| Form Penilaian Kualitas Karil dan Kesesuaian Bidang Ilmu                       |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
| Profil Sinta: Link Sinta https://sinta.kemdikbud.go.id/authors/profile/6123656 |   |  |  |  |  |
| <b>A</b>   | Identitas Karya Ilmiah : BUKU Judul : Laser untuk Tattoo Removal Nama Penulis : Muhammad Yulianto Listiawan |  |  |  |  |
| 2  | Nama Penulis : Muhami   | mad Yulianto Listiawan   |  |  |  |
| 3  | Nama Jurnal : -   |  |  |  |  |
| В  | diterbitkan oleh Airlangg   | ga University Press  |  |  |  |
| С  | Relevansi kompetensi<br>dosen dengan substansi<br>karya ilmiah  | <ol> <li>Buku ini membahas mengenai terapi laser untuk menghilangkan tattoo pada kulit</li> <li>Buku ini juga membahas secara komprehensif mengenai mekanisme kerja laser pigmen untuk pigmen tattoo , jenis-jenis warna tatto yang dapat diterapi dengan laser dan bagaimana teknis pengerjaan untuk menghilangkan tattoo tersebut menggunakan laser pigment spesifik.</li> <li>Artikel ini sesuai dengan bidang keahlian pengusul yaitu Dermatologi Tropik infeksi dan intervensi</li> <li>Tidak terdapat keterkaitan dengan naskah disertasi pengusul yang berjudul: Perbandingan Ekspresi Tlr2/1, Nf-Kb P105/50, Nf-Kb P65 Dan Tnf-A Pada Makrofag Penderita Eritema Nodusum Leprosum Dengan Kusta Multibasiler sebagai tanda Aktivitas Kekebalan Alamiah</li> </ol> |  |  |  |
| D  | Kesesuaian antara<br>lingkup / subjek area<br>jurnal dengan karya<br>ilmiah yang diusulkan                  | <ol> <li>Alamat Web Jurnal : -</li> <li>Kebenaran ISSN/ISBN : 978-602-473-711-5</li> <li>Termasuk "Predatory" tidak (jurnal; penerbit) : -</li> <li>Syarat komposisi Editor Board : -</li> <li>Syarat kontributor penulis artikel : Penulis tunggal</li> <li>Keberkalaan penerbitan :-</li> <li>Subjek area dan katagori jurnal : -</li> </ol>   |  |  |  |
| E  | Kepastian tidak ada<br>pelanggaran integritas<br>akademik   | Indikasi plagiasi (lihat check similarity) : Similarity Index (Turnitin): 17%, primary source tidak lebih dari 3% sehingga artikel ini tidak ada indikasi plagiasi   |  |  |  |
|  |   | 2. Fabrikasi : tidak didapatkan konstruksi dan/atau tambahan data, observasi atau karakteristik yang tidak pernah terjadi dalam menemukan data atau menjalankan eksperimen   |  |  |  |
|  |   | 3. Falsifikasi : tidak didapatkan mengubah atau menghilangkan hasil (data) penelitian untuk mendukung klaim, hipotesis, data lain dsb  |  |  |  |
|  |   | 4. Praktek kepalsuan : tidak didapatkan pemaksaan sitasi   |  |  |  |
|  | Nilai pengusul (penulis per   | tama dan corespondensi 60%)  |  |  |  |
|  |   | tama / penulis corespondensi masing - masing 40%)  |  |  |  |
|  | Nilai lainnya sesuai PO PAK 2019 dan suplemennya  |  |  |  |  |

Surabaya, Penilai Angka Kredit 1

Nama NIP Bidang Ilmu Unit Kerja

| F   | Kategori karya ilmiah dan nilai maksimal (pilih salah satu dengan memberikan tanda $\sqrt{}$ )  | N            |
|---|---|--------------|
| Buku  |   | •            |
| 1   | Buku referensi  |              |
| 2   | Buku monograp   |              |
| 3   | Book chapter (internasional)  |              |
| 4   | Book chapter (nasional)   |              |
| Jurnal  |   |              |
| 5   | Jurnal internasional bereputasi   |              |
| <i>J</i>  | (terindeks pada database internasional bereputasi dan berfaktor dampak)   |              |
| 6   | Jurnal internasional terindeks pada basis data internasional bereputasi   |              |
| 7   | Jurnal internasional terindeks pada basis data non bereputasi   |              |
| 8   | Jurnal nasional terakreditasi Kemenristek Dikti   |              |
| 9   | Jurnal nasional terakreditasi Kemenristek Dikti peringkat 1 dan 2   |              |
|   | Jurnal nasional berbahasa Inggris atau bahasa resmi (PBB) terindeks pada basis data   |              |
| 10  | yang diakui Kemenristekdikti, contoh: CABI atau Index Copernicus International  |              |
