

SKRIPSI

PENGARUH TERAPI MUSIK MOZART TERHADAP PENURUNAN PERILAKU *TANTRUM* PADA ANAK AUTISME DI SEKOLAH AUTIS HARAPAN BUNDA SURABAYA

PENELITIAN *QUASY EXPERIMENTAL*

Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Keperawatan (S. Kep)
pada Program Studi Pendidikan Ners
Fakultas Keperawatan Universitas Airlangga



Oleh:

SITI MARIA

NIM:131211123028

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN NERS
FAKULTAS KEPERAWATAN UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA**

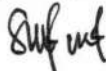
2014

SURAT PERNYATAAN

Saya bersumpah bahwa skripsi penelitian ini adalah hasil karya saya sendiri dan belum pernah dikumpulkan oleh orang lain untuk memperoleh gelar dari berbagai jenjang pendidikan di perguruan tinggi manapun

Surabaya, Februari 2014

Yang menyatakan



Siti Maria

13121123028

LEMBAR PERSETUJUAN

SKRIPSI

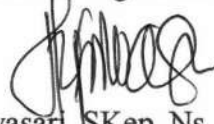
“PENGARUH TERAPI MUSIK MOZART TERHADAP PENURUNAN PERILAKU *TANTRUM* PADA ANAK AUTISME DI SEKOLAH AUTIS HARAPAN BUNDA SURABAYA”

Oleh
Siti Maria
NIM : 13121123028

SKRIPSI INI TELAH DISETUJUI
TANGGAL 10 Februari 2014

Oleh

Pembimbing Ketua



Rizki Fitryasari, SKep.,Ns.,M.Kep
NIP 9800222200604200

Pembimbing



Hanik Endang N, Skep.,Ns.,M.Kep
NIK 139040678

Mengetahui,

a.n Dekan Fakultas Keperawatan
Universitas Airlangga

Wakil Dekan I



Mira Triharini, S.kep.,M.Kep
NIP 197904242006042002

LEMBAR PENGESAHAN PANITIA PENGUJI

“PENGARUH TERAPI MUSIK MOZART TERHADAP PENURUNAN PERILAKU *TANTRUM* PADA ANAK AUTISME DI SEKOLAH AUTIS HARAPAN BUNDA SURABAYA”

Oleh:
Siti Maria
131211123028

Telah Diuji
Pada Tanggal, 11 Februari 2014

PANITIA PENGUJI

Ketua penguji : Dr. Ahmad Yusuf, S.Kp.,M.Kes
NIP.1196701012000031002



Anggota :1. Rizki Fitryasari, S.Kep.,Ns.,M.Kep
NIP 9800222200604200



2. Hanik Endang N, S.Kep.,NS.,M.Kep
NIK. 139040678



Mengetahui,

a.n Dekan Fakultas Keperawatan
Universitas Airlangga

Wakil Dekan I



Mira Triharini, S.kep.,Mkep.
NIP 197904242006042002

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, berkat rahmat dan bimbingan-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi penelitian dengan judul “PENGARUH TERAPI MUSIK MOZART TERHADAP PENURUNAN PERILAKU *TANTRUM* PADA ANAK AUTISME DI SEKOLAH AUTIS HARAPAN BUNDA SURABAYA”. Skripsi penelitian ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Keperawatan (S.Kep) pada Program Studi S1 Pendidikan Ners Fakultas Keperawatan Universitas Airlangga. Atas terselesaikannya skripsi ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Purwaningsih, S.Kp., M.Kes., selaku Dekan Fakultas Keperawatan Universitas Airlangga Surabaya yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas kepada kami untuk mengikuti dan menyelesaikan pendidikan Program Studi S1 Pendidikan Ners Fakultas Keperawatan.
2. Mira Triharini, S.Kp., M.Kep., selaku Wakil Dekan I Fakultas Keperawatan Universitas Airlangga yang telah memberikan kesempatan kepada kami untuk menyelesaikan program Studi S1 Pendidikan Ners Fakultas Keperawatan.
3. Rizki Fitryasari, S.Kep.,Ns.,M.Kep., selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktu untuk memberikan kebijaksanaan, motivasi, pengarahan dan masukan dalam penyusunan proposal ini.
4. Hanik Endang N, S.Kep.,Ns.,M.Kep., selaku pembimbing II yang telah memberikan banyak masukan dalam penyusunan proposal ini.
5. Seluruh staf dosen dan karyawan Fakultas Keperawatan Universitas Airlangga.

MOTTO

" YOU HAVE TO FIGHT
THROUGH SOME BAD DAYS
TO EARN THE BEST DAYS
OF YOUR LIFE"
THEN BELIEVE ALLAH IS ALWAYS ON OUR SIDE

6. Kepala Sekolah dan Wakil Kepala Sekolah Autis Harapan Bunda Surabaya yang telah memberikan izin kepada peneliti dalam melaksanakan pengambilan data awal.
7. Keluarga tercinta terutama Ibu, Bapak, alm. Kakak dan Fathur rahman yang telah memberikan doa dan dukungan kepada peneliti.
8. Teman-teman seperjuangan Program B15 yang selalu memberi motivasi dan dukungan selama pembuatan proposal penelitian

Semoga Allah SWT membalas budi baik semua pihak yang telah memberi kesempatan, dukungan dan bantuan moral dan materi dalam menyelesaikan skripsi ini.

Peneliti sadar bahwa skripsi penelitian ini jauh dari sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari semua pihak untuk perbaikan skripsi penelitian ini.

Surabaya, Februari 2014

Penulis