

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
ABSTRAKSI.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Perumusan Masalah.....	2
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.3.1 Tujuan Teoretis.....	3
1.3.2 Tujuan Praktis.....	3
1.4 Penelitian Sebelumnya dan Landasan Teori.....	3
1.4.1 Penelitian Sebelumnya.....	3
1.4.1.1 Kritik Impresionistis.....	4
1.4.1.2 Kritik Ilmiah.....	9
1.4.2 Landasan Teori.....	10
1.5 Metode Penelitian.....	17
BAB II AHMAD TOHARI DAN KARYA-KARYANYA.....	18
2.1 Biografi Ahmad Tohari.....	18
2.2 Kepengarangan dan Karya-karya Ahmad Tohari.....	22
2.3 Proses Kreatif Novel <i>Kubah</i>	24
BAB III ANALISIS STRUKTUR NOVEL <i>KUBAH</i>	28
3.1 Analisis Struktur.....	28
3.1.1 Alur /Plot.....	28
3.1.1.1 Urutan Peristiwa Novel <i>Kubah</i>	29
3.1.1.2 Kronologi Peristiwa Berdasarkan Waktu.....	36

3.1.2 Latar.....	44
3.1.3 Tokoh dan Penokohan.....	52
3.1.3.1 Tokoh.....	53
3.1.3.2 Penokohan.....	58
3.1.3.4 Sudut Pandang.....	72
BAB IV ANALISIS SEMIOTIK NOVEL <i>KUBAH</i>	
KARYA AHMAD TOHARI	78
4.1 Tataran Arti.....	79
4.2 Tataran Makna.....	89
BAB V KESIMPULAN.....	109
DAFTAR PUSTAKA.....	114