

**VARIASI BAHASA  
PADA KONTEKS TUTURAN SINETRON  
DI RCTI**

**SKRIPSI**



**OLEH :**

**NINI SUHARTINI**  
**NIM. 079615223**

**JURUSAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS SASTRA  
UNIVERSITAS AIRLANGGA  
SURABAYA**

**SEMESTER GASAL TAHUN 2000/2001**



**VARIASI BAHASA  
PADA KONTEKS TUTURAN SINETRON  
DI RCTI**

**SKRIPSI**

**Diajukan Guna Melengkapi Tugas-Tugas Dan  
Memenuhi Salah Satu Syarat Dalam Memperoleh  
Gelar Sarjana S-1 Fakultas Sastra Universitas Airlangga Surabaya**

**OLEH :**

**NINI SUHARTINI  
NIM. 079615223**

**JURUSAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS SASTRA  
UNIVERSITAS AIRLANGGA  
SURABAYA**

**SEMESTER GASAL TAHUN 2000/2001**

*Allahuwalillah karobil alamin*

*Abu beryambur kepada Mu ya Allah,*

*karena dapat melewati perjalanan yang panjang ini*

*Cobaan dan rintangan telah aku jalani demi mencapai kemuliaan hid up.*

*Untuk itulah sebagai wujud keberhasilan mencapai cita-cita ku persenankan  
buah karya penulisan ku kepada Ibu dan kakak ku tersayang yang telah mengijaz  
dan membimbing ku serta Bapak ku tercinta yang telah berputang berputang  
Amin.*

*Allah tidak ada Tuhan melainkan Dia Yang Hidup kekal lagi terus menerus mengurus (makhluk-Nya); tidak mengantuk dan tidak tidur.*

*Kepunyaan-Nya apa yang dilangit dan di bumi.*

*Siapakah yang dapat memberi syafa'at di sisi Allah tanpa izin-Nya?*

*Allah mengetahui apa-apa yang di hadapan mereka dan di belakang mereka,*

*dan mereka tidak mengetahui apa-apa dari ilmu Allah melainkan apa yang dikehendaki-Nya. Kursi Allah meliputi langit dan bumi. Dan*

*Allah tidak merasa berat memelihara keduanya, dan Allah Maha*

*Tinggi lagi Maha Besar.*

*(SQ. Al Baqarah; 255)*

**Setuju untuk diujikan**  
**Surabaya, 18 Desember 2000**  
**Dosen Pembimbing**



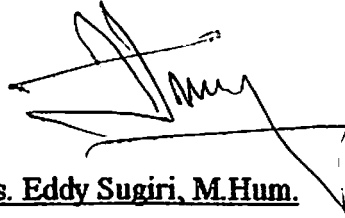
**Bea Anggraini, S.S.**  
**NIP 132102879**

**JURUSAN SASTRA INDONESIA**  
**FAKULTAS SASTRA**  
**UNIVERSITAS AIRLANGGA**  
**SURABAYA**  
**Semester Gasal Tahun 2000/ 2001**

**Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan panitia penguji  
pada tanggal 17 Januari 2001**

**Panitia Penguji terdiri dari:**

**Ketua**



**Drs. Eddy Sugiri, M.Hum.**

**NIP 131453808**

**Anggota**



**Bea Angraini, S.S.**

**NIP 132102879**

**Anggota**



**Drs. Edy Jauhari, M.Hum.**

**NIP 131999644**

## **KATA PENGANTAR**

Syukur alhamdulillah penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmad dan hidayah-Nya sehingga skripsi yang berjudul “Variasi Bahasa Pada Konteks Tuturan Sinetron Di RCTP’ dapat diselesaikan.

Skripsi ini meneliti bentuk-bentuk variasi bahasa yang diambil dari tuturan pemain sinetron. Adapun bentuk-bentuk variasi bahasa tersebut penulis tinjau dari segi penutur (pemain sinetron) dan situasi pemakaian (situasi yang berhubungan dengan pemakaian bahasa). Dengan demikian penulis mencermati variasi bahasa yang terdapat dalam tuturan pemain dan situasi pemakaian bahasanya.

Rasa hormat dan penghargaan serta ucapan terima kasih yang sedalam-dalamnya penulis sampaikan kepada:

1. **Bea Anggraini, S.S.** selaku dosen pembimbing skripsi yang selama ini banyak memberikan masukan kepada penulis demi penyempurnaan tugas akhir ini.
2. **Drs. Heru Supriyadi** selaku ketua Jurusan Sastra Indonesia, serta seluruh dosen pengajar Sastra Indonesia yang telah banyak membantu penulis dalam memperoleh ilmu.
3. **Drs. Eddy Sugiri, M.Hum** dan **Drs. Edy Jauhari, M.Hum.** selaku panitia penguji yang banyak memberikan koreksi dan masukan pada penulis.
4. **Dra. Sutji Hartiningsih** selaku dosen wali penulis yang telah banyak membantu penulis dalam proses akademis.

5. Bulek Yam dan Om Bambang yang selama ini menjadi curahan hati penulis serta Bulek Minto dan Om Weno yang telah membantu meringankan beban hidupku dan tiga sepupuku tersayang: Puput, Gita, dan Ryan.
6. Heru W. dan Jainudin yang telah memberikan kebahagiaan walau hanya sesaat.
7. Teman-teman dekatku: Dita, Dhiana, Rida, serta teman-teman seperjuangan angkatan'96: Sita, Adit, Endah, Yuli, Sari, Novi, Nani, Wahyu, Warih, Wida, Ima, Hanim, Susi, Puspa, Wiwin, Bida, Hartanto, Endri, Udin, Aunur, Arifin, Didik, Efendi, Antok, Zaki, Nanang, dan Fatur.
8. Teman-teman di NSC yang telah memberikan suport: Heru K.N., Anis, Dudik, Wahyu, Prapti, Lilik dan masih banyak lagi teman yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan yang perlu disempurnakan dalam karya ini, akan tetapi penulis berharap semoga karya ini dapat bermanfaat bagi kita semua khususnya bagi mereka yang ingin mengetahui perkembangan variasi bahasa pada konteks tuturan sinetron.

Surabaya, Januari 2001

Penulis