

**ANALISIS STRUKTURAL PRAKMATIK  
NASKAH DRAMA KAPAI KAPAI KARYA ARIFIN C. NOER**



Oleh :

**ACHMAD BOERHANI**

**NIM. 078811765**

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK  
UNIVERSITAS AIRLANGGA  
SURABAYA**

**Semester Gasal 1994 / 1995**

**ANALISIS STRUKTURAL PRAKMATIK  
NASKAH DRAMA KAPAI KAPAI KARYA ARIFIN C. NOER**

**S K R I P S I**

**Maksud : Sebagai Salah Satu Syarat untuk  
Menyelesaikan Studi pada Fakultas  
Ilmu Sosial dan Ilmu Politik**

Oleh :

**ACHMAD BOERHANI**

---

**NIM. 078811765**

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK  
UNIVERSITAS AIRLANGGA  
SURABAYA  
Semester Gasal 1994 / 1995**

*Skripsi ini kupersembahkan buat :  
Almarhum Ayahanda dan Ibunda serta  
saudara-saudaraku yang tercinta...*

Setuju Untuk diujikan

Surabaya, 6 Desember 1995



Dra. Adi Setijowati, M. Hum.

-----  
NIP: 131458544

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan  
panitia penguji pada tanggal 18 Januari 1995

Panitia penguji terdiri dari :



Dra. Trisna Kumala Satya Dewi, MS.

-----  
NIP: 131569351



Dra. Adi Setijowati, M. Hum.

-----  
NIP: 131458544



Dra. Endang Sriwidayati

-----  
NIP: 131570337

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan segala rahmat, taufiq, serta hidayahNya, akhirnya penulisan skripsi ini dapat diselesaikan.

Penulisan skripsi ini adalah syarat untuk mencapai gelar Sarjana Bahasa dan Sastra Indonesia.

Dalam penulisan skripsi ini tidak menutup mata bahwa penulis banyak menerima bantuan dan dorongan dari berbagai pihak, karena itu penulis perlu menyampaikan rasa terima kasih kepada :

1. Almarhum Ayahanda dan Ibunda yang telah memberi dorongan moril dan materiil.
2. Ibu Dra. Adi Setijowati, M. Hum., selaku dosen pembimbing, yang telah memberi bimbingan, pengarahan, dorongan kepada penulis, selama penulisan skripsi ini.
3. Seluruh dosen dan staf Program Studi bahasa dan Sastra Indonesia khususnya, dan dosen FISIP umumnya, yang telah memberi bimbingan selama penulis berkuliah.
4. Seluruh staf karyawan perpustakaan pusat Universitas Airlangga, perpustakaan wilayah, Pusat Dokumentasi HB. Yassin, yang membantu penulis dalam menyediakan dan mencari literatur.
5. Seseorang yang tercinta, yang banyak mencurahkan perhatian dan waktunya untuk membantu menyelesaikan

skripsi ini.

6. Ersan N., S.S--sahabat karibku yang banyak membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Bapak Setija Winarko, S.S--pemilik Dirgantara Computer yang membantu pengetikan skripsi ini.
8. Bu Adek, Anang, Jalal, dan rekan-rekan mahasiswa Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia tanpa terkecuali.
9. Semua pihak yang membantu penulis, yang tidak mungkin disebutkan satu per satu.

Penulis juga mengakui masih banyak kekurangan dalam skripsi ini yang perlu mendapat perbaikan lebih lanjut untuk mencapai hasil yang lebih memuaskan. Akhirnya, semoga tulisan ini berguna bagi apresiator sastra dan pecinta sastra.

Surabaya, 5 Desember 1994

Penulis