

**LAMPIRAN**



Surabaya, 18 September 2013

Nomor : /UN3.1.12/PPd/2013  
Lampiran : -  
Perihal : **Permohonan Bantuan Fasilitas Pengambilan  
Data Awal Mahasiswa PSIK – FKp Unair**

Kepada Yth.  
Kepala Sekolah Sekolah Autis Harapan Bunda  
Surabaya

Sehubungan dengan akan dilaksanakannya penelitian bagi mahasiswa PSIK Fakultas Keperawatan Universitas Airlangga, maka kami mohon kesediaan Bapak/ Ibu untuk memberikan kesempatan kepada mahasiswa kami di bawah ini mengambil data penelitian sebagai bahan penyusunan skripsi.

Nama : Siti Maria  
NIM : 131211123028  
Judul Skripsi : Pengaruh Terapi Musik Mozart terhadap Perkembangan Kognitif Anak Autis di Sekolah Autis Harapan Bunda Surabaya

Atas perhatian dan kerjasamanya, kami sampaikan terima kasih.

a.n. Dekan  
Wakil Dekan I



Mira Triharini, S.Kp., M.Kep  
NIP. 197904242006042002



IR-PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS AIRLANGGA  
UNIVERSITAS AIRLANGGA

## FAKULTAS KEPERAWATAN

Kampus C Mulyorejo Surabaya 60115 Telp. (031) 5913752, 5913754, 5913756, Fax. (031) 5913257  
Website: <http://www.ners.unair.ac.id> ; e-mail : [dekan\\_ners@unair.ac.id](mailto:dekan_ners@unair.ac.id)

Surabaya, 27 Desember 2013

Nomor : 3359 /UN3.1.12/PPd/2013  
Lampiran : -  
Perihal : **Permohonan Bantuan Fasilitas  
Pengambilan Data Penelitian**

Kepada Yth.  
Kepala Sekolah Sekolah Autis Harapan Bunda  
Surabaya

Sehubungan dengan akan dilaksanakannya penelitian bagi mahasiswa Fakultas Keperawatan Universitas Airlangga, maka kami mohon kesediaan Bapak/ Ibu untuk memberikan kesempatan kepada mahasiswa kami di bawah ini mengambil data penelitian sebagai bahan penyusunan skripsi.

Nama : Siti Maria  
NIM : 131211123028  
Judul Skripsi : Pengaruh Terapi Musik Mozart terhadap Penurunan Perilaku Tantrum pada Anak Autisme di Sekolah Autis Harapan Bunda Surabaya

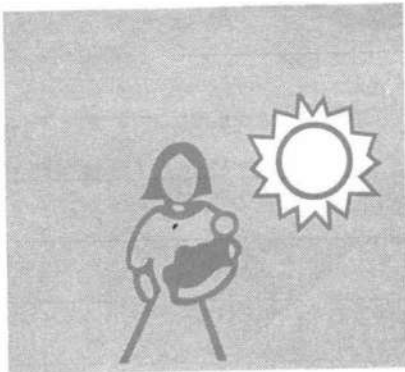
Atas perhatian dan kerjasamanya, kami sampaikan terima kasih.

a.n. Dekan

Wakil Dekan

Mira Triharini, S.Kp.,M.Kep

NIP. 197904242006042002



# HARAPAN BUNDA

Sentra Pendidikan untuk Anak dengan Kebutuhan Khusus

**JL. PUCANG JAJAR TENGAH 81 SURABAYA**

TELP. (031) 5024220 FAX. (031) 5026735

E-mail : hrpbunda@sby.dnet.net.id

## SURAT KETERANGAN

No. 01/ SLB. Autis HB/I/2014

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Sekolah Sekolah Dengan Anak Berkebutuhan Khusus Harapan Bunda Surabaya dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Siti Maria

NIM : 131211123028

Mahasiswa : Fakultas Keperawatan Universitas Airlangga Surabaya

Bahwa yang bersangkutan telah melakukan penelitian dalam rangka penyusunan Skripsi 2013/2014 di Sekolah Dengan Anak Berkebutuhan Khusus Harapan Bunda Surabaya, mulai tanggal 03 Januari – 16 Januari 2014

Demikian Surat Keterangan ini kami buat agar dapat dipergunakan sebagaimana perlunya, atas perhatian dan kerjasamanya kami mengucapkan terima kasih.

