

FORMULIR HASIL VALIDASI DAN PENILAIAN
KARYA ILMIAH DOSEN FAKULTAS ILMU BUDAYA UNIVERSITAS AIRLANGGA
(BENTUK PUBLIKASI KARYA ILMIAH : Jurnal Ilmiah Nasional)

A Identitas Karya Ilmiah

- 1 Judul Karya Ilmiah : The Survival of The Basing Arts of The Kajang Community in Global Challenges
- 2 Jumlah Penulis : 2 (Dua) Orang
- 3 Status Pengusul : Penulis ke 1
- 4 Identitas Jurnal Ilmiah Nasional :
- a Nama Jurnal : Mudra: Jurnal Seni Budaya
 - b ISBN / ISSN : eISSN: 2541-0407
 - c Vol / No / Bln / Thn : Vol. 2 / No. 38 / Februari / 2023
 - d Penerbit : Pusat Penerbitan LP2MPP, Institut Seni Indonesia, Denpasar
 - e DOI Artikel : 0
<https://jurnal.isi-dps.ac.id/index.php/mudra/article/view/2199>
 - f Alamat Web Jurnal :
 - g Terindek : SINTA 2

- B Kategori Publikasi Karya Ilmiah Jurnal Nasional Terakreditasi (peringkat 1 dan 2)
(Beri tanda √ pada kategori yang tepat)

C Rekapitulasi hasil penilaian angka kredit

Komponen yang dinilai		Nilai Komponen	Reviewer I	Reviewer II	Nilai Rata-rata
a	Kelengkapan unsur isi Karya Ilmiah (10%)	2,5	2	2,3	2,15
b	Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	7,5	7	7,3	7,15
c	Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	7,5	7	7,2	7,1
d	Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)	7,5	7	7,3	7,15
Total = (100%)		25	23	24,1	23,55

D Hasil Validasi Ketua Departemen

Telah diperiksa dan divalidasi dengan baik, dan sampai pernyataan ini dibuat sebagai karya ilmiah **original / plagiat***, sehingga kami turut bertanggung jawab bahwa karya ilmiah tersebut telah memenuhi syarat kaidah ilmiah, norma akademik, dan norma hukum, sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 17 Tahun 2010 tanggal 16 Agustus 2010 tentang Pencegahan dan Pananggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi.

Namun demikian, apabila di kemudian hari ternyata terbukti bahwa karya ilmiah tersebut merupakan karya Ilmiah Plagiat, maka akan menjadi tanggung jawab mutlak penulis tersebut di atas, baik secara perdata maupun pidana.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Surabaya, 7 Maret 2023
Ketua Departemen

Dr. Sarkawi, S.S., M.Hum.
NIP 197106291999021001
Fakultas Ilmu Budaya

* Coret salah satu

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL NASIONAL

Judul Karya Ilmiah (Artikel) : The Survival of The Basing Arts of The Kajang Community in Global Challenges

Jumlah Penulis : 2 (Dua) Orang

Status Pengusul : Penulis ke 1

Identitas Jurnal Ilmiah Nasional :

- a Nama Jurnal : Mudra: Jurnal Seni Budaya
- b ISBN / ISSN : eISSN: 2541-0407
- c Vol / No / Bln / Thn : Vol. 2 / No. 38 / Februari / 2023
- d Penerbit : Pusat Penerbitan LP2MPP, Institut Seni Indonesia, Denpasar
- e DOI Artikel :
- f Alamat Web Jurnal : <https://jurnal.isi-dps.ac.id/index.php/mudra/article/view/2199>

Kategori Publikasi Karya Ilmiah
 (Beri tanda pada kategori yang tepat)

- Jurnal Nasional Terakreditasi (peringkat 1 dan 2)
- Jurnal Nasional Terakreditasi (peringkat 3 dan 4)
- Jurnal Nasional Terakreditasi (peringkat 5 dan 6)
- Jurnal Nasional (diluar peringkat 1-6)

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen yang dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Nasional				Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Nilai Maks : 25	Nilai Maks : 20	Nilai Maks : 15	Nilai Maks : 10	
	Jurnal Nasional Terakreditasi (peringkat 1 dan 2)	Jurnal Nasional Terakreditasi (peringkat 3 dan 4)	Jurnal Nasional Terakreditasi (peringkat 5 dan 6)	Jurnal Nasional (diluar peringkat 1-6)	
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
a Kelengkapan unsur isi Karya Ilmiah (10%)	2,5	2	1,5	1	2
b Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	7,5	6	4,5	3	7
c Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	7,5	6	4,5	3	7
d Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)	7,5	6	4,5	3	7
Total = (100%)	25	20	15	10	23
Nilai Pengusul = 25 AK X 60% = 15 / sebagai Penulis Pertama dengan Anggota					

Surabaya, 6 Maret 2023
 Reviewer 1,



Prof. Dr. Purnawan Basundoro, S.S., M.Hum.
 197105271999031001
 Departemen Ilmu Sejarah, Fakultas Ilmu Budaya
 Guru Besar
 Universitas Airlangga

Judul Karya Ilmiah The Survival of The Basing Arts of The Kajang Community in Global Challenges

Jumlah Penulis 2 (Dua) Orang

Status Pengusul Penulis ke 1

FORM 12

Catatan Peer Reviewer

1 Tentang kelengkapan unsur isi karya ilmiah

Mastah memiliki kelengkapan sebagai karya ilmiah yang cukup lengkap dan memadai.

