

DAFTAR ISI

JUDUL PENELITIAN.....	i
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	ii
MOTTO.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
HALAMAN PENGUJI.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR SINGKATAN.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
ABSTRAK.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Perumusan dan Pembatasan Masalah.....	8
1.2.1 Perumusan Masalah.....	8
1.2.2 Pembatasan Masalah.....	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Manfaat Penelitian.....	9
1.5 Landasan Teori.....	9
1.5.1 Pendekatan Intrinsik dan Ekstrinsik.....	12
1.5.2 Pendekatan Lord.....	13
BAB II TINJAUAN UMUM MASYARAKAT DAN WAYANG	
TOPENG ASMARABANGUN.....	19
2.1 Latar Belakang Sosial Budaya Desa Karang Pandan.....	19
2.1.1 Identitas Daerah dan Keadaan Penduduk.....	19
2.1.2 Latar Belakang Sosial Budaya.....	20
2.2 Wayang Topeng.....	21
2.2.1 Batasan Wayang Topeng.....	21

2.2.3 Cerita Wayang Topeng.....	28
2.3 Dalang Wayang Topeng, Anak Wayang, Sinden, dan Panjak.....	32
2.3.1 Dalang Wayang Topeng.....	32
2.3.2 Anak Wayang, Sinden, dan Panjak.....	37
2.4 Pertunjukkan Wayang Topeng.....	39
BAB III TRANSKRIPSI DAN TERJEMAHAN.....	43
3.1 Pengantar	43
3.1.1 Ejaan.....	45
3.1.2 Penerjemahan.....	45
3.2 Transkripsi Teks Cerita Wayang Topeng JB.....	46
3.3 Catatan Transkripsi.....	96
3.4 Terjemahan Cerita Wayang Topeng JB.....	102
BAB IV STRUKTUR CERITA WAYANG TOPENG JB.....	152
4.1 Pengantar.....	152
4.2 Unsur Intrinsik.....	152
4.2.1 Tokoh dan Penokohan.....	153
4.2.2 Alur.....	173
4.2.3 Latar.....	196
4.2.3.1 Latar Material.....	197
4.2.3.2 Latar Sosial.....	197
4.3 Unsur Lagu.....	207
4.4 Unsur Formula.....	217
4.5 Struktur Ekstrinsik Cerita Wayang Topeng JB.....	224
4.5.1 Pandangan Sosial dan Pandangan Dunia Karimun.....	226
4.5.2 Pandangan Sosial Politik yang Terbayang dalam Teks Cerita Wayang Topeng JB.....	230
BAB V FUNGSI CERITA WAYANG TOPENG JB.....	236
5.1 Pengantar.....	236
5.2 Fungsi Cerita Wayang Topeng JB.....	237

5.2 Penggunaan Wayang Topeng JB dalam Masyarakat.....	242
BAB VI PENUTUP.....	245
6.1 Kesimpulan.....	245
6.2 Saran.....	246
DAFTAR PUSTAKA.....	247
Lampiran 1. Biodata Informan.....	251
Lampiran 2. Koesioner.....	252
Lampiran 3. Foto.....	253
Lampiran 4. Peta.....	258

DAFTAR SINGKATAN

B = babak

DPR = Dewan Perwakilan Rakyat

JB = Jenggala Boyong

K = kejadian

MPR = Majelis Permusyawarahan Rakyat

Se = salah ejaan

Smk = salah menggunakan kata

Pk = penyingkatan kata

P = peristiwa

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Perbedaan Tiga Bentuk Cerita Rakyat.....	30
Tabel 2 Cerita Rakyat Wayang Topeng Malang Berdasarkan Jenisnya.....	31
Tabel 3 Alur Cerita Wayang Topeng JB.....	194
Tabel 4 Motif Cerita Wayang Topeng JB.....	194
Tabel 5 Latar dalam Setiap Babak.....	200
Tabel 6 Kata dan Kelompok Kata Khusus dalam Cerita Wayang Topeng JB...	220

