R. PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS AIRLANGGA

SKRIPSI

DESKRIPSI KEMAMPUAN PRODUKSI DAN PEMAHAMAN UJARAN PENDERITA STROKE DENGAN AFASIA DI LAB/SMF SARAF RSUD Dr. SOETOMO SURABAYA

KAJIAN PSIKOLINGUISTIK

Oleh

LAISYAH FITRI KHOMARIA

NIM 120810412

PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS AIRLANGGA

SURABAYA

2013

IR - PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS AIRLANGGA

SKRIPSI

DESKRIPSI KEMAMPUAN PRODUKSI DAN PEMAHAMAN UJARAN PENDERITA STROKE DENGAN AFASIA DI LAB/SMF SARAF RSUD Dr. SOETOMO SURABAYA

KAJIAN PSIKOLINGUISTIK

Oleh

LAISYAH FITRI KHOMARIA

NIM 120810412

PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS AIRLANGGA

SURABAYA

2013

IR - PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS AIRLANGGA

DESKRIPSI KEMAMPUAN PRODUKSI DAN PEMAHAMAN UJARAN PENDERITA STROKE DENGAN AFASIA DI LAB/SMF SARAF RSUD Dr. SOETOMO SURABAYA

KAJIAN PSIKOLINGUISTIK

SKRIPSI

Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana

pada Program Studi/Program Studi Sastra Indonesia

Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga

Oleh

LAISYAH FITRI KHOMARIA

NIM 120810412

PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS AIRLANGGA

SURABAYA

2013

SKRIPSI INI TELAH DISETUJUI
TANGGAL, 09 Februari 2013

Oleh

Pembimbing Skripsi

Dra. Dwi Handayani, M.Hum.
NIP 196702161992032001

Mengetahui

Ketua Program Studi

Dra. Dwi Handayani, M.Hum.
NIP 196702161992032001

PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU BUDAYA UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2012

Skripsi ini telah dipertahankan
di hadapan komisi penguji pada tanggal 15 Februari 2013

KOMISI PENGUJI SKRIPSI

Ketua,

Moch. Jalal, S.S., M.Hum
NIP 196908101997021001

Anggota,

Drs. Eddy Sugiri M.Hum
NIP 196908101997021001

Anggota,

Dra. Dwi Handayani, M.Hum.
NIP 196702161992032001

KATA PENGANTAR

Rasa syukur penulis persembahkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan ridha', berkah, dan hidayah-Nya sehingga penulis mampu mengatasi segala hambatan dalam menyelesaikan skripsi yang berjudul "Deskripsi Kemampuan Produksi dan Pemahaman Ujaran Penderita Stroke Dengan Afasia Di Lab/Smf Saraf Rsud Dr. Soetomo Surabaya" ini dengan baik.

Pasien stroke dengan afasia adalah mereka yang kehilangan kemampuan mengekspresikan diri sendiri atau mengerti bahasa), terutama ekspresif (ketidakmampuan untuk mengekspresikan diri; dihubungkan dengan area lobus frontal) atau reseptif (ketidakmampuan mengerti apa yang dikatakan orang lain; sering dihubungkan dengan lobus temporal kiri). Afasia merupakan salah satu kajian yang dibahas dalam ranah linguistik sebagai salah satu gangguan berbahasa yang berhubungan dengan terganggunya modalitas bahasa manusia.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bantuan, bimbingan, dan saran dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini pula penulis menyampaikan terimakasih kepada :

1. Drs. Aribowo, M. S., selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya.
2. Dra. Dwi Handayani, M. Hum., selaku Ketua Program Studi Sastra Indonesia sekaligus dosen pembimbing skripsi, terima kasih atas kesediaannya meluangkan waktu, memberikan ide, dan membimbing penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi.

3. Luita Aribowo, S.S.,MA, selaku dosen pembimbing nonformal, terima kasih telah dengan sabar membimbing dan menasehati penulis selama ini dengan sangat baik.
4. Puji Karyanto, S.S., M.Hum., selaku dosen wali, terima kasih atas saran dan bimbingannya kepada anak didiknya yang selalu terlambat ini.
5. Wijoto, dr., Sp.S(K), selaku ketua SMF Neurologi, dr. Abdulloh Machin, Sp.S selaku pembimbing klinis penelitian lapangan, dan tim dokter serta kakak – kakak PPDS di SMF Neurologi RSUD Dr. Soetomo Surabaya, terima kasih atas segala bantuan dan sarannya.
6. Kedua orangtuaku, khususnya ibuku tercinta yang tidak henti-hentinya mendoakan, memberikan dorongan semangat, memberikan dukungan moral dan material, sehingga skripsi ini mampu terselesaikan dengan baik. Terima kasih banyak untuk doa dan dukunganmu yang tidak pernah putus.
7. Seluruh Keluarga Sastra Indonesia 2008 (Kudapan), Dimaz A.P., Rizky Putra, Satria, Fitri, Inta', Ratna, Ana, Irfan, Dedy, sahabat-sahabat hebatku: Dina, Yuan, Pette, Yukha, Amel, Resti, Tante Fenda, Zee, Atek, kalian yang telah membuatku merasa dicintai dan menjadi lebih berarti.
8. Willy Al Yoga Van Mandela, terima kasih karena telah menjadi *moodbooster* yang sabar.
9. Semua pihak yang telah membantu penulis selama penyusunan skripsi yang tidak mungkin disebutkan satu per satu oleh penulis dalam kesempatan ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak jauh dari kekurangan dan kelemahan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun. Semoga skripsi ini bermanfaat khususnya bagi peneliti dan umumnya bagi pembaca.

Surabaya, 09 Februari 2013

Penulis

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya tulis ini adalah karya tulis saya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Airlangga maupun di perguruan tinggi lain.
2. Karya tulis ini murni hasil gagasan, penelitian, dan tulisan saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dosen pembimbing.
3. Karya tulis ini bukan karya jiplakan, dan di dalamnya tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Surabaya,

Yang membuat pernyataan,

Laisyah Fitri Khomaria

NIM 120810412