

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN MOTO.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
ABSTRAK.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Perumusan dan Pembatasan Masalah.....	9
1.2.1 Perumusan Masalah.....	9
1.2.2 Pembatasan Masalah.....	13
1.3 Tujuan Penelitian.....	14
1.3.1 Tujuan Khusus.....	14
1.3.2 Tujuan Umum.....	14
1.4 Pentingnya Penelitian.....	15
1.5 Kerangka Teori.....	16
1.6 Sumber Data.....	21
1.6.1 Studi Kepustakaan.....	22
1.6.2 Studi Kepustakaan di Malaysia.....	22

1.6.3 Studi Kepustakaan di Jakarta.....	23
1.6.4 Studi Kepustakaan Luar Negeri.....	23
1.7 Metode Penelitian.....	23
1.7.1 Metode Penelitian Naskah.....	26
1.7.1.1 Inventarisasi Naskah.....	27
1.7.2 Metode Suntingan Teks.....	27
BAB II DESKRIPSI NASKAH SYAIR SULTAN AHMAD TAJUDDIN	
2.1 Pengantar Deskripsi.....	29
2.2 Deskripsi Naskah SSAT.....	31
2.3 Bahasa dan Aksara dalam SSAT.....	39
2.4 Bentuk Teks SSAT.....	41
2.5 Ikhtisar Teks Syair Sultan Ahmad Tajuddin.....	45
BAB III KRITIK TEKS SYAIR SULTAN AHMAD TAJUDDIN	
3.1 Pengantar Kritik Teks.....	49
3.2 Kritik Teks.....	51
3.2.1 Lakuna.....	51
3.2.1.1 Lakuna Huruf atau suku kata.....	51
3.2.1.2 Lakuna kata.....	52
3.2.2 Substitusi.....	53
3.2.2.1 Substitusi Huruf atau suku kata.....	53
3.2.2.2 Substitusi Kata.....	56
3.2.3 Adisi.....	56
3.2.3.1 Adisi Huruf atau Suku Kata.....	56

3.2.4 Ditografi.....	57
3.2.4.1 Ditografi Kata.....	58
BAB IV SUNTINGAN TEKS SYAIR SULTAN AHMAD TAJUDDIN	
4.1 Pengantar Suntingan Teks.....	60
4.2 Pedoman Transkripsi.....	62
4.3 Suntingan Teks Syair Sultan Ahmad Tajuddin.....	66
BAB V TINJAUAN STRUKTUR SASTRA SEJARAH SSAT	
5.1 Pengantar.....	298
5.1.1 Pengertian Sastra.....	299
5.2 SSAT Sebagai Karya Sastra Sejarah.....	303
5.3 Tinjauan Struktur SSAT.....	306
5.3.1 Alur.....	306
5.3.2 Tokoh Dan Penokohan.....	315
5.3.3 Tema.....	325
5.4 Unsur-unsur Sastra Sejarah.....	329
5.4.1 Mitos Keunggulan Negeri Kedah.....	330
5.4.2 Sistem Politik dan Pemerintahan.....	334
5.4.3 Norma Sosial dan Adat Istiadat.....	337
5.5 Fungsi Unsur-unsur sastra Sejarah.....	342

BAB VI PENUTUP

6.1 Kesimpulan.....	346
6.2 Saran.....	348

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

GLOSARIUM

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran I : Peta sebagian negeri Kedah yang menunjukkan tempat-tempat yang diceritakan dalam SSAT
- Lampiran II : Peta kedudukan Tanjung Jambu di Pulau Salang tempat pertempuran berlaku antara Burma, Siam, Kedah tahun 1908-1910.
- Lampiran III : Gelar Kebesaran yang dipakai di negeri Kedah pada zaman dahulu.