

DAFTAR ISI

Halaman Judul	ii
Halaman Persetujuan Dosen Pembimbing	iii
Halaman pengesahan	iv
Halaman Pernyataan	v
Kata Mutiara	vi
Kata Pengantar	vii
Daftar Isi	x
Daftar Tabel	xiii
Daftar Bagan	xiv
Abstrak	xv
Bab I	PENDAHULUAN
1.1	Latar Belakang Masalah
1.2	Rumusan Masalah
1.3	Tujuan Penelitian
	1.3.1 Tujuan Teoretis
	1.3.2 Tujuan Praktis
1.4	Tinjauan Kepustakaan
1.5	Landasan Teori
1.6	Metode Penelitian
1.7	Sistematika Penyajian
BAB II	STRUKTUR TEKS KUMPULAN CERPEN
	<i>MEREKA BILANG, SAYA MONYET!</i>
2.1	Struktur Teks Cerpen “MBSM!”
	2.1.1 Alur Cerpen “MBSM!”
	2.1.2 Sudut pandang Cerpen “MBSM!”
	2.1.3 Tokoh Monyet, Si Kepala Buaya, Si Kepala Ular dan Si kepla Anjing
2.2	Struktur Teks Cerpen “Lintah”
	2.2.1 Alur Cerpen “Lintah”
	2.2.2 Sudut Pandang Cerpen “Lintah”
	2.2.3 Tokoh Maha Sebagai Korban Perkosaan dan Tokoh Ibu Sebagai Korban Penderitaan
2.3	Struktur Teks Cerpen “Durian”
	2.3.1 Alur Cerpen “Durian”
	2.3.2 Sudut Pandang Cerpen “Durian”
	2.3.3 Tokoh Hyza Sebagai Korban Sekaligus Pelaku Perkosaan dan Tokoh Bi Inah yang Ditinggal Suami

2.4	Struktur Teks Cerpen “Melukis Jendela”	64
2.4.1	Alur Cerpen “Melukis Jendela”	64
2.4.2	Sudut Pandang Cerpen “Melukis Jendela”	67
2.4.3	Tokoh Mayra yang Mengalami Pelecehan Seksual	68
2.5	Struktur Teks Cerpen “SMS”	73
2.5.1	Alur Cerpen “SMS”	74
2.5.2	Sudut Pandang Cerpen “SMS”	77
2.5.3	Tokoh Boim, Tyana, Vira, Armand, Jo dan Robert	78
2.6	Struktur Teks Cerpen “Wong Asu”	91
2.6.1	Alur Cerpen “Wong Asu”	91
2.6.2	Sudut Pandang Cerpen “Wong Asu”	97
2.6.3	Tokoh Wong Asu, Tokoh (-) dan Tokoh (+)	98
2.7	Struktur Teks Cerpen “Namanya...”	104
2.7.1	Alur Cerpen “Namanya...”	104
2.7.2	Sudut Pandang Cerpen “Namanya...”	107
2.7.3	Tokoh Memek Sumarno dan Tokoh Ibu	108

BAB III

IDENTIFIKASI DAN ARTI TANDA DALAM KUMPULAN CERPEN

	<i>MEREKA BILANG, SAYA MONYET!</i>	114
3.1	Identifikasi dan Arti Tanda dalam Cerpen “MBSM”	114
3.1.1	Identifikasi Tanda dalam Cerpen “MBSM!”	115
3.1.2	Arti Tanda dalam Cerpen “MBSM”	117
3.2	Identifikasi dan Arti Tanda dalam Cerpen “Lintah”	125
3.2.1	Identifikasi Tanda dalam Cerpen “Lintah”	125
3.2.2	Arti Tanda dalam Cerpen “Lintah”	126
3.3	Identifikasi dan Arti Tanda dalam Cerpen “Durian”	132
3.3.1	Identifikasi Tanda dalam Cerpen “Durian”	132
3.3.2	Arti Tanda dalam Cerpen “Durian”	133
3.4	Identifikasi dan Arti Tanda dalam Cerpen “Melukis Jendela”	135
3.4.1	Identifikasi Tanda dalam Cerpen “Melukis Jendela”	135
3.4.2	Arti Tanda dalam Cerpen “Melukis Jendela”	136
3.5	Identifikasi dan Arti Tanda dalam Cerpen “SMS”	133
3.5.1	Identifikasi Tanda dalam Cerpen “SMS”	138
3.5.2	Arti Tanda dalam Cerpen “SMS”	140
3.6	Identifikasi dan Arti Tanda dalam Cerpen “Wong Asu”	144
3.6.1	Identifikasi Tanda dalam Cerpen “Wong Asu”	144
3.6.2	Arti Tanda dalam Cerpen “Wong Asu”	145
3.7	Identifikasi dan Pemaknaan Tanda dalam Cerpen “Namanya...”	147
3.7.1	Identifikasi Tanda dalam Cerpen “Namanya”	147
3.7.2	Arti Tanda dalam Cerpen “Namanya”	148

BAB IV	PEMAKNAAN KEKERASAN SEKSUAL DALAM KUMPULAN CERPEN <i>MEREKA BILANG, SAYA MONYET!</i> KARYA DJENAR MAESA AYU	150
4.1	Kekerasan Secara Fisik	152
	4.1.1 Pelecehan Seksual	153
	4.1.2 Perkosaan	159
	4.1.3 Eksploitasi Tubuh	165
	4.1.4 Pelacuran	167
	4.1.5 Penganiayaan	170
	4.1.6 Persetubuhan Incest	176
4.2	Kekerasan Seksual Secara Psikis	178
	4.2.1 Perlakuan Yang Tidak Diinginkan	178
	4.2.2 Istri Yang Ditinggal Suami	188
BAB V	SIMPULAN	203
	DAFTAR PUSTAKA	208

DAFTAR TABEL

1.	Tabel 1	Cara Kerja Tanda Menurut Barthes	15
2.	Tabel 2	Arti Sebutan Monyet	117
3.	Tabel 3	Arti Sebutan Si Kepala Buaya Berekor Kalajengking	119
4.	Tabel 4	Arti Sebutan Si Kepala Ular	121
5.	Tabel 5	Arti Sebutan Si Kepala Anjing	123
6.	Tabel 6	Arti Sebutan Lintah.....	127
7.	Tabel 7	Arti Sebutan Lintah Setelah Berubah Menjadi Ular	128
8.	Tabel 8	Arti Sebutan Penyanyi Medusa pada Ibu	130
9.	Tabel 9	Arti Durian Keemasan dalam Imajinasi Hyza	133
10.	Tabel 10	Arti Lukisan Jendela	136
11.	Tabel 11	Arti Kata “Karaoke”	140
12.	Tabel 12	Arti Kata “Dedek”	141
13.	Tabel 13	Arti Kata “Makan”	142
14.	Tabel 14	Arti Sebutan Wong Asu.....	145
15.	Tabel 15	Arti Kata “Memek”.....	148
16.	Tabel 16	Kekerasan Seksual dalam Kumpulan Cerpen <i>Mereka Bilang, Saya Monyet!</i>	191

DAFTAR BAGAN

1. Bagan 1	Relasi Hubungan Seksual Antar Tokoh dalam Cerpen “SMS”	88
------------	---	----