

**CERITA JEMBLUNG ADEGE MASJID DEMAK :
ANALISIS STRUKTUR DAN RELIGIOSITAS**

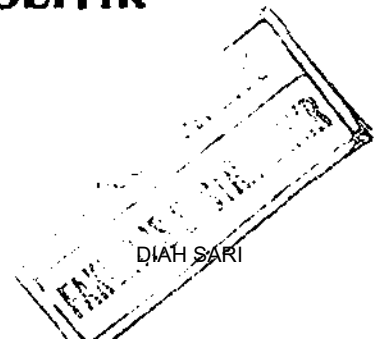
SKRIPSI



Oleh :

DIAH SARI
NIM. 079414418

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
Semester Genap Tahun 1999**



**CERITA *JEMBLUNG ADEGE MASJID DEMAK* :
ANALISIS STRUKTUR DAN RELIGIOSITAS**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana S-1
Pada Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Airlangga**

Oleh :

**DIAH SARI
NIM. 079414418**

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
Semester Genap Tahun 1999**

!!

buat,
ayahanda dan ibunda
tercinta

"JIKA MATI SEORANG MANUSIA,
MAKA PUTUSLAH (PATIALA) AMALNYA
KECUAL! DARI! TIGA HAL : SEDERKAH JARIYAH,
ILMU YANG BERMANFAAT,
DAN ANAK SHOLEH YANG MENDOKANNYA"
(Al Hadist)

Setuju untuk diujikan
Surabaya, 13 Juni 1999

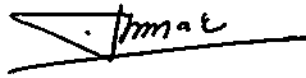
Dosen Pembimbing,



Dra. Trisna Kumala Satya Dewi, M.S.
NIP. 131 569 351

**Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan
Panitia penguji pada tanggal 13 Juli 1999**

Panitia Penguji terdiri dari :



Dra. Trisna Kumala Satya Dewi, M.S.
NIP. 131 569 351



Dra. Sutji Hartiningsih
NIP. 131 453 137



Drs. Heru Supriyadi
NIP. 131 596 499

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirrobbil 'alamin, segala puji bagi Allah SWT. Dialah yang telah memberikan petunjuk bagi hamba-Nya dengan wahyu yang dibawa oleh Nabi Muhammad SAW. Sholawat dan salam semoga Allah tetapkan atas Nabi Muhammad SAW.

Skripsi ini ditulis sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan S-1 pada Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Airlangga Surabaya. Penulisan ini banyak mendapatkan bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak.

Dra. Trisna Kumala Satya Dewi, M.S. selaku dosen pembimbing skripsi dan Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia yang dengan penuh kesabaran telah banyak memberikan masukan, kritikan, dan bimbingan dalam menyelesaikan skripsi ini.

Seluruh Dosen Pengajar Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ajaran yang sangat berguna bagi penulis.

Dalang Mansur Mustapha dan ketua kesenian jemblung Taruno Budoyo, Bapak Mursidi, Mbah Mad, seluruh anggota, dan keluarganya, yang dengan tangan terbuka menerima penulis dengan baik dan penuh keramahtamahan.

Seluruh keluarga besar penulis, papi dan mami (Mr. dan Mrs Heroe Soetomo), adik-adikku tersayang, Fian (yang teramat pengertian dan setia

menemani kemanapun harus berlari) dan Ani (yang selalu tidak kehabisan kata-kata). Kakakku terkasih beserta si kecilnya (Umi Yana, Abi Taufik, Atikah, dan Afina).

Teman-teman Program Studi Sastra Indonesia yang telah membantu kelancaran penulisan skripsi ini Yanti, Layli, Rahmi, Fitri, Dining, dan lain-lain. Teman-teman seangkatan yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Tidak lupa teman senasib sepenanggungan Dik Dini, dan Dik Ifa.

Semoga Allah SWT membalas kebaikan dan keikhlasan semua pihak yang telah membantu penelitian ini. Akhirnya penulis berharap semoga penelitian ini bermanfaat bagi perkembangan Sastra lisan. *Amin... Ya robbal 'ulamin.*

Surabaya, Juni 1999

Penulis