

1

PENGINTERPRETASIAN MAKNA SIMBOL SIMBOL RITUAL PERAYAAN GREBEG SURO DI PONOROGO :

SEBUAH TINJAUAN SEMANTIK

SKRIPSI



OLEH :

Endri Titono

079615177

JURUSAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2000



**PENGINTERPRETASIAN MAKNA SIMBOL SIMBOL RITUAL
PERAYAAN GREBEG SURO DI PONOROGO :**

SEBUAH TINJAUAN SEMANTIK

SKRIPSI

**Dibuat Untuk Memenuhi Syarat Mencapai Gelar Sarjana
Pada Fakultas Sastra Universitas Airlangga Surabaya**

OLEH :

Endri Titono

079615177

**JURUSAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
S U R A B A Y A
2000**

Skripsi ini kupersembahkan kepada :

Ibu dan Bapak yang selalu menyayangiku dan dengan sabar mengasuh dan membesarkan aku.

Special buat :

Kekasihku Margalina yang selalu melindungi, mencintai, setia, obat penyembuhku, terima kasih atas semua yang kau berikan. Aku mencintaimu selamanya.

Ala

MENANGKUT SAJAMEN

Penuhilah janji (dengan nama) Allah, jika kamu telah mengadakan perjanjian. Janganlah kamu batalkan sumpahmu itu sesudah kamu perbuat. Sebab kamu sudah mengambil Allah sebagai saksi. Allah tahu segala yang kamu perbuat.

(QS. An-Nahl ; 91)

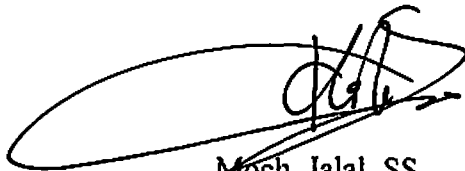
Janganlah kamu jual perjanjian Allah itu dengan harga murah. Apa yang ada pada Allah adalah lebih baik bagi kamu, kalau kamu tahu.

(QS. An-Nahl ; 95)

Setuju untuk diujikan

Surabaya, 14 Desember 2000

Dosen Pembimbing

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Moch. Jalal', written over a large, horizontal oval scribble.

Moch. Jalal, SS

NIP 13216480

**Skripsi ini telah diujikan dihadapan Tim Penguji
pada tanggal, 14 Desember 2000**

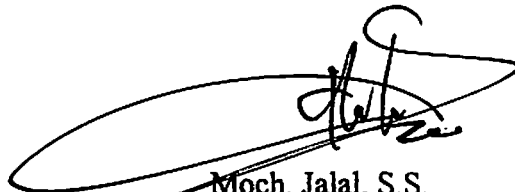
Panitia Penguji terdiri dari :

Ketua



**Drs. Eddy Sugiri, M.Hum.
NIP 1314563808**

Anggota



**Moch. Jalal, S.S.
NIP 132161180**

Anggota



**Bea Anggraini, S.S.
NIP 132102879**

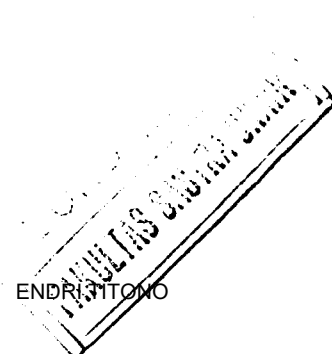
v

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT atas segala nikmat dan rahmat-Nya. Akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul Penginterpretasian Makna Perayaan Grebeg Suro di Ponorogo (Sebuah Tinjauan Semantik).

Penulisan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk meraih gelar sarjana pada Fakultas Sastra Universitas Airlangga. Penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak, baik yang secara langsung ikut andil dan mendukung hingga terselesainya skripsi ini. Utamanya penulis mengucapkan terimakasih yang setinggi-tingginya kepada orang tua dan adik penulis yang telah mendukung sepenuhnya hingga terselesaikannya skripsi ini, selanjutnya penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada :

1. Bapak Moch. Jalal, S.S selaku dosen pembimbing penulisan skripsi
2. Bapak Drs. Heru Supriyadi, selaku Kepala Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Sastra Universitas Airlangga
3. Ibu Dra. Sutji Hartiningsih, selaku pembimbing akademik
4. Bapak Drs. Eddy Sugiri, M.hum. Selaku dosen penguji
5. Ibu Bea Anggraini, S. S. Selaku dosen penguji
6. Bapak Mohammad Ilyas, S.H, di Yayasan Reog Ponorogo yang telah membantu penulis dalam penelitian di Ponorogo
7. Mbah Wo "Kucing", KH. Musab Tohir, Pak Heru Subeno, Pak Suyud "Ngebel", Pak Budiarmo, dan Pak Totok atas informasinya
8. Keluarga dirumah, Lek Yanti, Lis " Cekiding", Restu, dan Tono yang setia menemani Ibu dan Bapak ketika Mas En di Surabaya
9. Keluarga Bapak Soewono atas semua nasehat yang telah diberikan
10. Mbak Tun, Lek Par, Mbak Ti, Pak Harno, Le-Dek, Pak Man, Bu Mar, dan semua rekan kerja keluargaku
11. Keluarga besar Djaenuri yang dengan Ikhlas memberi tumpangan tidur dan makan sewaktu di Ponorogo



12. Keluarga besar SH-Winongo, Bunga Islam yang telah menggemblengku
 13. Teman-temanku dirumah, Mbenot, Medit, Prabek, Ipin, manusia Ito yang selalu setia dalam suka dan duka
 14. Teman-temanku se-SMA Kruwel, Cis, Pane, Ndawir semoga kita bisa berkumpul lagi
 15. Miko "Pink Panther", Jack "Mujako", Guruh "Puput", kalian telah merubah hidupku dari seorang yang dingin menjadi orang yang periang dan semua teman kos-kosan Karang Menjangan VI 45 A, Robot, Antok, Slang, dan yang lainnya
 16. Misbah, Susi, Engkong Aripin, Suep, Angkatan 96, Angkatan 95, Semua Angkatan 99 yang telah menemaniku pada akhir perkuliahan dan semua anak Sastra Indonesia
 17. Mbak Nanik, Dek Nina yang telah menemani Lina ketika aku dirumah
- Demikian atas segala bantuan, bimbingan, dukungan, dan partisipasinya sekali lagi penulis ucapkan banyak terima kasih.

Surabaya

Penulis