2 Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan

Dembahasan permasalahan dilakukan secara mendalam dan komprehensif.

3 Kecukupan dan kemutakhiran data / informasi dan metodologi

Data-data yang digunakan untuk menyusun karya ilmiah ini berasal dari penelitian selengkap-cukupnya untuk analisis.

4 Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan karya ilmiah

Unsur kualitas terbitan bagus dan memenuhi syarat sebagai terbitan karya ilmiah

Catatan :

Surabaya, 6 Maret 2023

1 Mohon dijawab dengan disertai narasi

Reviewer 1,



Nama : Prof. Dr. Purnawan Basundoro, S.S., M.Hum.

NIP : 197105271999031001

Jabatan : Guru Besar

Unit Kerja : Departemen Ilmu Sejarah, Fakultas Ilmu Budaya

Universitas : Universitas Airlangga

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL NASIONAL**

Judul Karya Ilmiah (Artikel) : The Survival of The Basing Arts of The Kajang Community in Global Challenges

Jumlah Penulis : 2 (Dua) Orang

Status Pengusul : Penulis ke 1

Identitas Jurnal Ilmiah Nasional :

- a Nama Jurnal : Mudra: Jurnal Seni Budaya
- b ISBN / ISSN : eISSN: 2541-0407
- c Vol / No / Bln / Thn : Vol. 2 / No. 38 / Februari / 2023
- d Penerbit : Pusat Penerbitan LP2MPP, Institut Seni Indonesia, Denpasar
- e DOI Artikel :
- f Alamat Web Jurnal : <https://jurnal.isi-dps.ac.id/index.php/mudra/article/view/2199>

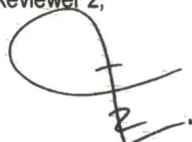
Kategori Publikasi Karya Ilmiah (Beri tanda pada kategori yang tepat)

- Jurnal Nasional Terakreditasi (peringkat 1 dan 2)
- Jurnal Nasional Terakreditasi (peringkat 3 dan 4)
- Jurnal Nasional Terakreditasi (peringkat 5 dan 6)
- Jurnal Nasional (diluar peringkat 1-6)

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen yang dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Nasional				Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Nilai Maks : 25	Nilai Maks : 20	Nilai Maks : 15	Nilai Maks : 10	
	Jurnal Nasional Terakreditasi (peringkat 1 dan 2)	Jurnal Nasional Terakreditasi (peringkat 3 dan 4)	Jurnal Nasional Terakreditasi (peringkat 5 dan 6)	Jurnal Nasional (diluar peringkat 1-6)	
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
a Kelengkapan unsur isi Karya Ilmiah (10%)	2,5	2	1,5	1	2.3
b Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	7,5	6	4,5	3	7.3
c Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	7,5	6	4,5	3	7.2
d Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)	7,5	6	4,5	3	7.3
Total = (100%)	25	20	15	10	24.1
Nilai Pengusul = 25 AK X 60% = 15 / sebagai Penulis Pertama dengan Anggota					

Surabaya, 6 Maret 2023
Reviewer 2,



Dr. Sarkawi, SS., M.Hum.
197106291999021001
Departemen Ilmu Sejarah, Fakultas Ilmu Budaya
Lektor Kepala
Universitas Airlangga

Judul Karya Ilmiah The Survival of The Basing Arts of The Kajang Community in Global Challenges

Jumlah Penulis 2 (Dua) Orang

Status Pengusul Penulis ke 1

FORM 12

Catatan Peer Reviewer

1 Tentang kelengkapan unsur isi karya ilmiah

Sebagai sebuah karya ilmiah, artikel ini sudah lengkap

2 Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan

Ruang lingkup & kedalaman pembahasan sudah terjawab

3 Kecukupan dan kemutakhiran data / informasi dan metodologi

Data & sumber yg digunakan sudah terpenuhi & mutakhir & secara metodologis sudah cukup baik

4 Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan karya ilmiah

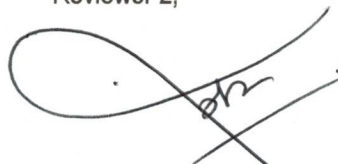
Unsur, unsur & kualitas terbitan sudah bagus

Catatan :

1 Mohon dijawab dengan disertai narasi

Surabaya, 6 Maret 2023

Reviewer 2,



Nama : Dr. Sarkawi, SS., M.Hum.

NIP : 197106291999021001

Jabatan : Lektor Kepala

Unit Kerja : Departemen Ilmu Sejarah, Fakultas Ilmu Budaya

Universitas : Universitas Airlangga