

# Form Penilaian Kualitas Karil dan Kesesuaian Bidang Ilmu

Profil Sinta : <https://sinta.kemdikbud.go.id/authors/profile/6029818>

| A | Identitas Karya Ilmiah  |
|---|---|
| 1 | Judul : Refleksi Kearifan Lokal dalam Sastra Indonesia Karya Sastrawan Jawa Timur   |
| 2 | Nama Penulis : Prof. Dr. Drs. Ida Bagus Putera Manuaba, M.Hum.  |
| 3 | Nama Jurnal : Jurnal Mozaik Humaniora   |
| B | Peng-index : SINTA 2  |
| C | <p>Relevansi kompetensi dosen dengan substansi karya ilmiah</p> <p>1. Studi ini bertujuan mengungkapkan dan memaknakan refleksi kearifan lokal dalam karya-karya sastra Indonesia sastrawan Jawa Timur beserta korelasinya dengan sosial- budayanya. Dalam studi ini digunakan metode penelitian kualitatif terpadu (library research dan field research) yang dikerjakan secara analitis-kritis dan reflektif. Objek materialnya karya-karya sastra dan sosial-budaya sastrawan Jawa Timur, dengan strategi pemerolehan data dokumentasi dan observasi, serta teknik baca, simak, dan catat.</p> <p>2. Artikel ini sesuai dengan bidang ilmu pengusul, yaitu berkaitan dengan sastra (sosiologi sastra).</p>   |
| D | <p>Kesesuaian antara lingkup/subjek area jurnal dengan karya ilmiah yang diusulkan<br/>*Jika jurnal, harus sesuai lingkungnya.</p> <p>1. Alamat Web Jurnal : <a href="https://e-journal.unair.ac.id/MOZAIK/article/view/5857">https://e-journal.unair.ac.id/MOZAIK/article/view/5857</a></p> <p>2. Kebenaran ISSN/ISBN : ISSN: 2442-8469</p> <p>3. Termasuk Predatory tidak (jurnal; penerbit) : tidak masuk pada predatory</p> <p>4. Syarat komposisi Editor Board : lebih dari 4 Universitas</p> <p>5. Syarat kontributor penulis artikel : Penulis tunggal</p> <p>6. Keberkalaan penerbitan : 2 kali dalam setahun</p> <p>7. Subjek area dan kategori jurnal : Kajian Budaya Indonesia, Linguistik (seperti linguistik makro, linguistik mikro, dan linguistik terapan), Kajian Sastra, Kajian Sejarah Indonesia, dan Filsafat</p> |
| E | <p>Kepastian tidak ada pelanggaran integritas akademik</p> <p>1. Indikasi plagiasi (similarity) : -</p> <p>2. Fabrikasi : penulis tidak melakukan konstruksi dan/atau tambahan data, observasi atau karakteristik yang tidak pernah terjadi dalam menemukan data atau menjalankan eksperimen.</p> <p>3. Falsifikasi : penulis tidak mengubah atau menghilangkan hasil (data) penelitian untuk mendukung klaim, hipotesis, data lain dan sebagainya.</p> <p>4. Praktek kepaluan : penulis tidak melakukan pemaksaan sitasi.</p>  |

Nilai pengusul sebagai : Penulis Tunggal = 23