

<b>Form Penilaian Kualitas Karil dan Kesesuaian Bidang Ilmu</b>	
<b>Profil Sinta : <a href="https://sinta.kemdikbud.go.id/authors/profile/5989691">https://sinta.kemdikbud.go.id/authors/profile/5989691</a></b>	
<b>A</b>	Identitas Karya Ilmiah Nasional Bereputasi
1	Judul : Identitas digital: Konstruksi identitas pada pameran karya seni Biennale Jawa Timur
2	Nama Penulis : 1. Jokhanan Kristiyonoa; 2. Rachmah Ida
3	Nama Jurnal : Satwika : Kajian Ilmu Budaya dan Perubahan Sosial; Vol 5, No 2 (2021) hal 187-198
<b>B</b>	Peng-index : Jurnal Nasional (Sinta-3)
<b>C</b>	<p>Relevansi kompetensi dosen dengan substansi karya ilmiah</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Artikel ini membahas tentang konstruksi identitas pada pameran karya seni Biennale Jawa Timur yang rutin diselenggarakan setiap dua tahun.</li> <li>2. Metode yang digunakan dalam penelitian ini, yaitu metode analisa wacana kontruksi identitas pada akun <i>Instagram</i> @jatimbiennale8 dan @biennalejatim.</li> <li>3. Hasil penelitian mengungkapkan sebuah wacana perubahan dan perlawanan terhadap kegiatan Biennale Jatim sebelumnya. Dalam hal ini, terjadi berbagai macam perubahan, mulai dari segi penyelenggara, pendanaan, format acara, lokasi kegiatan berlangsung, hingga kerja kuratorial. Biennale Jatim 8 menunjukkan diskursus konstruksi identitas baru dengan jelas dan tegas pada produksi karya seni, pameran Biennale, hingga pasca-pameran melalui media sosial <i>Instagram</i> @biennalejatim8 sebagai identitas digital Biennale Jatim.</li> <li>4. Artikel ini memiliki kesesuaian dengan bidang keahlian pengusul, yaitu studi media, budaya, dan masyarakat.</li> </ol>
<b>D</b>	<p>Kesesuaian antara lingkup / subjek area jurnal dengan karya ilmiah yang diusulkan</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Alamat Web Jurnal : <a href="https://ejournal.umm.ac.id/index.php/JICC/article/view/16514/9936">https://ejournal.umm.ac.id/index.php/JICC/article/view/16514/9936</a></li> <li>2. Kebenaran ISSN/ISBN : 2580-8567 (Print)/2580-443X (Online)</li> <li>3. Termasuk "Predatory" tidak (jurnal; penerbit) : publisher tidak predatory, jurnal tidak predatory tidak hijaked.</li> <li>4. Syarat komposisi Editor Board : tidak terpenuhi (editorial boar semua dari indonesia)</li> <li>5. Syarat kontributor penulis artikel : Penulis ke-2 dari 2 penulis</li> <li>6. Keberkalaan penerbitan : 2 (dua) terbitan dalam satu tahun</li> <li>7. Subjek area dan katagori jurnal : Menerbitkan karya ilmiah tentang hasil kajian/penelitian dan kajian kesusastraan di bidang kajian budaya dan perubahan sosial</li> </ol>
<b>E</b>	<p>Kepastian tidak ada pelanggaran integritas akademik</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Indikasi plagiasi (lihat check similarity) : Similarity Index (Turnitin): -.</li> <li>2. Fabrikasi : tidak ada penambahan data penelitian yang tidak sesuai dengan yang diperoleh selama penelitian.</li> <li>3. Falsifikasi : tidak ada pengubahan / pengurangan data penelitian</li> <li>4. Praktek kepalsuan : tidak ada praktik kepalsuan</li> </ol>
	Nilai pengusul (penulis mandiri 100% )
	Nilai pengusul (penulis pertama dan corespondensi 60% )
	Nilai pengusul (penulis pertama / penulis corespondensi masing - masing 40%) $40\% \times 18 = 7,2$
	Nilai lainnya sesuai PO PAK 2019 dan suplemennya

