

**RAGAM BAHASA PADA MAJALAH REMAJA :
KASUS PADA MAJALAH GADIS**

SKRIPSI



OLEH :

NOFILAWATI ANISA

NIM : 079414597

**JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
S U R A B A Y A**

Semester Gasal Tahun 1999 / 2000

**RAGAM BAHASA PADA MAJALAH REMAJA :
KASUS PADA MAJALAH GADIS**

SKRIPSI

**Diajukan Guna Melengkapi Tugas–Tugas Dan
Memenuhi Salah Satu Syarat Dalam Memperoleh
Gelar Sarjana S-1 Universitas Airlangga Surabaya**

OLEH :

NOFILAWATI ANISA

NIM : 079414597

**JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
S U R A B A Y A**

Semester Gasal Tahun 1999 / 2000

Bismillahirrokhimaanirokhtim...
Satu diantara banyak kesulitan dalam hidupku telah kujalani...
Semua karena kasih sayang-Mu... Ya Allah SWT.
Sujud syukurku...
Semua kupersembahkan untuk:
Ibu... atas cinta dan doanya yang selalu berdenyut dalam nadiku.
Bapak... aku percaya sekali rasa cintanya tak pernah berkurang untukku.
Kakak-kakakku tersayang:
Mbak Wanti, Mas Yudi, dan Mas Iul... aku banyak mendapat pelajaran hidup dari kalian.
Sahabat hatiku:
Rudi Santoso
Yang selalu setia menemani jiwaku

Motto :

“Ya Tuhan kami, janganlah Engkau hukum kami jika kami lupa atau kami bersalah. Ya Tuhan kami, janganlah Engkau bebankan kepada kami beban yang berat sebagaimana Engkau bebankan kepada orang-orang sebelum kami. Ya Tuhan kami, janganlah Engkau pikulkan kepada kami apa yang tak sanggup kami memikulnya. Beri maafilah kami; ampunilah kami; dan rahmatilah kami. Engkaulah penolong kami, maka tolonglah kami terhadap kaum kafir.”

(QS. Al Baqarah ayat 286)

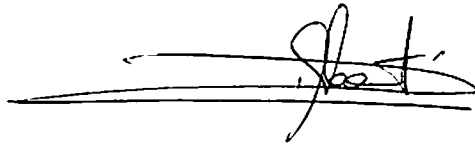
*Harta yang paling berharga adalah keluarga
Istana yang paling indah adalah keluarga
Puisi yang paling bermakna adalah keluarga
Mutiaranya tiada tara adalah keluarga*

(Cemara)

Setuju untuk diujikan

Surabaya, 24 Januari 2000

Dosen Pembimbing

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Dédé Oetomo', written over a horizontal line.

Dédé Oetomo, Ph.D
NIP. 131 453 131

JURUSAN BAHASA dan SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA

Semester Gasal Tahun 1999/2000

**Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan
panitia penguji pada tanggal 14 Februari 2000**

Panitia penguji terdiri atas :

Ketua :

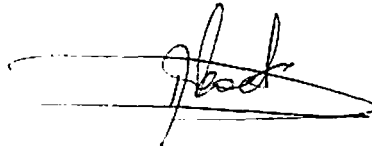


**Drs. Tubiyono
NIP. 131 570 338**

Anggota :



**Dra. Ni Wayan Sartini, M.Hum
NIP 131 877 887**



**Dede Oetomo, Ph.D
NIP 131 453 131**

KATA PENGANTAR

Syukur alhamdulillah penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat-Nya sehingga skripsi yang berjudul “Ragam Bahasa Pada Majalah Remaja : Kasus Pada Majalah Gadis” dapat diselesaikan dengan baik, meskipun harus melalui proses bongkar pasang di sana sini dan memakan waktu yang cukup panjang.