HARAPAN BUNDA  
Surabaya 16 Januari 2014  
Kepala Sekolah  
  
Sri Lestari  
SENTRA PENDIDIKAN ANAK DENGAN KEBUTUHAN KHUSUS  
NO. 01/00308 200801 2 012

## Lampiran 4

**LEMBAR PERMOHONAN MENJADI RESPONDEN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Siti Maria

NIM : 131211123028

Adalah mahasiswa program S1 Pendidikan Ners Fakultas Keperawatan Universitas Airlangga Surabaya, akan melakukan penelitian dengan judul :

**“ PENGARUH TERAPI MUSIK MOZART TERHADAP PENURUNAN PERILAKU *TANTRUM* PADA ANAK AUTISME DI SEKOLAH AUTIS HARAPAN BUNDA SURABAYA ”**

Tujuan penelitian ini adalah untuk menganalisa pengaruh terapi musik Mozart terhadap penurunan perilaku *tantrum* pada anak Autisme. Manfaat penelitian ini adalah untuk memberikan alternatif terapi sebagai terapi penunjang pada anak Autisme.

Untuk itu kami mengharapkan kesediaan bapak/ibu berkenan ikut berpartisipasi dalam penelitian ini dengan mengizinkan putra/putri Bapak/Ibu sekalian untuk menjadi responden penelitian kami dengan menandatangani formulir persetujuan yang telah kami sediakan. Kesediaan Bapak/Ibu adalah sukarela, data yang diambil dan disajikan nanti bersifat rahasia, tanpa menyebutkan nama Bapak/Ibu maupun Putra/Putri Bapak/Ibu.

Atas perhatian dan partisipasi Bapak/Ibu sekalian kami ucapkan terima kasih.

Surabaya, Januari 2014

Hormat saya,

Siti Maria

## Lampiran 5

**LEMBAR PERSETUJUAN MENJADI RESPONDEN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini, menyatakan bersedia ikut berpartisipasi dalam penelitian yang dilakukan oleh Siti Maria mahasiswa program studi S1 Pendidikan Ners Fakultas Keperawatan Universitas Airlangga Surabaya yang berjudul :

**“ PENGARUH TERAPI MUSIK MOZART TERHADAP PENURUNAN PERILAKU *TANTRUM* PADA ANAK AUTISME DI SEKOLAH AUTIS HARAPAN BUNDA SURABAYA”**

Dengan memberi ijin kepada putra/putri saya :

Umur :

Jenis kelamin :

Sebagai responden penelitian tersebut

Dengan menandatangani lembar persetujuan ini menunjukkan bahwa saya telah diberikan informasi dan bersedia menjadi responden dalam penelitian ini.

Surabaya, Januari 2014

Orang tua responden,

Tanda tangan

## Lampiran 6

**LEMBAR KUESIONER DATA RESPONDEN**

Judul penelitian : Pengaruh Terapi Musik Mozart terhadap Penurunan Perilaku *Tantrum* pada Anak Autisme di Sekolah Autis Harapan Bunda Surabaya

Kode Responden :

Petunjuk : Berilah tanda (X) pada pilihan jawaban yang sesuai

## 1. DATA ORANG TUA

## 1) DATA AYAH

## 1. Umur

- a. < 25 Tahun
- b. 25-35 tahun
- c. > 35 tahun

## 2. Pendidikan terakhir

- a. Tidak sekolah
- b. SD
- c. SMP
- d. SMA
- e. Perguruan tinggi

## 3. Pekerjaan

- a. Tidak bekerja
- b. Karyawan swasta
- c. Pegawai negeri
- d. Wiraswasta
- e. Lainnya.....

## 4. Penghasilan keluarga

- a. < Rp. 1.000.000
- b. Rp. 1.000.000 s/d  
Rp 2.000.000
- c. > Rp. 2.000.000

## 2) DATA IBU

## 1. Umur

- a. < 25 Tahun
- b. 25-35 tahun
- c. > 35 tahun

## 2. Pendidikan terakhir

- a. Tidak sekolah
- b. SD
- c. SMP
- d. SMA
- e. Perguruan tinggi

## 3. Pekerjaan

- a. Tidak bekerja
- b. Karyawan swasta
- c. Pegawai negeri
- d. Wiraswasta
- e. Lainnya.....

