

DAFTAR ISI

Sampul Depan.....	i
Sampul Dalam.....	ii
Prasyarat Gelar.....	iii
Halaman Persetujuan.....	iv
Halaman Pengesahan.....	v
Motto.....	vi
Halaman Persembahan.....	vi
Kata Pengantar.....	viii
Halaman Pernyataan.....	xi
Abstrak.....	xii
Daftar Isi.....	xiii
Daftar Lampiran.....	xv
Daftar Bagan.....	xvi

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	9
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	9
1.3.1 Tujuan Penelitian.....	9
1.3.2 Manfaat Penelitian.....	9
1.4 Tinjauan Kepustakaan.....	10
1.5 Landasan Teori.....	11
1.6 Metode Penelitian.....	30
1.7 Sistematik Penyajian.....	32

BAB II FORMASI IDEOLOGI: PEMETAAN SUBJEK-SUBJEK

HEGEMONIK DAN KONTESTASI POLITIK DALAM NASKAH <i>JENAR</i>.....	33
--	----

2.1 Deskripsi Naskah Drama <i>Jenar</i>.....	33
2.2 Analisis Hegemoni melalui Tokoh, Latar, Tema dan Peristiwa dalam <i>Jenar</i>.....	38

2.2.1	Syekh Siti Jenar; Hegemoni Syekh Siti Jenar Terhadap Warga dan Pemerintah Pengging.....	38
2.2.2	Kebo Kenongo.....	45
2.2.3	Sultan Demak; Hegemoni Kerajaan Demak Terhadap Pengging.....	48
2.2.4	Wali Songo; Hegemoni Wali Songo Terhadap Kerajaan Demak.....	52
2.3	Kontrahegemoni Syekh Siti Jenar dan Kebo Kenongo.....	55
BAB III	KONTEKSTUALISASI DAN PEMAKNAAN NASKAH DRAMA <i>JENAR</i>: ISLAM DAN POLITIK SERTA TAFSIR KULTURAL-IDEOLOGIS FENOMENA ALIRAN SESAT DI INDONESIA ERA REFORMASI.....	59
3.1	Potret Relasi Islam dan Kekuasaan di Indonesia Era Reformasi.....	61
3.1.1	Identifikasi Islam Sebagai Isu Dasar Partai-Partai Politik.....	63
	 3.1.1.1 Kiai dan Ulama sebagai Representasi Kaum Intelektual.....	66
3.2	Identifikasi MUI sebagai Blok Hegemonik Islam Kelompok di Indonesia.....	73
3.2.1	Historiografi MUI.....	75
3.2.2	Peran dan Fungsi Majelis Ulama Indonesia Kekinian.....	79
3.3	Kontroversi Aliran Sesat: Antara Problem Kultural-Ideologis dan Kontra Hegemoni.....	84
	 3.3.1 Kultural-Ideologis sebagai motif munculnya Aliran Sesat.....	87
3.4	Naskah Drama Jenar: Artikulasi Kearifan Lokal Karya Sastra Sufistik.....	92
BAB IV	SIMPULAN.....	96
DAFTAR PUSTAKA.....		100

DAFTAR LAMPIRAN

1. Lampiran 3.1	Lambang Partai-partai Politik Islam di Indonesia
	Era Reformasi.....
	65

DAFTAR BAGAN

1. Bagan 2.1	Formasi Ideologi dalam <i>Jenar</i>	58
2. Bagan 3.1	Konstelasi Islam dan Politik Kekuasaan di Indonesia Era Reformasi.....	91