|   | (ICI), sinta 3 dan 4  |              |
| 11  | Jurnal nasional berbahasa Indonesia terindeks pada basis data yang diakui   |              |
|   | Kemenristekdikti, contoh: akreditasi peringkat 5 dan 6  |              |
| 12  | Jurnal nasional / jurnal diluar peringkat 1 - 6   |              |
| 13  | Jurnal ilmiah yang ditulis dalam Bahasa Resmi PBB namun tidak memenuhi syarat   |              |
|   | syarat sebagai jurnal ilmiah internasional  |              |
|   | tasikan secara oral dan dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan (ber ISSN/ISI  | BN)          |
| 14  | Internasional terindeks pada Scimagojr dan Scopus   |              |
| 15  | Internasional terindeks pada Scopus/IEEE Explore/SPIE   |              |
| 16  | Internasional   |              |
| 17  | Nasional  |              |
|   | n dalam bentuk poster dan dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan  |              |
| 18  | Internasional   |              |
| 19  | Nasional  |              |
| •   | n dalam seminar / symposium / lokakarya, tetapi tidak dimuat dalam prosiding yan  | $\mathbf{g}$ |
| dipublik  |   |              |
| 20  | Internasional (fulltex)   |              |
| 21  | Nasional (fulltex)  | ١.           |
|   | nelitian/pemikiran yang tidak disajikan dalam seminar/simposimum/lokakarya teta<br>Islam masidina   | рı           |
|   | lalam prosiding   | 1            |
| 22  | Internasional (fulltex, cover, daftar isi)  |              |
| 23  |   |              |
| Hoen no   | Nasional (fulltex, cover, daftar isi)   | -            |
| masii pel   | Nasional (fulltex, cover, daftar isi) nelitian/pemikiran yang disajikan dalam koran/majalah populer/umum  |              |
| Hasil per   |   |              |
| Hasil per<br>(tersimp   | nelitian/pemikiran yang disajikan dalam koran/majalah populer/umum<br>nelitian atau pemikiran atau kerjasama industri yang tidak dipublikasikan<br>an dalam perpustakaan) yang dilakukan secara melembaga<br>embuat rancangan dan karya teknologi yang dipatenkan atau seni yang terdaftar d<br>ecara nasional atau internasional   | li           |
| Hasil per<br>(tersimp<br>HKI - M<br>HAKI se   | nelitian/pemikiran yang disajikan dalam koran/majalah populer/umum nelitian atau pemikiran atau kerjasama industri yang tidak dipublikasikan an dalam perpustakaan) yang dilakukan secara melembaga tembuat rancangan dan karya teknologi yang dipatenkan atau seni yang terdaftar decara nasional atau internasional Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 negara)   | li           |
| Hasil per<br>(tersimp<br>HKI - M<br>HAKI se   | nelitian/pemikiran yang disajikan dalam koran/majalah populer/umum nelitian atau pemikiran atau kerjasama industri yang tidak dipublikasikan an dalam perpustakaan) yang dilakukan secara melembaga fembuat rancangan dan karya teknologi yang dipatenkan atau seni yang terdaftar decara nasional atau internasional Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 negara) Nasional  | li           |
| Hasil per<br>(tersimp)<br>HKI - M<br>HAKI se<br>24<br>25                            | nelitian/pemikiran yang disajikan dalam koran/majalah populer/umum nelitian atau pemikiran atau kerjasama industri yang tidak dipublikasikan an dalam perpustakaan) yang dilakukan secara melembaga  embuat rancangan dan karya teknologi yang dipatenkan atau seni yang terdaftar decara nasional atau internasional  Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 negara)  Nasional Nasional, dalam bentuk paten sederhana yang telah memiliki sertifikat dari   | li           |
| Hasil per<br>(tersimp<br>HKI - M<br>HAKI se   | nelitian/pemikiran yang disajikan dalam koran/majalah populer/umum nelitian atau pemikiran atau kerjasama industri yang tidak dipublikasikan an dalam perpustakaan) yang dilakukan secara melembaga  embuat rancangan dan karya teknologi yang dipatenkan atau seni yang terdaftar decara nasional atau internasional  Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 negara)  Nasional  Nasional, dalam bentuk paten sederhana yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham  | li           |
