



SKRIPSI

**POLISEMI VERBA, AJEKTIVA, DAN NOMINA DALAM
BAHASA MADURA: SUATU KAJIAN SEMANTIK**



Oleh

**Firdausiah Adinta
NIM 121011067**

**PROGRAM STUDI SAstra INDONESIA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2014**

**POLISEMI VERBA, AJEKTIVA, DAN NOMINA DALAM
BAHASA MADURA: SUATU KAJIAN SEMANTIK**

SKRIPSI

**Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
pada Program Studi Sastra Indonesia
Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga**

Oleh

**Firdausiah Adinta
NIM 121011067**

**PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2014**

SKRIPSI INI TELAH DISETUJUI

TANGGAL 06 JUNI 2014

Oleh

Pembimbing Skripsi



Bea Anggraini, S.S., M.Hum.

NIP 196909231994042001

Mengetahui,

Ketua Departemen Sastra Indonesia



Dra. Dwi Handayani, M.Hum.

NIP 196309271989032001

PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS AIRLANGGA

SURABAYA

2014

**Skripsi ini telah dipertahankan
di hadapan komisi penguji pada tanggal 16 Juni 2014**

KOMISI PENGUJI SKRIPSI

Ketua



**Drs. H. Eddy Sugiri, M.Hum.
NIP 195508051985021001**

Anggota



**Bea Anggraini, S.S., M.Hum.
NIP 196909231994042001**

Anggota



**Dr. Ni Wayan Sartini, Dra., M.Hum.
NIP 19630811990022001**

**Skripsi ini saya persembahkan kepada Ibu Umalfiah,
perempuan Madura terhebat yang saya kagumi:
yang dari rahimnya saya lahir, yang dari cintanya saya tumbuh**

**Akar pendidikan memang pahit, tapi buahnya manis rasanya
(Aristoteles)**

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena berkat limpahan rahmat-Nya, penelitian skripsi berjudul “Polisemi Verba, Ajektiva, dan Nomina dalam Bahasa Madura: Suatu Kajian Semantik” ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat waktu. Penulisan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana humaniora pada Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga.

Skripsi ini memuat penelitian mengenai polisemi verba, ajektiva, dan nomina dalam bahasa Madura berdasarkan bentuknya, yaitu bentuk asal/dasar dan bentuk turunan. Setiap uraian kepolisemian pada masing-masing kategori kata tersebut juga dilengkapi dengan keterangan tipe hubungan makna polisemi dan sumber-sumber poliseminya.

Pengerjaan skripsi ini tidak akan selesai tanpa dukungan dan motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Drs. Aribowo, M.S. selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga;
2. Dra. Dwi Handayani, M.Hum. selaku Ketua Departemen Sastra Indonesia;
3. Drs. H. Eddy Sugiri, M.Hum. selaku Koordinator Minat Ilmu Linguistik dan dosen penguji skripsi;
4. Ibu Bea Anggraini, S.S., M.Hum. selaku dosen pembimbing dan penguji skripsi;
5. Dr. Ni Wayan Sartini, Dra., M.Hum. selaku dosen penguji skripsi;
6. Dra. Adi Setijowati, M.Hum. selaku dosen wali selama kuliah; Bapak Listiyono Santoso, M.Hum. dan Drs. Tubiyono, M.Hum. selaku dosen motivator yang sangat menginspirasi; serta seluruh staff pengajar Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga;
7. Drs. Akhmad Sofyan, M.Hum. (peneliti bahasa Madura dan dosen Universitas Negeri Jember); Bapak Adrian Pawitra, S.E., (penyusun *Kamus Lengkap Bahasa Madura – Indonesia*); Bapak Yani Paryono (peneliti bahasa di Balai

Bahasa Jawa Timur), dan Bapak Acil (staff Balai Bahasa Jawa Timur) atas bantuan informasi yang diberikan kepada peneliti;

8. keluarga tercinta: Ibu Umalfiah, Bapak Bambang Suprianto, Rizka Nurfitriani, dan Muflih Fathoniawan serta para narasumber/informan dan keluarga besar di Sumenep, Madura, yang sudah menerima kedatangan peneliti dengan baik dan bersedia membantu peneliti selama proses penjarangan data; dan
9. teman-teman Program Studi Sastra Indonesia 2010.

Akhirnya, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi perkembangan penelitian polisemi di Indonesia dan penelitian bahasa Madura secara khusus. Peneliti menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih belum sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran dari pembaca akan peneliti terima dengan senang hati demi penyempurnaan penelitian selanjutnya. Semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi pengkajian dan pengembangan bahasa Madura sebagai bahasa daerah terbesar keempat di Indonesia.

Surabaya, 06 Juni 2014

Peneliti



Firdausiah Adinta

NIM 121011067

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

- 1. Karya tulis ini adalah karya tulis saya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Airlangga maupun di perguruan tinggi lain.**
- 2. Karya tulis ini murni hasil gagasan, penelitian, dan tulisan saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dosen pembimbing.**
- 3. Karya tulis ini bukan karya jiplakan, dan di dalamnya tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.**
- 4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini.**

Surabaya, 06 Juni 2014

Yang membuat pernyataan,



Firdausiah Adinta
NIM 121011067