Penilai I



Prof. Dr. Bagong Suyanto, Drs., M.Si  
NIP 196609061989031002

<b>Form Penilaian Kualitas Karil dan Kesesuaian Bidang Ilmu</b>			
<b>Profil Sinta : <a href="https://sinta.kemdikbud.go.id/authors/profile/5989691">https://sinta.kemdikbud.go.id/authors/profile/5989691</a></b>			
<b>A</b>	Identitas Karya Ilmiah Nasional Bereputasi		
1	Judul : Identitas digital: Konstruksi identitas pada pameran karya seni Biennale Jawa Timur		
2	Nama Penulis : 1. Jokhanan Kristiyonoa; 2. Rachmah Ida		
3	Nama Jurnal : Satwika : Kajian Ilmu Budaya dan Perubahan Sosial; Vol 5, No 2 (2021) hal 187-198		
<b>B</b>	Peng-index : Jurnal Nasional (Sinta-3)		
<b>C</b>	<table border="1"> <tr> <td>Relevansi kompetensi dosen dengan substansi karya ilmiah</td> <td> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sesuai dengan bidang ilmu media cultural studies</li> <li>2. Sesuai dengan kajian penelitian media dan budaya visual</li> <li>3. Sesuai dengan ilmu komunikasi dan budaya visual</li> <li>4. Sesuai dengan ruang lingkup jurnal</li> </ol> </td> </tr> </table>	Relevansi kompetensi dosen dengan substansi karya ilmiah	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sesuai dengan bidang ilmu media cultural studies</li> <li>2. Sesuai dengan kajian penelitian media dan budaya visual</li> <li>3. Sesuai dengan ilmu komunikasi dan budaya visual</li> <li>4. Sesuai dengan ruang lingkup jurnal</li> </ol>
Relevansi kompetensi dosen dengan substansi karya ilmiah	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sesuai dengan bidang ilmu media cultural studies</li> <li>2. Sesuai dengan kajian penelitian media dan budaya visual</li> <li>3. Sesuai dengan ilmu komunikasi dan budaya visual</li> <li>4. Sesuai dengan ruang lingkup jurnal</li> </ol>		
<b>D</b>	<table border="1"> <tr> <td>Kesesuaian antara lingkup / subjek area jurnal dengan karya ilmiah yang diusulkan</td> <td> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Alamat Web Jurnal : <a href="https://ejournal.umm.ac.id/index.php/JICC/article/view/16514/9936">https://ejournal.umm.ac.id/index.php/JICC/article/view/16514/9936</a></li> <li>2. Kebenaran ISSN/ISBN : 2580-8567 (Print)/2580-443X (Online)</li> <li>3. Termasuk "Predatory" tidak (jurnal; penerbit) : publisher tidak predatory, jurnal tidak predatory tidak hijacked.</li> <li>4. Syarat komposisi Editor Board : tidak terpenuhi (editorial board semua dari indonesia)</li> <li>5. Syarat kontributor penulis artikel : Penulis ke-2 dari 2 penulis</li> <li>6. Keberkalaan penerbitan : 2 (dua) terbitan dalam satu tahun</li> <li>7. Subjek area dan katagori jurnal : Menerbitkan karya ilmiah tentang hasil kajian/penelitian dan kajian kesusastraan di bidang kajian budaya dan perubahan sosial</li> </ol> </td> </tr> </table>	Kesesuaian antara lingkup / subjek area jurnal dengan karya ilmiah yang diusulkan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Alamat Web Jurnal : <a href="https://ejournal.umm.ac.id/index.php/JICC/article/view/16514/9936">https://ejournal.umm.ac.id/index.php/JICC/article/view/16514/9936</a></li> <li>2. Kebenaran ISSN/ISBN : 2580-8567 (Print)/2580-443X (Online)</li> <li>3. Termasuk "Predatory" tidak (jurnal; penerbit) : publisher tidak predatory, jurnal tidak predatory tidak hijacked.</li> <li>4. Syarat komposisi Editor Board : tidak terpenuhi (editorial board semua dari indonesia)</li> <li>5. Syarat kontributor penulis artikel : Penulis ke-2 dari 2 penulis</li> <li>6. Keberkalaan penerbitan : 2 (dua) terbitan dalam satu tahun</li> <li>7. Subjek area dan katagori jurnal : Menerbitkan karya ilmiah tentang hasil kajian/penelitian dan kajian kesusastraan di bidang kajian budaya dan perubahan sosial</li> </ol>
Kesesuaian antara lingkup / subjek area jurnal dengan karya ilmiah yang diusulkan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Alamat Web Jurnal : <a href="https://ejournal.umm.ac.id/index.php/JICC/article/view/16514/9936">https://ejournal.umm.ac.id/index.php/JICC/article/view/16514/9936</a></li> <li>2. Kebenaran ISSN/ISBN : 2580-8567 (Print)/2580-443X (Online)</li> <li>3. Termasuk "Predatory" tidak (jurnal; penerbit) : publisher tidak predatory, jurnal tidak predatory tidak hijacked.</li> <li>4. Syarat komposisi Editor Board : tidak terpenuhi (editorial board semua dari indonesia)</li> <li>5. Syarat kontributor penulis artikel : Penulis ke-2 dari 2 penulis</li> <li>6. Keberkalaan penerbitan : 2 (dua) terbitan dalam satu tahun</li> <li>7. Subjek area dan katagori jurnal : Menerbitkan karya ilmiah tentang hasil kajian/penelitian dan kajian kesusastraan di bidang kajian budaya dan perubahan sosial</li> </ol>		
<b>E</b>	<table border="1"> <tr> <td>Kepastian tidak ada pelanggaran integritas akademik</td> <td> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Indikasi plagiasi (lihat check similarity) : Similarity Index (Turnitin): -.</li> <li>2. Fabrikasi : tidak ada penambahan data penelitian yang tidak sesuai dengan yang diperoleh selama penelitian.</li> <li>3. Falsifikasi : tidak ada pengubahan / pengurangan data penelitian</li> <li>4. Praktek kepalsuan : tidak ada praktik kepalsuan</li> </ol> </td> </tr> </table>	Kepastian tidak ada pelanggaran integritas akademik	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Indikasi plagiasi (lihat check similarity) : Similarity Index (Turnitin): -.</li> <li>2. Fabrikasi : tidak ada penambahan data penelitian yang tidak sesuai dengan yang diperoleh selama penelitian.</li> <li>3. Falsifikasi : tidak ada pengubahan / pengurangan data penelitian</li> <li>4. Praktek kepalsuan : tidak ada praktik kepalsuan</li> </ol>
Kepastian tidak ada pelanggaran integritas akademik	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Indikasi plagiasi (lihat check similarity) : Similarity Index (Turnitin): -.</li> <li>2. Fabrikasi : tidak ada penambahan data penelitian yang tidak sesuai dengan yang diperoleh selama penelitian.</li> <li>3. Falsifikasi : tidak ada pengubahan / pengurangan data penelitian</li> <li>4. Praktek kepalsuan : tidak ada praktik kepalsuan</li> </ol>		
	Nilai pengusul (penulis mandiri 100% )		
	Nilai pengusul (penulis pertama dan corespondensi 60% )		
	Nilai pengusul (penulis pertama / penulis corespondensi masing - masing 40%) $40\% \times 17 = 6,8$		
	Nilai lainnya sesuai PO PAK 2019 dan suplemennya		

