

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>HALAMAN MOTTO</b> .....	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING</b> .....	<b>v</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN PANITIA PENGUJI</b> .....	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xi</b>
<b>BAB I. PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
<b>1. 1 Latar Belakang Masalah</b> .....	<b>1</b>
<b>1. 2 Rumusan Masalah</b> .....	<b>4</b>
<b>1. 3 Tujuan dan Manfaat Penelitian</b> .....	<b>5</b>
<b>1. 3. 1 Tujuan Penelitian</b> .....	<b>5</b>
<b>1. 3. 2 Manfaat Penelitian</b> .....	<b>5</b>
<b>1. 4 Tinjauan Pustaka</b> .....	<b>5</b>
<b>1. 5 Landasan Teori</b> .....	<b>7</b>
<b>1. 5. 1 Teori Struktural</b> .....	<b>7</b>
<b>1. 5. 2 Teori Feminisme</b> .....	<b>9</b>
<b>1. 5. 3 Teori Altruisme Wanita</b> .....	<b>10</b>

1. 6 Metode Penelitian . . . . .	14
1. 7 Sistematis Penyajian . . . . .	16
<b>BAB II. STRUKTUR CERPEN-CERPEN <i>HARGA PEREMPUAN</i> . . . . .</b>	<b>17</b>
2. 1 Tokoh dan Penokohan . . . . .	17
2. 1. 1 Tokoh dan Penokohan dalam cerpen “Asmara Ibuku”..	18
2. 1. 2 Tokoh dan Penokohan dalam cerpen “Kartini” . . . . .	22
2. 1. 3 Tokoh dan Penokohan dalam cerpen “Perempuan Suamiku” . . . . .	25
2. 1. 4 Tokoh dan Penokohan dalam cerpen “Pil” . . . . .	28
2. 1. 5 Tokoh dan Penokohan dalam cerpen “Pilihan” . . . . .	31
2. 1. 6 Tokoh dan Penokohan dalam cerpen “Polisi Kita”. . . . .	34
2. 1. 7 Tokoh dan Penokohan dalam cerpen “Suami Istri” . . . . .	36
2. 1. 8 Tokoh dan Penokohan dalam cerpen “Wanita Kedua”..	39
2. 2. Latar . . . . .	40
2. 2. 1 Latar dalam cerpen “Asmara Ibuku” . . . . .	41
2. 2. 2 Latar dalam cerpen “Kartini” . . . . .	43
2. 2. 3 Latar dalam cerpen “Perempuan Suamiku”. . . . .	44
2. 2. 4 Latar dalam cerpen “Pil” . . . . .	46
2. 2. 5 Latar dalam cerpen “Pilihan” . . . . .	47
2. 2. 6 Latar dalam cerpen “Polisi Kita” . . . . .	48
2. 2. 7 Latar dalam cerpen “Suami Istri” . . . . .	50
2. 2. 8 Latar dalam cerpen “Wanita Kedua” . . . . .	51

2. 3 Alur .....	52
2. 3. 1 Alur dalam cerpen "Asmara Ibuku" .....	54
2. 3. 2 Alur dalam cerpen "Kartini" .....	55
2. 3. 3 Alur dalam cerpen "Perempuan Suamiku".....	58
2. 3. 4 Alur dalam cerpen "Pil" .....	61
2. 3. 5 Alur dalam cerpen "Pilihan" .....	63
2. 3. 6 Alur dalam cerpen "Polisi Kita" .....	67
2. 3. 7 Alur dalam cerpen "Suami Istri" .....	68
2. 3. 8 Alur dalam cerpen "Wanita Kedua" .....	69
<b>BAB III. ASPEK FEMININ DAN ALTRUISME WANITA KUMPULAN</b>	
<b>CERPEN <i>HARGA PEREMPUAN</i> KARYA SIRIKIT SYAH .....</b>	<b>73</b>
3. 1 Perilaku yang Menyimpang .....	74
3. 2 Keharmonian Sifat Feminin dengan Perilaku Altruistik .....	87
<b>BAB IV. KESIMPULAN .....</b>	<b>109</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>113</b>
<b>BIOGRAFI PENGARANG .....</b>	<b>115</b>

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**