

# **ANALISIS BENTUK DAN MAKNA BAHASA GAUL**

## **SKRIPSI**



Oleh :

**IKE KARTI WAHYUNI**  
**NIM. 079514855**

**JURUSAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS SASTRA  
UNIVERSITAS AIRLANGGA  
SURABAYA  
Semester Genap 2000/2001**



3

# **ANALISIS BENTUK DAN MAKNA BAHASA GAUL**

## **SKRIPSI**

**Diajukan Guna Memenuhi Salah Satu Syarat  
Dalam Memperoleh Gelar S-1  
Universitas Airlangga**

**Oleh :**

**IKE KARTI WAHYUNI  
NIM. 079514855**

**JURUSAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS SASTRA  
UNIVERSITAS AIRLANGGA  
SURABAYA  
Semester Genap 2000/2001**

## *Motto*

*... Allah meninggikan orang-orang yang beriman  
di antara kamu dan orang-orang yang diberi ilmu  
pengetahuan, beberapa derajat  
(Al-Mujaadalah: 11)*

*Dan di antara tanda-tanda kekuasaan-Nya  
diciptakan perbedaan bahasa-bahasa  
(Ar-Ruum: 22)*

*Jika kamu ingin dewasa hargailah proses yang  
membawamu menuju kepada  
apa yang kamu inginkan*

*Ya Allah... syukur alhamdulillah kupanjatkan  
Akhirnya usai sudah perjuanganku untuk menyelesaikan tugas ini  
Namun bukan berarti usai perjuangan hidup ini, setidaknya hilang sudah  
sebagian beban yang selama ini kutanggung. Dengan demikian aku harus siap  
menghadapi tantangan masa depan. Dengan bimbingan-Mu ya Allah aku akan siap  
menghadapinya.*

*Kupersembahkan kepada;*

*Ibunda dan ayah tercinta yang senantiasa menyayangiku, menemaniku  
Dalam doa dan cinta yang abadi.*

*Embah ibu, embah putri dan kakung terkasih yang selalu mendoakanku*

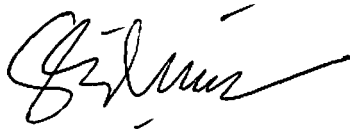
*Adik-adikku tersayang Santi, Roni dan Agung*

*Sahabatku (Monic) tersayang yang selalu mendukungku dan memberikan  
persahabatan terindah yang pernah kurasakan. Seseorang yang pernah mengisi  
relung hatiku (mas Anam)*

**Setuju untuk diujikan**

**Pada tanggal 05 Juli 2001**

**Dosen Pembimbing**



**Dra. Ni Wayan Sartini, M. Hum.  
Nip. 131 877 887**

**JURUSAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS SASTRA UNIVERSITAS AIRLANGGA  
SURABAYA**

**Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan panitia penguji**

**Pada tanggal 05 Juli 2001**

**Panitia penguji terdiri dari:**

**Ketua**



**Drs. Edy Jauhari, M. Hum.  
NIP. 131 999 644**

**Anggota**



**Bea Anggraini, S. S.  
NIP. 132 102 879**

**Anggota**



**Luita Aribowo, S. S.  
NIP. 132 205 436**

**Sekretaris**



**Dra. Ni Wayan Sartini, M. Hum.  
NIP. 131 877 887**

## KATA PENGANTAR

Allhamdulillah wa syukurillah, penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan ridho-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Bentuk dan Makna Bahasa Gaul”. Berkat ridho-Nya pula penulis mampu mengatasi kesulitan-kesulitan selama menyelesaikan skripsi.

Pada skripsi yang sederhana ini, penulis ingin menunjukkan keunikan atau ciri khas bahasa gaul sebagai bahasa buatan sehingga populer dan digunakan oleh kalangan artis dan kalangan muda dewasa ini.

Dalam penulisan skripsi ini penulis juga ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan baik moril maupun spirituil, bimbingan, doa dan dorongan semangat sampai skripsi ini selesai tepat pada waktunya. Oleh karena itu penulis ingin menyampaikan secara khusus kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan segala rahmat, hidayah dan ridho-Nya kepada penulis sehingga penulis menjadi kuat.
2. Bapak/ibu Moch. Hasan yang telah memberikan dorongan semangat materi serta doa restunya kepada penulis untuk menyelesaikan studi.
3. Ibu Ni Wayan Sartini. Selaku dosen pembimbing skripsi, yang dengan ikhlas dan sabar dalam membimbing dan tak henti-hentinya memberikan dorongan semangat kepada penulis.



4. Bapak Heru Supriyadi selaku ketua jurusan Sastra Indonesia yang telah baik hati membantu penulis dalam studi.
5. Ibu Bea Anggraini selaku dosen wali dan penguji, dengan ikhlas memberikan doa restunya kepada penulis untuk menyelesaikan studi.
6. Bapak Edi Jauhary selaku dosen penguji yang berkenan untuk menguji skripsi ini.
7. Bapak Luita Aribowo selaku dosen penguji yang banyak sekali membantu dan memberikan semangat kepada penulis untuk berani.
8. Adik-adik tercinta *Santi, Rony, dan A'un (Agung)* terima kasih support kalian sangat berarti bagiku.
9. Sahabat-sahabat penulis *Shanty* (terima kasih untuk semua yang telah kau berikan) *Wiwien* (thanks for your nice home) *Dhea* sekeluarga (thanks buku-bukunya ya..) *Roshinta* ( hai Rambo jangan bengong aja!) *Irma* (thanks ya komputernya) *Galuh* (aku salut atas kedewasaanmu) *Anis* (kamu teman yang baik) *Luska* (thanks ya sepatunya) *Endang* (terima kasih sudah mau jadi teman diskusiku) *Bashori* (terima kasih atas doanya). Teman-teman angkatan '95 yang tidak bisa disebutkan (thanks for all guys). Teman-teman Sastra Inggris; *Irma, Olivia, Verina, Nurul, Nuning dll* (you are nice guys).
10. Kakak-kakak angkatan yang baik hati dan tidak sombong (terima kasih ya kalian sudah peduli kepada adik-adikmu ini)
11. Adik-adik angkatan '96, '97', '98, sampai 2001 terima kasih kalian semua telah mewarnai hidupku.



12. Serta semua pihak yang tidak bisa disebutkan (salah satunya Pak Sis and the gank di ruang baca), tanpa mereka semua penulis belum tentu mampu menyelesaikan skripsi ini.

Akhirnya penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna dan perlu perbaikan. Oleh karena itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun demi tercapainya kesempurnaan dalam skripsi ini.

Surabaya, 18 Juni 2001

**Penulis**