## 4. Penghasilan keluarga

- a. < Rp. 1.000.000
- b. Rp. 1.000.000 s/d  
Rp 2.000.000
- c. > Rp 2.000.000

## 2. DATA ANAK

1. Jenis kelamin
  - a. Laki-laki
  - b. Perempuan
2. Usia anak
  - a. 7 tahun
  - b. 8 tahun
  - c. 9 tahun
  - d. 10 tahun
3. Lama bersekolah di Sekolah Autis Harapan Bunda
  - a. Satu tahun
  - b. Dua tahun
  - c. Tiga tahun
  - d. Lainnya....



## Lampiran 7

**LEMBAR OBSERVASI**  
**BEHAVIORAL PROBLEM RATING SCALE**

No	Behavioral problem rating scale	Tidak pernah (0)	Jarang (1)	Sering (2)	Sangat sering (3)
1.	Menangis				
2.	Menjerit/berteriak				
3.	Memberontak				
4.	Membenturkan kepala				
5.	Menyakiti orang (misalnya: mendorong, mencubit)				
6.	Merusak barang (misalnya : melempar atau membanting barang)				
7.	Menjejakkan kaki ke lantai				

## Lampiran 8

**SATUAN ACARA KEGIATAN**

Pokok Bahasan	: Terapi musik Mozart
Sub pokok bahasan	: Penurunan perilaku <i>tantrum</i> pada anak Autisme
Sasaran	: siswa atau siswi Autisme di Sekolah Autis Harapan Bunda
Waktu	: Januari 2014

---

**1. Analisis Situasi**

1.1 Fasilitator : Siti Maria

1.2 Peserta : Siswa atau siswi Sekolah Autis Harapan Bunda yang telah memenuhi kriteria inklusi dan eksklusi dari penelitian.

**2. Tujuan****2.1 Tujuan Instruksional Umum**

Setelah mendapatkan terapi, siswa / siswi Sekolah Autis Harapan Bunda yang terpilih menjadi sampel menunjukkan adanya penurunan perilaku *tantrum*.

**2.2 Tujuan Instruksional Khusus**

2.2.1 Siswa / siswi Sekolah Autis Harapan Bunda yang telah mendapat terapi dapat berinteraksi lebih baik dengan lingkungan sekitar

2.2.2 Siswa / siswi Sekolah Autis Harapan Bunda yang telah mendapat terapi mendapatkan alternatif pengobatan yang lebih efektif untuk mengurangi gejala perilaku *tantrum*.

**3. Metode**

Mendengarkan musik Mozart sebelum aktivitas belajar menggunakan DVD player dan pengeras suara atau *Speaker* aktif.

**4. Materi**

Mendengarkan musik mozart volume 2 : Voi che sapete from The Marriage of Figaro K.492, Adante Cassation in G Major K.63, Adante symphony No.6 K.43, Andantino graziosa symphony No.18 K.130, Adagio Gran Partita Serenade No.10 in 8 Major K.361, Concertante Serenade No.9 in D Major K.320,

Adante ma adagio, Basson Concerto in B flat Major K.191, Adagio Divertimento in B flat Major K.287.

### 5. Kegiatan

No.	Waktu	Tahapan	Kegiatan terapis	Kegiatan anak
1.	5 menit	Persiapan	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Menyampaikan salam dan memperkenalkan diri</li> <li>b. Menanyakan kabar anak</li> <li>c. Menjelaskan maksud dan tujuan kegiatan</li> <li>d. Membuat kontrak dengan anak tentang lama terapi</li> <li>e. Mempersiapkan alat: DVD player dan speaker aktif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Menjawab salam</li> <li>b. Menjawab kabar</li> <li>c. Memperhatikan penjelasan terapis</li> <li>d. Menjawab pertanyaan terapis</li> </ul>
2.	30 menit	Pelaksanaan	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Terapis memberi terapi musik mozart kepada anak autisme yang mengalami gangguan perilaku <i>tantrum</i>.</li> <li>b. Memutar musik Mozart               <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Hari ke-1 Lagu Voi che sapete from The Marriage of Figaro K.492</li> <li>2. Hari ke-2 Lagu Adante Cassation in G Major K.63,</li> <li>3. Hari ke-3 Lagu Adante sympony No.6 K.43,</li> <li>4. Hari ke-4 Lagu Andantino graziosa symphony No.18 K.130</li> <li>5. Hari ke-5 Lagu Adagio Gran Partita Serenade No.10 in 8 Major K.361</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Mendengarkan musik sebagai <i>backsound</i> anak sebelum memulai aktivitas belajar</li> </ul>

