|  |
| --- |
| **Form Penilaian Kualitas Karil dan Kesesuaian Bidang Ilmu** |
| **Profil Sinta : https://sinta.kemdikbud.go.id/authors/profile/5986560** |
| **A** | Identitas Karya Ilmiah |
|  | 1 | Judul : A current update in COVID-19 associated acute respiratory distress syndrome: Focus on mesenchymal stem cell therapy |
|  | 2 | Nama Penulis : David Nugraha, Nabila Ananda Kloping, **Resti Yudhawati**, Azham Purwandhono, Hanik Badriyah Hidayati\* |
|  | 3 | Nama Jurnal : Anaesthesia, Pain and Intensive Care |
| **B** | Peng-index : terindeks Scimago Q3, diterbitkan oleh Faculty of Anaesthesia, Pain and Intensive Care, AFMS Diseases Editorial Committee, SJR 2020: 0,17; Coverage: dari 2009 sampai sekarang |
| **C** | Relevansi kompetensi dosen dengan substansi karya ilmiah | 1. Artikel ini merupakan *literatur review* yang mengulas tentang update terbaru COVID-19 terkait dengan ARDS, dan peranan terapi mesenchymal stem cell (MSC). Mekanisme MSC pada tatalaksana ARDS dibahas dengen menyertakan bukti-bukti dari laporan sebelumnya.
2. Artikel ini juga membahas status terkini terapi MSC pada pasien COVID-19 di seluruh dunia dengan lengkap dilengkapi dengan rekomendasi dan keterbatasannya, serta aplikasi klinis MSC sebagai pilihan terapi, uji klinis MSC yang sedang berlangsung pada COVID-19.
3. Artikel ini sesuai dengan bidang keahlian pengusul yaitu Spesialis Pulmonologi dan Kedokteran Respirasi di bidang Imunologi Infeksi yang juga memiliki kontribusi dalam tata laksana pasien kritis yang memerlukan perawatan intensif.
4. Tidak ada keterkaitan dengan naskah Disertasi pengusul yang berjudul: Mekanisme Imunoregulasi dan Regenerasi Kerusakan Epitel Alveolar Setelah Pemberian *Bone Marrow Derived Mesenchymal Stem Cell* Pada *Acute Respiratory Distress Syndrome* Akibat Virus *Highly Pathogenic Avian Influenza* H5N1.
 |
| **D** | Kesesuaian antara lingkup / subjek area jurnal dengan karya ilmiah yang diusulkan | 1. Alamat Web Jurnal : http://apicareonline.com/index.php/APIC/article/view/1404
2. Kebenaran ISSN/ISBN : 1422-0067, 1661-6596
3. Termasuk "Predatory" tidak (jurnal; penerbit) : tidak masuk predatory journal
4. Syarat komposisi Editor Board : lebih dari 4 negara untuk JIB
5. Syarat kontributor penulis artikel : Penulis anggota
6. Keberkalaan penerbitan : 6 terbitan per tahun
7. Subjek area dan katagori jurnal : Medicine: Anesthesiology and Pain Medicine, Critical Care and Intensive Care Medicine
 |
| **E** | Kepastian tidak ada pelanggaran integritas akademik | 1. Indikasi plagiasi (lihat check similarity) : Similarity Index (Turnitin): 14%, Primary Source tidak lebih dari 3% sehingga artikel tidak ada indikasi plagiasi.
2. Fabrikasi : Tidak ada
3. Falsifikasi : Tidak ada
4. Praktek kepalsuan : Tidak ada
 |
|  | Nilai pengusul (penulis pertama dan corespondensi 60% ) |
|  | Nilai pengusul (penulis pertama / penulis corespondensi masing - masing 40%/ 50% )  |
|  | **(39,41x20%)/3 = 2,63**Nilai lainnya sesuai PO PAK 2019 dan suplemennya |

