

**DISFEMIA PADA SURAT KABAR SUARA INDONESIA
ANALISIS BENTUK DAN GAYA BAHASA**

SKRIPSI



Oleh :

**ENDAH ASTUTIK
NIM 079615089**

**JURUSAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
Semester Genap 2000/2001**

**DISFEMIA PADA SURAT KABAR SUARA INDONESIA
ANALISIS BENTUK DAN GAYA BAHASA**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat
untuk menyelesaikan studi pada Fakultas Sastra**

Oleh :

**ENDAH ASTUTIK
NIM 079615089**

**JURUSAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
Semester Genap 2000/2001**

Balok Safarudin... yang dengan selia mendampingi... kau lah mengayatkan hidup sederhana.

Ternyata Shwaku:

Dik Bedin, Ruyt, Wza, Wndah, dan Wamzati... yang selalu menghibur hatiku

Astikku dan Wponakanku tercinta:

katikan telah mengayatkan rasa berbagai

Wbat Rute, Wbat Wur, Was Wndah, mas Agus, dan Wbat Wndah.....

Wakakakakaku tersayang:

Tercinta dan tersayang Wmak... dengan penuh ketidaksaman mengasuhku

dengan penuh ketidaksaman merawat dan membesarkanku serta selalu mendorkanku

Wbu lan Wapak... sebagai rasa ternakasih dan baktiku,

Wpersembahkan karya yang sederhana ini kepada:

laki ada yang bisa disampatkan kecuti

semua sujudku yang dalam ini.....

Alhamdulillah ya Allah terima

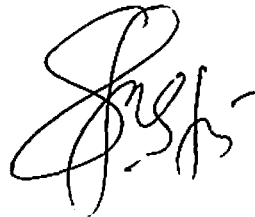
**Kita tidak semuanya bisa jadi komandan,
harus ada yang jadi pasukan.
Semua ada kepentingannya masing masing.
Ada pekerjaan besar dan kecil,
semua harus dilakukan.
Dan tugas yang harus kita kerjakan ialah
yang terdekat dengan kita.....**

**Bila kita tidak bisa jadi jalan besar,
jadilah pematang.
Bila kita tidak bisa jadi matahari,
jadilah bintang.
Bukan besarnya yang mengukur kita
kalah atau menang.
Yang penting jadilah wajar dan matang!!!!**

Setuju untuk diujikan

Surabaya, 1 Juni 2001

Dosen Pembimbing

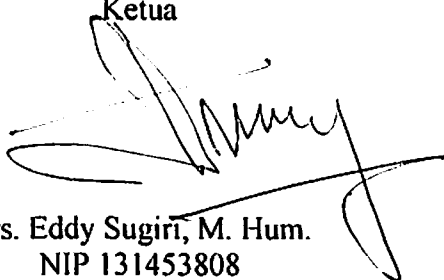


Dra. Dwi Handayani
NIP 132009469

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan panitia penguji
pada tanggal 11 Juni 2001

Panitia penguji terdiri dari:

Ketua



Drs. Eddy Sugiri, M. Hum.
NIP 131453808

Anggota



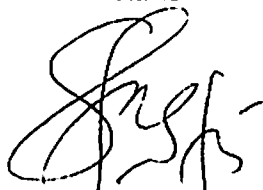
Dra. Ni Wayan Sartini, M. Hum
NIP 131877887

Anggota



Bea Anggraini, S.S.
NIP 132102879

Sekretaris



Dra. Dwi Handayani
NIP 132009469

KATA PENGANTAR

Segala puja dan puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan karunia, rahmat serta hidayah-Nya, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Tidak lupa sholawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Besar Muhammad SAW.

Penulisan skripsi dengan judul *Disfemia pada Surat Kabar Suara Indonesia: Analisis Bentuk dan Gaya Bahasa* ini tidak terlepas dari bantuan serta dorongan dari berbagai pihak, Untuk itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Dra.Dwi Handayani, selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan petunjuk yang sangat berguna bagi penulis.
2. Bea Anggraini, S.S., selaku dosen wali dan dosen penguji yang selama ini telah banyak membantu penulis dalam proses akademis.
3. Drs. Heru Supriadi, selaku ketua Jurusan Sastra Indonesia yang telah memberikan kemudahan penulis dalam persiapan ujian skripsi.
4. Drs. Eddy Sugiri, M. Hum. dan Dra. Ni Wayan Sartini, M. Hum. selaku dosen penguji.
5. Bapak, Ibu, yang selalu mendoakan dan merestui setiap langkah penulis dan keluarga besarku.

6. Bapak Hardianto, selaku pelaksana harian surat kabar Suara Indonesia yang telah memberikan informasi.
7. Para dosen pengajar Jurusan Sastra Indonesia yang telah menyalurkan ilmunya dengan ikhlas kepada penulis.
8. Mbak Nofilawati Anisa, yang selalu penulis ganggu waktu istirahatnya untuk melengkap informasi tentang Suara Indonesia.
9. Teman-teman seangkatan: Puspa (teman seperjuangan), Wiwin, Sari, Novi (teman bercanda, bertengkar, dan berdiskusi), *sepatutnya merpati* Aditya + Hartanto (yang telah memberikan kritik dan saran, *thank's for YOUR help*), Zaki, Ima, Rida, Hanim, Rofiq, Antok, Didik, Fatur, Misbach, Wahyu, Sita, Dita, Diana, Nani, serta kalian yang telah ujian skripsi (Nini, Yuli, Aripin, Efendi, Susi, Bida).
10. Warga Dharmawangsa Barat 43 Surabaya: Mbak Ifa, Mbak Lut, D'Ulwie, D'Indah, D'Dwi, Maya (We are family)
11. Yang terakhir dan terpenting, **BAJOK SAFARUDIN**, yang telah mendorong dan memotivasi penulis selama kuliah.

Akhirnya penulis hanya bisa berharap semoga penelitian ini dapat menambah wawasan dan manfaat bagi penulis dan pecinta ilmu bahasa.

Surabaya, Juni 2001

Penulis