			<p>6. Hari ke-6 Lagu Concertante Serenade No.9 in D Major K.320</p> <p>7. Hari ke-7 Lagu Adante ma adagio, Basson Concerto in B flat Major K.191</p> <p>8. Hari ke-8 Lagu Adagio Divertimento in B flat Major K.287.</p> <p>9. Hari ke-9 Lagu Andantino graziosa symphony No.!8 K.130</p>	
3.	5 menit	Terminasi	<p>a. Terapis menanyakan perasaan anak setelah mendapatkan terapi berupa mendengarkan musik Mozart</p> <p>b. Terapis membuat kontrak yang akan datang dengan anak</p>	<p>a. Anak menjawab pertanyaan terapis tentang perasaan setelah mendapat terapi mendengarkan musik Mozart</p> <p>b. Anak menyetujui kontrak yang akan datang</p>

## 6. Evaluasi

### 1.1 Evaluasi struktur

1. Alat dan bahan yang digunakan tersedia
2. Melakukan kontrak sebelum melakukan kegiatan, 1 hari sebelum kegiatan

## 1.2 Evaluasi proses

Evaluasi dilakukan ketika terapi mendengarkan musik Mozart berlangsung, meliputi :

1. Anak mengikuti terapi dari awal hingga akhir
2. Kegiatan berlangsung sesuai dengan waktu yang ditentukan

## 1.3 Evaluasi Hasil

1. Anak menunjukkan penurunan perilaku *tantrum*

## Lampiran 9

TABULASI NILAI PERILAKU *TANTRUM*

No.	Skor perilaku <i>tantrum</i>															
	Perlakuan						Kontrol									
	Pre	%	Kategori	Pos	%	Kategori	Pre-pos	%	Pre	%	Kategori	Pos	%	Kategori	Pre-pos	%
1.	15	71	Sedang	14	66	Sedang	1	5	15	71	Sedang	17	81	Berat	-2	-10
2.	16	76	Berat	13	62	Sedang	3	14	14	66	Sedang	14	66	Sedang	0	0
3.	11	52	Sedang	9	43	Ringan	2	10	16	76	Berat	17	81	Berat	-1	-5
4.	18	86	Berat	15	71	Sedang	3	15	12	57	Sedang	14	66	Sedang	-2	-10
5.	12	57	Sedang	10	47	Ringan	2	10	17	81	Berat	17	81	Berat	0	0
6.	14	66	Sedang	11	52	Sedang	3	14	18	86	Berat	18	86	Berat	0	0
7.	17	81	Berat	14	66	Sedang	3	15	11	52	Sedang	13	62	Sedang	-2	-10
<i>Wilcoxon sign rank test P = 0,016</i>								<i>Wilcoxon sign rank test P = 0,059</i>								
<i>Mann whitney test P = 0,027</i>																

## Lampiran 10

**LEMBAR TABULASI KARAKTERISTIK RESPONDEN PENELITIAN  
DI SEKOLAH AUTIS HARAPAN BUNDA SURABAYA**

## Kelompok perlakuan

No. Resp	Usia	Jenis kelamin	Lama sekolah	Nilai IQ	Usia		Pendidikan		pekerjaan		penghasilan	
					Ayah	Ibu	Ayah	Ibu	Ayah	Ibu	Ayah	Ibu
1.	2	1	2	2	2	2	5	5	4	2	3	3
2.	1	1	1	2	2	2	5	4	4	4	3	3
3.	2	2	2	2	2	2	5	4	3	1	3	1
4.	1	1	1	2	2	2	4	4	4	4	3	3
5.	2	2	3	2	2	2	5	5	2	3	3	3
6.	3	1	2	2	2	2	5	5	3	2	3	3
7.	4	1	1	2	3	3	4	4	4	4	3	3

## Kelompok kontrol

No. Resp	Usia	Jenis kelamin	Lama sekolah	Nilai IQ	Usia		Pendidikan		pekerjaan		penghasilan	
					Ayah	Ibu	Ayah	Ibu	Ayah	Ibu	Ayah	Ibu
1.	2	1	2	2	2	2	4	4	2	2	3	3
2.	2	1	2	2	3	3	5	5	2	3	3	3
3.	1	1	1	2	2	2	5	5	4	4	3	3
4.	3	1	2	2	3	3	5	4	2	1	3	1
5.	1	2	1	2	2	2	4	4	4	4	3	3
6.	1	1	1	2	2	2	4	5	4	3	3	3
7.	4	1	3	2	2	2	5	4	3	2	3	3

