

<b>Form Penilaian Kualitas Karil dan Kesesuaian Bidang Ilmu</b>		
<b>Profil Sinta : <a href="https://sinta.kemdikbud.go.id/authors/profile/6029818">https://sinta.kemdikbud.go.id/authors/profile/6029818</a></b>		
<b>A</b>	<b>Identitas Karya Ilmiah</b>	
1	Judul : Peranan Organisasi Komunitas Sastra untuk Merevitalisasi Kearifan Lokal dalam Sastra	
2	Nama Penulis : Prof. Dr. Drs. Ida Bagus Putera Manuaba, M.Hum.	
3	Nama Jurnal : Proceeding International Conference on Literature XXVI, Penerbit UP2 FKIP Universitas Bengkulu	
<b>B</b>	Peng-index : -	
<b>C</b>	Relevansi kompetensi dosen dengan substansi karya ilmiah	<p>1. Konsentrasi kajian tentang revitalisasi kearifan lokal dalam sastra lebih banyak dikaitkan dengan entitas karya sastra itu sendiri. Pentingnya keberadaan organisasi komunitas sastra, terutama karena organisasi komunitas sastra merupakan wadah utama untuk melahirkan para sastrawan, atau sebagai tempat para sastrawan mencipta karya sastra.</p> <p>2. Artikel ini sesuai dengan bidang ilmu pengusul, yaitu berkaitan dengan sastra (sosiologi sastra).</p>
<b>D</b>	Kesesuaian antara lingkup/subjek area jurnal dengan karya ilmiah yang diusulkan *Jika jurnal, harus sesuai lingkungannya.	<p>1. Alamat Web Jurnal : <a href="https://repository.unair.ac.id/118873/1/9.%20Peranan%20Organisasi%20Komunitas%20Sastra%20untuk%20Merevitalisasi%20Kearifan%20Lokal%20dalam%20Sastra%20FULLTEXT.pdf">https://repository.unair.ac.id/118873/1/9.%20Peranan%20Organisasi%20Komunitas%20Sastra%20untuk%20Merevitalisasi%20Kearifan%20Lokal%20dalam%20Sastra%20FULLTEXT.pdf</a></p> <p>2. Kebenaran ISSN/ISBN : ISBN: 978-602-8043-94-6</p> <p>3. Termasuk Predatory tidak (jurnal; penerbit) : tidak masuk pada predatory</p> <p>4. Syarat komposisi Editor Board : -</p> <p>5. Syarat kontributor penulis artikel : Penulis tunggal</p> <p>6. Keberkalaan penerbitan : -</p> <p>7. Subjek area dan kategori jurnal : -</p>
<b>E</b>	Kepastian tidak ada pelanggaran integritas akademik	<p>1. Indikasi plagiasi (similarity) : -</p> <p>2. Fabrikasi : penulis tidak melakukan konstruksi dan/atau tambahan data, observasi atau karakteristik yang tidak pernah terjadi dalam menemukan data atau menjalankan eksperimen.</p> <p>3. Falsifikasi : penulis tidak mengubah atau menghilangkan hasil (data) penelitian untuk mendukung klaim, hipotesis, data lain dan sebagainya.</p> <p>4. Praktek kepalsuan : penulis tidak melakukan pemaksaan sitasi.</p>
<b>Nilai pengusul sebagai : Penulis Tunggal = 10</b>		