| Hasil per<br>(tersimp)<br>HKI - M<br>HAKI se<br>24<br>25<br>26                      | nelitian/pemikiran yang disajikan dalam koran/majalah populer/umum nelitian atau pemikiran atau kerjasama industri yang tidak dipublikasikan an dalam perpustakaan) yang dilakukan secara melembaga  tembuat rancangan dan karya teknologi yang dipatenkan atau seni yang terdaftar decara nasional atau internasional  Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 negara)  Nasional Nasional, dalam bentuk paten sederhana yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham  Karya ciptaan desain industri, indikasi geografis yang telah memiliki sertifikat dari   | li           |
| Hasil per<br>(tersimp)<br>HKI - M<br>HAKI se<br>24<br>25                            | nelitian/pemikiran yang disajikan dalam koran/majalah populer/umum nelitian atau pemikiran atau kerjasama industri yang tidak dipublikasikan an dalam perpustakaan) yang dilakukan secara melembaga  embuat rancangan dan karya teknologi yang dipatenkan atau seni yang terdaftar decara nasional atau internasional  Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 negara)  Nasional  Nasional, dalam bentuk paten sederhana yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham  Karya ciptaan desain industri, indikasi geografis yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham (termasuk kategori ini :  | li           |
| Hasil per<br>(tersimp)  HKI - M  HAKI see  24  25  26                               | nelitian/pemikiran yang disajikan dalam koran/majalah populer/umum nelitian atau pemikiran atau kerjasama industri yang tidak dipublikasikan an dalam perpustakaan) yang dilakukan secara melembaga  embuat rancangan dan karya teknologi yang dipatenkan atau seni yang terdaftar decara nasional atau internasional  Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 negara)  Nasional  Nasional  Nasional, dalam bentuk paten sederhana yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham  Karya ciptaan desain industri, indikasi geografis yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham (termasuk kategori ini : Buku / Modul Ajar)   |              |
| Hasil per<br>(tersimp<br>HKI - M<br>HAKI se<br>24<br>25<br>26<br>27                 | nelitian/pemikiran yang disajikan dalam koran/majalah populer/umum nelitian atau pemikiran atau kerjasama industri yang tidak dipublikasikan an dalam perpustakaan) yang dilakukan secara melembaga  embuat rancangan dan karya teknologi yang dipatenkan atau seni yang terdaftar decara nasional atau internasional  Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 negara)  Nasional  Nasional  Nasional, dalam bentuk paten sederhana yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham  Karya ciptaan desain industri, indikasi geografis yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham (termasuk kategori ini : Buku / Modul Ajar)  terancangan dan karya teknologi yang tidak dipatenkan; rancangan dan karya seni  |              |
| Hasil per<br>(tersimp)  HKI - M  HAKI se  24  25  26  27  Membua  monume            | nelitian/pemikiran yang disajikan dalam koran/majalah populer/umum nelitian atau pemikiran atau kerjasama industri yang tidak dipublikasikan an dalam perpustakaan) yang dilakukan secara melembaga  embuat rancangan dan karya teknologi yang dipatenkan atau seni yang terdaftar decara nasional atau internasional  Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 negara)  Nasional  Nasional, dalam bentuk paten sederhana yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham  Karya ciptaan desain industri, indikasi geografis yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham (termasuk kategori ini : Buku / Modul Ajar)  terancangan dan karya teknologi yang tidak dipatenkan; rancangan dan karya seni ntal yang tidak terdaftar di HAKI tetapi telah dipresentasikan pada forum yang                             |              |
