

**DAFTAR ISI**

	<b>Halaman</b>
Halaman Judul .....	i
Lembar Persetujuan Dosen Pembimbing .....	ii
Lembar Pengesahan Dosen Penguji .....	iii
Lembar Persembahan .....	iv
Lembar Pernyataan .....	v
Kata Pengantar .....	vi
Daftar Isi .....	vii
Abstrak .....	viii

**Bab I Pendahuluan**

1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	6
1.3 Tujuan Penelitian .....	7
1.4 Manfaat Penelitian .....	8
1.5 Tinjauan Pustaka .....	8
1.6 Landasan teori .....	10
1.6.1 Strukturalisme .....	11
1.6.1.1 Bentuk Bunyi .....	13
1.6.1.2 Bentuk Bahasa .....	15
1.6.1.3 Gaya Syair .....	18
1.6.2 Feminisme .....	19
1.6.2.1 Feminisme Radikal .....	23
1.6.2.2 Konstruksi Perselingkuhan .....	23
1.7 Metode Penelitian .....	25
1.8 Sistematik Penyajian .....	27

## **Bab II Analisis Struktur Syair-Syair Lagu Karya Eros, Pongki, dan Yovie**

2.1 Bentuk Bunyi .....	30
2.1.1 Persajakan .....	31
2.1.2 Asonansi dan Efoni .....	39
2.1.3 Lambang Rasa .....	45
2.2 Bentuk Bahasa .....	48
2.2.1 Pemilihan kata .....	48
2.2.2 Bahasa Kiasan .....	52
2.2.3 Citraan .....	54
2.3 Gaya Syair .....	57

## **Bab III Fenomena Selingkuh Syair Lagu Eros, Pongki, dan Yovie Berdasarkan Perspektif Feminisme**

3.1 Konstruksi Perselingkuhan di Masyarakat .....	60
3.2 Konstruksi Perselingkuhan Syair pada Lagu Eros, Pongki, dan Yovie .....	69
3.2.1 Konstruksi Selingkuh pada Syair lagu Sephia Karya Eros .....	70
3.2.2 Konstruksi Selingkuh pada Syair lagu Jangan Beritahu Niah Karya Eros .. .....	72
3.2.3 Konstruksi Selingkuh pada Syair lagu Aku Bukan Pilihan Karya Pongki .....	75
3.2.4 Konstruksi Selingkuh pada Syair lagu Indah, Kuingat Dirimu Karya Yovie .....	77

3.2.5 Konstruksi Selingkuh pada Syair lagu Janji Diatas Ingkar Karya Yovie .....	78
3.3 Perselingkuhan dalam Syair Lagu Eros, Pongki, dan Yovie Dilihat dari Persektif Feminisme .....	81
3.3.1 Laki-laki yang Melakukan Perbuatan Selingkuh .....	82
3.3.2 Perempuan yang Melakukan Perbuatan Selingkuh .....	86
3.4 Perselingkuhan dan Feminisme .....	89
3.4 Feminisme Radikal .....	92
<b>Bab IV Simpulan .....</b>	<b>96</b>
<b>Daftar Pustaka .....</b>	<b>102</b>
<b>Lampiran .....</b>	<b>103</b>

AKAAN AIRLAN

*Milly Bann*

PENDAHULUAN

BAB I

...MENA SELINGK... ERDANA ESTAB...