

B

**CERITA LISAN *SENDANGDHUWUR* :
SEBUAH ANALISIS STRUKTUR DAN FUNGSI BAGI
MASYARAKAT PENDUKUNGNYA**

SKRIPSI



OLEH :

LAILY MASRIFAH

NIM : 079414541

**JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
S U R A B A Y A**

Semester Gasal Tahun 1999 / 2000



**CERITA LISAN *SENDANGDHUWUR* :
SEBUAH ANALISIS STRUKTUR DAN FUNGSI BAGI
MASYARAKAT PENDUKUNGNYA**

SKRIPSI

**Diajukan Guna Melengkapi Tugas-Tugas Dan
Memenuhi Salah Satu Syarat Dalam Memperoleh
Gelar Sarjana S-1 Universitas Airlangga Surabaya**

OLEH :

LAILY MASRIFAH

NIM : 079414541

**JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
S U R A B A Y A**

Semester Gasal Tahun 1999 / 2000



MOTTO

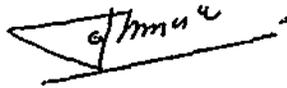
الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ مَا كَفَرُوا بِهِمْ
وَأَلْفَمُوا مَنْ دَانَ نَفْسَهُ وَعَمِلَ
بِالْبِرِّ الْمَوْتِ وَالْإِنَّمِيقُ مَنْ
اتَّبَعَ هَوَاهُ وَعَمِنَ عَلَى اللَّهِ الْأَمْرَانِ

Artinya :

Orang pandai ialah yang mengetahui dirinya beramal untuk bekal sesudah mati. Dan orang yang bodoh adalah orang yang memperturuhkan hawa nafsunya pada keinginan-keinginannya, dan selalu berangan-angan kosong terhadap kemurahan Allah.

Setuju untuk diujikan
Surabaya,

Dosen pembimbing



Dra. Trisna Kumala Satya Dewi, MS
NIP. 131 569 351

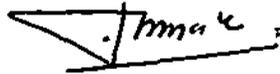
PROGRAM STUDI BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS SAstra
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
SEMESTER GANJIL 1999/2000

**Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan
Panitia penguji pada tanggal 1 September 1999**

Panitia penguji terdiri dari:



Drs. Tubiyono
NIP 131570338



Dra. Trisna Kumala Satya Dewi, M.S.
NIP 131569351



Dra. Sutji Hartiningsih
NIP 131453137

**Aku persembahkan skripsi ini untuk
Aba, Ibu, kakak, dan adik-adikku:
yang telah memberiku dorongan
dan semangat agar terselesainya
skripsi ini**

KATA PENGANTAR

Allhamdulillahirobbil 'alamin, segala puji bagi Allah semata. Sholawat dan salam semoga Allah tetapkan atas Nabi Muhammad SAW. Skripsi ini ditulis sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan S-1 pada program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Sastra Universitas Airlangga Surabaya. Pada penulisan skripsi ini, banyak mendapatkan bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Dra. Trisna Esmala Satya Dewi, M.S. selaku dosen pembimbing skripsi dan Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia yang penuh dengan kesabaran telah banyak memberikan masukan, kritikan, dan bimbingan dalam menyelesaikan skripsi ini dari awal hingga akhir sehingga dapat terselesaikan skripsi ini;
2. Seluruh dosen pengajar Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ajaran yang sangat berguna bagi penulis;
3. Aba ibu yang selalu berdo'a agar penulis cepat menyelesaikan kuliah, Mas Chambali yang tak pernah mengeluh untuk mengantarku pergi mengefik, dan Lilis, Henik yang sering aku marahi apabila aku sedang suntuk;
4. Mas Syaiful, Mbak Um yang selalu membesarkan hatiku agar selalu bersabar dan berusaha untuk menyelesaikan skripsi ini, Uup, Isol, dan Dini yang juga selalu berdo'a agar aku cepat diwisuda;
5. Bapak H. A Chusairi yang memberikan informasi tentang Sendangdhuwur, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan;

6. Rodiyah yang bersedia meluangkan waktunya untuk ikut membantu mengetikkan skripsiku, Diah, Yanti, dan Luluk yang telah mengantarku pergi ke tempat penelitian, Rachmi yang telah membantuku untuk merevisi skripsi ini;
7. Evi yang memberi masukan, Fitri yang sering memberiku semangat, Indah yang ikut bersusah payah untuk membantuku mengetik skripsi, Andik, Arif, Novi, Welmi, Mashuri, Ika, dan Dani yang selalu bertanya kapan skripsi ini akan selesai, beserta teman-teman seangkatan yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Mereka semua adalah sebagian kecil dari banyak pihak yang telah membantu dan direpotkan penulis selama ini. Akhirnya, semoga Allah SWT membalas kebaikan dan keikhlasan semua pihak yang telah membantu penelitian ini. Dan penulis berharap semoga penelitian ini bermanfaat bagi perkembangan filologi, khususnya penelitian sastra lisan. Amin..... Ya robbal 'alamin."

Surabaya, Juli 1999

Penulis

DAFTAR SINGKATAN

b	: babak
d	: dialek
EYD	: Ejaan Yang Disempurnakan
k	: kejadian
p	: peristiwa
pk	: penyingkatan kata
QS	: Al Qur'an surat
RT	: Rukun Tetangga
RW	: Rukun Warga
SAW	: Shalallahu 'alaihi Wassalam
se	: salah ejaan
smk	: salah menggunakan kata
su	: salah ucap
SWT	: Subhanahu Wa Ta'ala

DAFTAR BAGAN

1. Skema analisis Interaktif	13
2. Skema motif cerita lisan <i>Sendangdhuwur</i> berdasarkan struktur alur.....	136
3. Skema alur sebab akibat cerita <i>Sendangdhuwur</i>	138

DAFTAR TABEL

1. Luas wilayah menurut data dari kabupaten Lamongan	20
2. Registrasi penduduk kabupaten Lamongan bulan Agustus 1998	20
3. Mata pencaharian penduduk desa Sendangdhuwur	22
4. Motif <i>Cerita Sendangdhuwur</i>	136