

SKRIPSI

***NASKAH PRIMBON:*
SUNTINGAN TESK DISERTAI
ANALISIS SEMIOTIK**



Oleh

CHUSNUL CHULUQ
NIM.120310544

DEPARTEMEN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2008



**NASKAH PRIMBON:
SUNTINGAN TEKS DISERTAI
ANALISIS SEMIOTIK**

SKRIPSI

**Sebagai salah satu syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Pada Departemen Sastra Indonesia
Fakultas Sastra Universitas Airlangga**

Oleh

**CHUSNUL CHULUQ
NIM 120310544**

**DEPARTEMEN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2008**

**SKRIPSI INI TELAH DISETUJUI
TANGGAL 15 JANUARI 2008**

Oleh

Pembimbing Skripsi



Moch Ali, S.S. M.A. Min.,
132005666

Mengetahui,

Ketua Departemen Sastra Indonesia



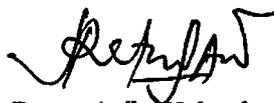
Moch. Djalal, S. S., M. Hum.
132161180

**DEPARTEMEN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2008**

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan komisi penguji
pada tanggal 5 Februari 2008

KOMISI PENGUJI SKRIPSI

Ketua



Dra. Retno Asih Wulandari, M.A.
NIP 132048913

Sekretaris



Moch. Ali, S.S., M.A.Min.
NIP 132205633

Anggota



Dra. Sri Ratnawati, M.Si.
NIP 131570337

Anggota



Mochtar Lutfi, S.S.
NIP 132205657

Persembahan untuk :
Bapak, Ibu dan Adik-adekku Tersayang

"Terima kasih telah menjadi mutiara
dalam hatiku"

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahil'ālamīn. Segala puji bagi Allah SWT, tiada ungkapan yang pantas terucap atas cinta dan campur tangan Engkau *Ya Allah* dalam setiap detik, setiap langkah, dan setiap moment yang tak terduga dalam kehidupan penulis.

Shalawat dan salam selalu terlimpahkan untuk kanjeng Nabi Muhammad SAW, manusia penuh teladan sepanjang masa, yang sampai kapanpun takkan bisa tertandingi kemuliaannya.

Akhirnya skripsi yang berjudul "*Naskah Primbon: Suntingan Teks disertai Analisis Semiotik*" ini selesai juga, meski dalam proses "penyelesaiannya", jenuh kerap melanda.

Dalam kesempatan ini, penulis juga ingin mengucapkan rasa terima kasih dan penghargaan yang tak terhingga kepada:

1. Dekan Fakultas Sastra Universitas Airlangga, Drs. Aribowo, M.S.
2. Bapak Moch Djalal, S.S., M.Hum. Selaku ketua Departemen Sastra Indonesia, Fakultas Sastra Unair.
3. Ibu Sutji Hartiningsih, S.S, dan Bapak Puji Karyanto, S.S., M.Hum. Selaku dosen wali.
4. Seluruh staf Akademik dan Kemahasiswaan Fakultas Sastra.
5. Bapak Moch Ali, SS, M.A.Min., selaku dosen pembimbing, terimakasih atas pinjaman naskah untuk penelitian ini, terima kasih atas waktu luangnya, pinjaman buku- bukunya dan transfer pemikirannya.
6. Bu Ndari dan Bu Ratna (terima kasih atas wejangan-wejangannya), Bu Ida, Bu Adi, Pak Lutfi, Pak Puji, Pak Listi, dan seluruh dosen sastra Indonesia.

7. Orang tua penulis, Kel. Bapak Ach Ghozali, S. Pdl.

Bapak, Ibu, terimakasih atas kepercayaan dan dukungan penuh yang telah kalian berikan selama ini; kalian tetap tersenyum meski kesalahan kerap penulis lakukan, kalian adalah kekuatanku.

*“Sungguh bukan lukisan kanvas, ambisi atau investasi bagimu.
Hanya inginku ku tumbuh, hidup dan pahami akan kebahagiaan sejati.
Takkan pernah sanggup aku membalas kasihmu”*

8. Adek-adekku, Atin, Matul dan Shofi (kalian mengajarkan aku banyak hal yang tak kalian sadari).

“Kalian adalah kebanggaan”

9. Sahabat- sahabat penulis:

Margachu (Junko, ChuFao, ChuOne, Chuls, ChuLik dan ChuUz), Ismi & Winda, (*ak-1 temukan ketulusan dalam senyum kalian*), Isma (*thanks atas segala support, selamat menempuh hidup baru☺*), Dayu, Pipit (aku rasa kalian pasti bisa), Dina, Megi, Reni, Riza, Wimby (selamat ya!). Febi, Deni, Agung (*Ayo rek, wes tuek lho!*). Yunaisme (manusia paling narsis, selamat meraih asamu). Sonny, Icha, Fika, Rangga (*Ayo!!!! Cepet lulus*) dan HalaMin (*wanita tangguh, letakmu tetap dihati*).

“Terima kasih telah menjadi bagian dalam hidup penulis”

10. Semua teman-teman Sastra dan SKI.

11. Petugas RBC (Pak Sis dan Mbak Siti, maaf sering buat *gaduh* RBC).

12. Dan semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna, oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun dari pembaca sangat penulis harapkan.

Surabaya, 15 Januari 2008

Penulis

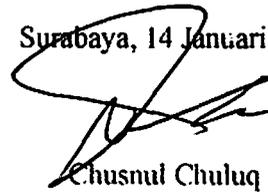


Chusnul Chuluq

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di perguruan tinggi mana pun, dan dalam bagian-bagian naskah skripsi yang saya buat tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali memang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Surabaya, 14 Januari 2008



Chusnul Chuluq