Penilai II



Prof. Dr. Sutinah, Dra., MS  
NIP 195808161982032001

**HASIL VALIDASI DAN PENILAIAN  
KARYA ILMIAH DOSEN UNIVERSITAS AIRLANGGA  
(MEDIA PUBLIKASI KARYA ILMIAH: JURNAL ILMIAH NASIONAL)**

**A. Identitas Karya Ilmiah**

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Identitas digital: Konstruksi identitas pada pameran karya seni Biennale Jawa Timur  
 Jumlah penulis : 2 (dua) orang  
 Status Pengusul : (Penulis ke 2 dari 2 penulis)  
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : SATWIKA : KAJIAN ILMU BUDAYA DAN PERUBAHAN SOSIAL  
 b. Nomor P-ISSN : 25808567 E-ISSN : 2580443x  
 c. Volume : 5; Nomor : 2, bulan : Oktober 2021  
 d. Penerbit : UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG  
 e. DOI artikel : .....  
 f. Alamat web / Repositori Jurnal :  
<https://ejournal.umm.ac.id/index.php/JICC/article/view/16514/9936>

- B. Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah** :  Jurnal Nasional Terakreditasi (peringkat 1 dan 2)  
 (beri ✓ pada kategori yang tepat)  Jurnal Nasional Bahasa Inggris terindeks (peringkat 3 dan 4)  
 Jurnal Nasional Bahasa Indonesia terindeks (peringkat 5 dan 6)  
 Jurnal Nasional (diluar peringkat 1-6)

**C. Hasil Validasi Ketua Departemen**

Telah diperiksa dan divalidasi dengan baik, dan sampai pernyataan ini dibuat sebagai karya ilmiah **original / plagiat\***, sehingga kami turut bertanggung jawab bahwa karya ilmiah tersebut telah memenuhi syarat kaidah ilmiah, norma akademik, dan norma hukum, sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 17 Tahun 2010 tanggal 16 Agustus 2010 tentang Pencegahan dan Pananggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Namun demikian, apabila di kemudian hari ternyata terbukti bahwa karya ilmiah tersebut merupakan karya Ilmiah Plagiat, maka akan menjadi tanggung jawab mutlak penulis tersebut di atas, baik secara perdata maupun pidana.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Surabaya,  
Ketua Departemen Komunikasi



Titik Puji Rahayu, S.Sos., M.Comms., Ph.D.  
 NIP 197911222003122001  
 Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
 Universitas Airlangga

\* Coret salah satu