nasional	10
	<b>Disajikan dalam bentuk poster dan dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan</b>	
18	Internasional	10
19	Nasional	5
	<b>Disajikan dalam seminar / symposium / lokakarya, tetapi tidak dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan</b>	
20	Internasional (fulltex)	5
21	Nasional (fulltex)	3
	<b>Hasil penelitian/pemikiran yang tidak disajikan dalam seminar/simposium/lokakarya tetapi dimuat dalam prosiding</b>	
22	Internasional (fulltex, cover, daftar isi)	10
23	Nasional (fulltex, cover, daftar isi)	5
	<b>Hasil penelitian/pemikiran yang disajikan dalam koran/majalah populer/umum</b>	1
	<b>Hasil penelitian atau pemikiran atau kerjasama industri yang tidak dipublikasikan (tersimpan dalam perpustakaan) yang dilakukan secara melembaga</b>	2
	<b>HKI - Membuat rancangan dan karya teknologi yang dipatenkan atau seni yang terdaftar di HAKI secara nasional atau internasional</b>	
24	Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 negara)	60
25	Nasional	40
26	Nasional, dalam bentuk paten sederhana yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham	20
27	Karya ciptaan desain industri, indikasi geografis yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham (termasuk kategori ini Buku/ Modul Ajar)	15
	<b>Membuat rancangan dan karya teknologi yang tidak dipatenkan; rancangan dan karya seni monumental yang tidak terdaftar di HAKI tetapi telah dipresentasikan pada forum yang teragenda</b>	
28	Internasional	20
29	Nasional	15
30	Lokal	10
31	Rancangan dan karya seni yang tidak terdaftar HAKI	10