| Hasil per<br>(tersimp)  HKI - M HAKI see 24 25 26 27  Membua monume teragend        | nelitian/pemikiran yang disajikan dalam koran/majalah populer/umum nelitian atau pemikiran atau kerjasama industri yang tidak dipublikasikan an dalam perpustakaan) yang dilakukan secara melembaga  embuat rancangan dan karya teknologi yang dipatenkan atau seni yang terdaftar decara nasional atau internasional  Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 negara)  Nasional  Nasional  Nasional, dalam bentuk paten sederhana yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham  Karya ciptaan desain industri, indikasi geografis yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham (termasuk kategori ini : Buku / Modul Ajar)  ter rancangan dan karya teknologi yang tidak dipatenkan; rancangan dan karya seni antal yang tidak terdaftar di HAKI tetapi telah dipresentasikan pada forum yang                |              |
| Hasil per<br>(tersimp)  HKI - M HAKI see 24 25 26  27  Membua monume teragend 28    | nelitian/pemikiran yang disajikan dalam koran/majalah populer/umum nelitian atau pemikiran atau kerjasama industri yang tidak dipublikasikan an dalam perpustakaan) yang dilakukan secara melembaga  embuat rancangan dan karya teknologi yang dipatenkan atau seni yang terdaftar decara nasional atau internasional  Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 negara)  Nasional  Nasional  Nasional, dalam bentuk paten sederhana yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham  Karya ciptaan desain industri, indikasi geografis yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham (termasuk kategori ini : Buku / Modul Ajar)  terancangan dan karya teknologi yang tidak dipatenkan; rancangan dan karya seni ntal yang tidak terdaftar di HAKI tetapi telah dipresentasikan pada forum yang la  Internasional |              |
| Hasil per<br>(tersimp)  HKI - M HAKI see 24 25 26  27  Membua monume teragend 28 29 | nelitian/pemikiran yang disajikan dalam koran/majalah populer/umum nelitian atau pemikiran atau kerjasama industri yang tidak dipublikasikan an dalam perpustakaan) yang dilakukan secara melembaga  fembuat rancangan dan karya teknologi yang dipatenkan atau seni yang terdaftar decara nasional atau internasional  Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 negara)  Nasional  Nasional, dalam bentuk paten sederhana yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham  Karya ciptaan desain industri, indikasi geografis yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham (termasuk kategori ini : Buku / Modul Ajar)  terancangan dan karya teknologi yang tidak dipatenkan; rancangan dan karya seni ntal yang tidak terdaftar di HAKI tetapi telah dipresentasikan pada forum yang a  Internasional Nasional  |              |
| Hasil per<br>(tersimp)  HKI - M HAKI see 24 25 26  27  Membua monume teragend 28    | nelitian/pemikiran yang disajikan dalam koran/majalah populer/umum nelitian atau pemikiran atau kerjasama industri yang tidak dipublikasikan an dalam perpustakaan) yang dilakukan secara melembaga  embuat rancangan dan karya teknologi yang dipatenkan atau seni yang terdaftar decara nasional atau internasional  Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 negara)  Nasional  Nasional  Nasional, dalam bentuk paten sederhana yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham  Karya ciptaan desain industri, indikasi geografis yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham (termasuk kategori ini : Buku / Modul Ajar)  terancangan dan karya teknologi yang tidak dipatenkan; rancangan dan karya seni ntal yang tidak terdaftar di HAKI tetapi telah dipresentasikan pada forum yang la  Internasional |              |