Surabaya,

Penilai Angka Kredit 1

Nama

NIP

Bidang Ilmu

Unit Kerja

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **F** | Kategori karya ilmiah dan nilai maksimal (pilih salah satu dengan memberikan tanda √) | Nilai AK |
|  | **Buku** |
|  | 1 | Buku referensi | 40 |
|  | 2 | Buku monograp | 20 |
|  | 3 | *Book chapter* (internasional) | 15 |
|  | 4 | *Book chapte*r (nasional) | 10 |
|  | **Jurnal** |
|  | 5 | Jurnal internasional bereputasi (terindeks pada database internasional bereputasi dan berfaktor dampak) | 40 |
|  | 6 | Jurnal internasional terindeks pada basis data internasional bereputasi | 30 |
|  | 7 | Jurnal internasional terindeks pada basis data non bereputasi  | 20 |
|  | 8 | Jurnal nasional terakreditasi Kemenristek Dikti | 25 |
|  | 9 | Jurnal nasional terakreditasi Kemenristek Dikti peringkat 1 dan 2 | 25 |
|  | 10 | Jurnal nasional berbahasa Inggris atau bahasa resmi (PBB) terindeks pada basis data yang diakui Kemenristekdikti, contoh: CABI atau Index Copernicus International (ICI), sinta 3 dan 4 | 20 |
|  | 11 | Jurnal nasional berbahasa Indonesia terindeks pada basis data yang diakui Kemenristekdikti, contoh : akreditasi peringkat 5 dan 6 | 15 |
|  | 12 | Jurnal nasional / jurnal diluar peringkat 1 - 6 | 10 |
|  | 13 | Jurnal ilmiah yang ditulis dalam Bahasa Resmi PBB namun tidak memenuhi syarat syarat sebagai jurnal ilmiah internasional | 10 |
|  | **Dipresentasikan secara oral dan dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan (ber ISSN/ISBN)** |
|  | 14 | Internasional terindeks pada Scimagojr dan Scopus | 30 |
|  | 15 | Internasional terindeks pada Scopus/IEEE Explore/SPIE | 25 |
|  | 16 | Internasional  | 15 |
|  | 17 | Nasional | 10 |
|  | **Disajikan dalam bentuk poster dan dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan** |
|  | 18 | Internasional | 10 |
|  | 19 | Nasional  | 5 |
|  | **Disajikan dalam seminar / symposium / lokakarya, tetapi tidak dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan** |
|  | 20 | Internasional (fulltex) | 5 |
|  | 21 | Nasional (fulltex) | 3 |
|  | **Hasil penelitian/pemikiran yang tidak disajikan dalam seminar/simposimum/lokakarya tetapi dimuat dalam prosiding** |
|  | 22 | Internasional (fulltex, cover, daftar isi) | 10 |
|  | 23 | Nasional (fulltex, cover, daftar isi) | 5 |
|  | **Hasil penelitian/pemikiran yang disajikan dalam koran/majalah populer/umum** | 1 |
|  | **Hasil penelitian atau pemikiran atau kerjasama industri yang tidak dipublikasikan (tersimpan dalam perpustakaan) yang dilakukan secara melembaga** | 2 |
|  | **HKI - Membuat rancangan dan karya teknologi yang dipatenkan atau seni yang terdaftar di HAKI secara nasional atau internasional**  |
|  | 24 | Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 negara) | 60 |
|  | 25 | Nasional  | 40 |
|  | 26 | Nasional, dalam bentuk paten sederhana yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham | 20 |
|  | 27 | Karya ciptaan desain industri, indikasi geografis yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham (termasuk kategori ini : Buku / Modul Ajar) | 15 |
|  | **Membuat rancangan dan karya teknologi yang tidak dipatenkan; rancangan dan karya seni monumental yang tidak terdaftar di HAKI tetapi telah dipresentasikan pada forum yang teragenda** |
|  | 28 | Internasional | 20 |
|  | 29 | Nasional | 15 |
|  | 30 | Lokal | 10 |
|  | 31 | Rancangan dan karya seni yang tidak terdaftar HAKI | 10 |