

<b>Form Penilaian Kualitas Karil dan Kesesuaian Bidang Ilmu</b>	
<b>Profil Sinta : Link Sinta <a href="https://sinta.kemdikbud.go.id/profile">https://sinta.kemdikbud.go.id/profile</a></b>	
<b>A</b>	Identitas Karya Ilmiah
1	Judul : Evaluasi Penggunaan Terapi Topikal Tretinoin 0,1% pada Striae Albae.
2	Nama Penulis : Densy Violina Harnanti, <b>M. Yulianto Listiawan</b> , Linda Astari , Willy Sandhika
3	Nama Jurnal : Berkala Ilmu Kesehatan Kulit dan Kelamin – Periodical of Dermatology and Venereology
<b>B</b>	Peng-index : terindeks Sinta 2, diterbitkan oleh Fakultas Kedokteran Universitas Airlangga
<b>C</b>	<p>Relevansi kompetensi dosen dengan substansi karya ilmiah</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Artikel ini membahas mengenai perbandingan perubahan klinis dan luas kolagen pasien striae alba sebelum dan sesudah terapi krim tretinoin 0,1% selama 3 bulan. Striae alba dapat terjadi pada pasien kusta dengan reaksi yang mendapatkan terapi steroid jangka panjang. Penelitian ini dapat membantu dalam penatalaksanaan terkait kondisi tersebut.</li> <li>● Artikel ini sesuai dengan bidang keahlian pengusul yaitu Dermatologi infeksi tropis dan kosmetik</li> <li>● Tidak terdapat keterkaitan dengan naskah Disertasi pengusul yang berjudul : Perbandingan Ekspresi Tlr2/1, Nf-Kb P105/50, Nf-Kb P65 Dan Tnf-A Pada Makrofag Penderita Eritema Nodosum Leprosom Dengan Kusta Multibasiler Sebagai Tanda Aktivitas Kekebalan Alamiah. Pemberian kortikosteroid jangka Panjang pada pasien ENL meningkatkan resiko terjadinya striae alba. Pasien dengan kusta seringkali mengalami luka. Penelitian ini dapat membantu klinisi dalam penatalaksanaan terkait kondisi tersebut. Penulis memiliki keahlian dalam bidang tropik infeksi dan intervensi</li> </ul>
<b>D</b>	<p>Kesesuaian antara lingkup / subjek area jurnal dengan karya ilmiah yang diusulkan</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Alamat Web Jurnal : <a href="https://www.e-journal.unair.ac.id/BIKK/article/view/11769">https://www.e-journal.unair.ac.id/BIKK/article/view/11769</a></li> <li>2. Kebenaran ISSN/ISBN : eISSN : 25494082   pISSN : 25494082</li> <li>3. Termasuk "Predatory" tidak (jurnal; penerbit) : tidak masuk pada predatory</li> <li>4. Syarat komposisi Editor Board : lebih dari 4 negara</li> <li>5. Syarat kontributor penulis artikel : Penulis ke 2 dari 4 penulis (<b>Status Penulis co-author dan correspondence-author</b>)</li> <li>6. Keberkalaan penerbitan : 3 terbitan pertahun</li> <li>7. Subjek area dan katagori jurnal : Dermatovenereology</li> </ol>
<b>E</b>	<p>Kepastian tidak ada pelanggaran integritas akademik</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Indikasi plagiasi (lihat check similarity) : Similarity Index (Turnitin): 18%, Primary Source tidak lebih dari 3% sehingga artikel tidak ada indikasi plagiasi.</li> <li>2. Fabrikasi : tidak didapatkan konstruksi dan/atau tambahan data, observasi atau karakteristik yang tidak pernah terjadi dalam menemukan data atau menjalankan eksperimen</li> <li>3. Falsifikasi : tidak ditemukan mengubah atau menghilangkan hasil (data) penelitian untuk mendukung klaim, hipotesis, data lain dsb</li> <li>4. Praktek kepalsuan : tidak didapatkan pemaksaan sitasi</li> </ol>
	Nilai pengusul (penulis pertama dan corespondensi 60% )
	Nilai pengusul (penulis pertama / penulis corespondensi masing - masing 40%)
	Nilai lainnya sesuai PO PAK 2019 dan suplemennya

Surabaya,  
Penilai Angka Kredit 1

Nama  
 NIP  
 Bidang Ilmu  
 Unit Kerja

F	Kategori karya ilmiah dan nilai maksimal (pilih salah satu dengan memberikan tanda √)	Nilai AK
<b>Buku</b>		
1	Buku referensi	
2	Buku monograf	
3	<i>Book chapter</i> (internasional)	
4	<i>Book chapter</i> (nasional)	
<b>Jurnal</b>		
5	Jurnal internasional bereputasi (terindeks pada database internasional bereputasi dan berfaktor dampak)	
6	Jurnal internasional terindeks pada basis data internasional bereputasi	
7	Jurnal internasional terindeks pada basis data non bereputasi	
8	Jurnal nasional terakreditasi Kemenristek Dikti	
9	Jurnal nasional terakreditasi Kemenristek Dikti peringkat 1 dan 2	
10	Jurnal nasional berbahasa Inggris atau bahasa resmi (PBB) terindeks pada basis data yang diakui Kemenristekdikti, contoh: CABI atau Index Copernicus International (ICI), sinta 3 dan 4	
11	Jurnal nasional berbahasa Indonesia terindeks pada basis data yang diakui Kemenristekdikti, contoh : akreditasi peringkat 5 dan 6	
12	Jurnal nasional / jurnal diluar peringkat 1 - 6	
13	Jurnal ilmiah yang ditulis dalam Bahasa Resmi PBB namun tidak memenuhi syarat syarat sebagai jurnal ilmiah internasional	
<b>Dipresentasikan secara oral dan dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan (ber ISSN/ISBN)</b>		
14	Internasional terindeks pada Scimagojr dan Scopus	
15	Internasional terindeks pada Scopus/IEEE Explore/SPIE	
16	Internasional	
17	Nasional	
<b>Disajikan dalam bentuk poster dan dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan</b>		
18	Internasional	
19	Nasional	
<b>Disajikan dalam seminar / symposium / lokakarya, tetapi tidak dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan</b>		
20	Internasional (fulltex)	
21	Nasional (fulltex)	
<b>Hasil penelitian/pemikiran yang tidak disajikan dalam seminar/simposium/lokakarya tetapi dimuat dalam prosiding</b>		
22	Internasional (fulltex, cover, daftar isi)	
23	Nasional (fulltex, cover, daftar isi)	
<b>Hasil penelitian/pemikiran yang disajikan dalam koran/majalah populer/umum</b>		
<b>Hasil penelitian atau pemikiran atau kerjasama industri yang tidak dipublikasikan (tersimpan dalam perpustakaan) yang dilakukan secara melembaga</b>		
<b>HKI - Membuat rancangan dan karya teknologi yang dipatenkan atau seni yang terdaftar di HAKI secara nasional atau internasional</b>		
24	Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 negara)	
25	Nasional	
26	Nasional, dalam bentuk paten sederhana yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham	
27	Karya ciptaan desain industri, indikasi geografis yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham (termasuk kategori ini : Buku / Modul Ajar)	

	<b>Membuat rancangan dan karya teknologi yang tidak dipatenkan; rancangan dan karya seni monumental yang tidak terdaftar di HAKI tetapi telah dipresentasikan pada forum yang teragenda</b>		
	28	Internasional	
	29	Nasional	
	30	Lokal	
	31	Rancangan dan karya seni yang tidak terdaftar HAKI	