

B

**CERITA LISAN *SENDANGDHUWUR* :  
SEBUAH ANALISIS STRUKTUR DAN FUNGSI BAGI  
MASYARAKAT PENDUKUNGNYA**

**SKRIPSI**



**OLEH :**

***LAILY MASRIFAH***

**NIM : 079414541**

**JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS SASTRA  
UNIVERSITAS AIRLANGGA  
S U R A B A Y A**

**Semester Gasal Tahun 1999 / 2000**



**CERITA LISAN *SENDANGDHUWUR* :  
SEBUAH ANALISIS STRUKTUR DAN FUNGSI BAGI  
MASYARAKAT PENDUKUNGNYA**

**SKRIPSI**

**Diajukan Guna Melengkapi Tugas-Tugas Dan  
Memenuhi Salah Satu Syarat Dalam Memperoleh  
Gelar Sarjana S-1 Universitas Airlangga Surabaya**

**OLEH :**

**LAILY MASRIFAH**

**NIM : 079414541**

**JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS SASTRA  
UNIVERSITAS AIRLANGGA  
S U R A B A Y A**

**Semester Gasal Tahun 1999 / 2000**



## MOTTO

الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ مَن دَانَ نَفْسَهُ وَعَمِلَ لِمَا بَعْدَ الْمَوْتِ  
وَالَّذِينَ يَتَّبِعُونَ مَن أَتَّبَعُوا هَوَاهُ وَعَمِنَ عَلَى اللَّهِ الْأَمْرَانِ

Artinya :

Orang pandai ialah yang mengetahui dirinya beramal untuk bekal sesudah mati. Dan orang yang bodoh adalah orang yang memperturuhkan hawa nafsunya pada keinginan-keinginannya, dan selalu berangan-angan kosong terhadap kemurahan Allah.

Setuju untuk diujikan  
Surabaya,

Dosen pembimbing



Dra. Trisna Kumala Satya Dewi, MS  
NIP. 131 569 351

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SAstra INDONESIA  
FAKULTAS SAstra  
UNIVERSITAS AIRLANGGA  
SURABAYA  
SEMESTER GANJIL 1999/2000

**Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan  
Panitia penguji pada tanggal 1 September 1999**

**Panitia penguji terdiri dari:**



**Drs. Tubiyono**  
**NIP 131570338**



**Dra. Trisna Kumala Satya Dewi, M.S.**  
**NIP 131569351**



**Dra. Sutji Hartiningsih**  
**NIP 131453137**

**Aku persembahkan skripsi ini untuk  
Aba, Ibu, kakak, dan adik-adikku:  
yang telah memberiku dorongan  
dan semangat agar terselesainya  
skripsi ini**

## KATA PENGANTAR

Allhamdulillahirobbil 'alamiin, segala puji bagi Allah semata. Sholawat dan salam semoga Allah tetapkan atas Nabi Muhammad SAW. Skripsi ini ditulis sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan S-1 pada program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Sastra Universitas Airlangga Surabaya. Pada penulisan skripsi ini, banyak mendapatkan bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Dra. Trisna Esmala Satya Dewi, M.S. selaku dosen pembimbing skripsi dan Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia yang penuh dengan kesabaran telah banyak memberikan masukan, kritikan, dan bimbingan dalam menyelesaikan skripsi ini dari awal hingga akhir sehingga dapat terselesaikan skripsi ini;
2. Seluruh dosen pengajar Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ajaran yang sangat berguna bagi penulis;
3. Aba ibu yang selalu berdo'a agar penulis cepat menyelesaikan kuliah, Mas Chambali yang tak pernah mengeluh untuk mengantarku pergi mengafik, dan Lilis, Henik yang sering aku marahi apabila aku sedang suntuk;
4. Mas Syaiful, Mbak Um yang selalu membesarkan hatiku agar selalu bersabar dan berusaha untuk menyelesaikan skripsi ini, Uup, Isol, dan Dini yang juga selalu berdo'a agar aku cepat diwisuda;
5. Bapak H. A. Chusairi yang memberikan informasi tentang Sendangdhuwur, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan;

6. Rodiyah yang bersedia meluangkan waktunya untuk ikut membantu mengetikkan skripsiku, Diah, Yanti, dan Luluk yang telah mengantarku pergi ke tempat penelitian, Rachmi yang telah membantuku untuk merevisi skripsi ini;
7. Evi yang memberi masukan, Fitri yang sering memberiku semangat, Indah yang ikut bersusah payah untuk membantuku mengetik skripsi, Andik, Arif, Novi, Welmi, Mashuri, Ika, dan Dani yang selalu bertanya kapan skripsi ini akan selesai, beserta teman-teman seangkatan yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Mereka semua adalah sebagian kecil dari banyak pihak yang telah membantu dan direpotkan penulis selama ini. Akhirnya, semoga Allah SWT membalas kebaikan dan keikhlasan semua pihak yang telah membantu penelitian ini. Dan penulis berharap semoga penelitian ini bermanfaat bagi perkembangan filologi, khususnya penelitian sastra lisan. Amin..... Ya robbal 'alamin."

Surabaya, Juli 1999

Penulis



## DAFTAR SINGKATAN

<b>b</b>	<b>: babak</b>
<b>d</b>	<b>: dialek</b>
<b>EYD</b>	<b>: Ejaan Yang Disempurnakan</b>
<b>k</b>	<b>: kejadian</b>
<b>p</b>	<b>: peristiwa</b>
<b>pk</b>	<b>: penyingkatan kata</b>
<b>QS</b>	<b>: Al Qur'an surat</b>
<b>RT</b>	<b>: Rukun Tetangga</b>
<b>RW</b>	<b>: Rukun Warga</b>
<b>SAW</b>	<b>: Shalallahu 'alaihi Wassalam</b>
<b>se</b>	<b>: salah ejaan</b>
<b>smk</b>	<b>: salah menggunakan kata</b>
<b>su</b>	<b>: salah ucap</b>
<b>SWT</b>	<b>: Subhanahu Wa Ta'ala</b>

## DAFTAR BAGAN

1. Skema analisis Interaktif .....	13
2. Skema motif cerita lisan <i>Sendangdhuwur</i> berdasarkan struktur alur.....	136
3. Skema alur sebab akibat cerita <i>Sendangdhuwur</i> .....	138

## DAFTAR TABEL

1. Luas wilayah menurut data dari kabupaten Lamongan .....	20
2. Registrasi penduduk kabupaten Lamongan bulan Agustus 1998 .....	20
3. Mata pencaharian penduduk desa Sendangdhuwur .....	22
4. Motif <i>Cerita Sendangdhuwur</i> . .....	136