Pada saat penulisan skripsi ini , penulis menemukan banyak kesulitan dan hambatan terutama masalah kemampuan yang terbatas, waktu yang relatif singkat, dan terbatasnya pustaka acuan yang tersedia. Namun, berkat bantuan dan bimbingan serta doa dari berbagai pihak, penulisan ini akhirnya bisa diselesaikan tepat pada waktunya. Oleh karena itu, pada kesempatan ini perkenankan penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang setinggi-tingginya kepada :

1. Dédé Oetomo, Ph.D selaku dosen pembimbing skripsi, di sekian kesibukannya masih telaten membimbing dan mengarahkan segala ide dan gagasan penulis;
2. Drs. Heru Supiyadi selaku ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia yang selalu penulis reportkan dengan masalah batas akhir penyerahan skripsi;
3. Ida Nurul Ch, S.S. M.Hum. selaku dosen wali penulis yang selama ini telah banyak membantu penulis dalam proses akademis;
4. Para dosen pengajar Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan genangan ilmu pada penulis;
5. Drs. Tubiyono dan Dra. Ni Wayan Sartini, M. Hum. selaku dosen penguji

- yang banyak memberikan koreksi dan masukan pada penulis;
6. Dra. Dwi Handayani sebagai pribadi yang banyak meminjamkan literturnya pada penulis;
 7. Ibu dan Bapak, doa dan kasih sayang beliau adalah semangat hidupku;
 8. Kakak-kakakku : M' Pam, M' Wanti, Ibek, M' Ita, Kung dan tiga keponakanku : D' Mega, D' Guntur, dan D' Winka...kalian semua memberiku keluarga yang bahagia;
 9. Sahabat, kakak, kekasihku : Rudi... banyak hal telah diberikan dan diajarkan pada penulis : kesabaran, tanggung jawab, rasa berbagi, kasih sayang, kesetiaan...*simplex veri sigillum*;
 10. Semua keluargaku di Ponorogo, Bandung, Denpasar, dan Kerawang...aku percaya semua berdoa untuk kesuksesanku;
 11. Mbak Desiyanti, Mbak Ida Item, dan Mbak Dian Bheno dari majalah Gadis, yang banyak membantu dalam perolehan data;
 12. Mbak Dewi Panca dari Pusat Informasi Data Kompas yang telah mengirimkan artikel yang dibutuhkan penulis;
 13. Pak Sis di laboratorium bahasa FSUA yang telah memperbolehkan penulis mengacak-acak koleksinya;
 14. Karibku Welmi (*thanks* atas *supportnya*), Yanti (tempatku berkeluh kesah), Dani (yang berjanji menjadi guru komputerku), dan Oshin (maaf aku mendahuluiimu);
 15. Keluargaku di Surabaya : Iroel dan Wahyu (kebersamaan kita adalah sebuah keluarga) dan teman-teman kostku : Ita dan Dian;

16. Teman-teman sastra '94 : Andik, Arif, Huri, Aris, Irfan, Indra, Briz, Evi N, Evi J, Laili, Rahmi, Diah, Dining, Fitri, Miftah, Ainur, Aan, Sidik, Wicak, Yuli, Rosa, Ika, Bayu, Nanang, Duta, vita, Shanti, Lilin, Dina, Ira, Fenti, dan Ari (kita pernah belajar bersama-sama);
17. Semua yang menjadi sahabatku di Sastra : Dhea, Titik, Fitri, Amin, Yusril, Wisnu, Ike, Galuh, Santi, Basori, Luska, dan yang lain yang tak bisa kusebutkan satu persatu;
18. Mas Agus sebagai teman dialogku tentang hidup, Deni sahabat karibku menikmati Surabaya, dan Farid Thanks dengan pinjaman komputer, printer dan rumahnya;
19. Erna, Erik, dan Carolina yang pernah menjadi bagian dari keluargaku di Surabaya;
20. FISIP Unair tempat bernaungku selama lima tahun dan kota Surabaya yang memberiku kesempatan untuk menikmati kekerasannya.

Mereka adalah sebagian kecil dari banyak pihak yang telah membantu dan telah direpotkan penulis selama ini. Akhirnya, dengan menyadari masih banyak kekurangan yang perlu disempurnakan lagi maka besar harapan penulis semoga karya ini sedikit banyak dapat bermanfaat bagi kita semua, khususnya bagi mereka yang berniat untuk mengetahui perkembangan ragam bahasa pada majalah remaja.

Surabaya, Januari 2000

Penulis