## Keterangan :

## Usia :

- 1 = 7 tahun
- 2 = 8 tahun
- 3 = 9 tahun
- 4 = 10 tahun

## Jenis Kelamin:

- 1= Laki-laki
- 2= Perempuan

## Lama sekolah:

- 1 = 1 tahun
- 2 = 2 tahun
- 3 = 3 tahun

## Nilai IQ:

- 1 = < 80
- 2 = > 80

**Umur Ayah:**

- 1= < 25 tahun
- 2= 25-35 tahun
- 3= > 35 tahun

**Umur Ibu:**

- 1= < 25 tahun
- 2= 26-35 tahun
- 3= > 35 tahun

**Pendidikan Terakhir Ayah:**

- 1= Tidak sekolah
- 2= Lulus SD / sederajat
- 3= Lulus SLTP / sederajat
- 4= Lulus SMU / sederajat
- 5= Perguruan Tinggi

**Pendidikan Terakhir Ibu:**

- 1= Tidak sekolah
- 2= Lulus SD / sederajat
- 3= Lulus SLTP / sederajat
- 4= Lulus SMU / sederajat
- 5= Perguruan Tinggi

**Pekerjaan Ayah:**

- 1 = Tidak bekerja
- 2 = Karyawan swasta
- 3 = Pegawai Negeri
- 4 = Wiraswasta
- 5 = Lainnya

**Pekerjaan Ibu:**

- 1 = Tidak bekerja
- 2 = Karyawan swasta
- 3 = Pegawai Negeri
- 4 = Wiraswasta
- 5 = Lainnya

**Penghasilan Ayah**

- 1= <Rp. 1.000.000
- 2= Rp. 1.000.000-2.000.000
- 3= >Rp. 2.000.000

**Penghasilan Ibu**

- 1= <Rp. 1.000.000
- 2= Rp. 1.000.000-2.000.000
- 3= >Rp. 2.000.000



## Lampiran 11

**REKAPITULASI HASIL OBSERVASI PERILAKU *TANTRUM* ANAK  
AUTISME**

## 1. KELOMPOK PERLAKUAN

## 1) PRE TEST

No.	Observasi perilaku <i>tantrum</i> sebelum dilakukan intervensi							Total	Persen (%)	Kategori
	1	2	3	4	5	6	7			
1.	1	3	3	1	3	3	1	15	71%	Sedang
2.	0	3	3	1	3	3	3	16	76%	Berat
3.	3	2	2	0	0	2	2	11	52%	Sedang
4.	1	3	3	2	3	3	3	18	86%	Berat
5.	3	3	3	0	0	0	3	12	57%	Sedang
6.	2	3	3	0	3	3	0	14	66%	Sedang
7.	0	3	3	2	3	3	3	17	81%	Berat

## 2) POST TEST

No.	Observasi perilaku <i>tantrum</i> sebelum dilakukan intervensi							Total	Persen (%)	Kategori
	1	2	3	4	5	6	7			
1.	1	3	3	0	2	2	3	14	66%	Sedang
2.	0	3	3	0	2	2	3	13	62%	Sedang
3.	3	2	2	0	0	1	1	9	43%	Ringan
4.	1	3	3	1	2	3	2	15	71%	Sedang
5.	2	2	3	0	0	0	3	10	47%	Ringan
6.	2	3	2	0	2	2	0	11	52%	Sedang
7.	0	3	3	1	3	2	2	14	66%	Sedang

## 2. KELOMPOK KONTROL

## 1) PRE TEST

No.	Observasi perilaku <i>tantrum</i> sebelum dilakukan intervensi							Total	Persen (%)	Kategori
	1	2	3	4	5	6	7			
1.	2	3	2	0	3	3	2	15	71%	Sedang
2.	3	3	2	0	0	3	3	14	66%	Sedang
3.	3	2	2	0	3	3	3	16	76%	Berat
4.	2	3	2	0	3	2	0	12	57%	Sedang
5.	0	3	3	3	3	3	2	17	81%	Berat
6.	1	2	3	3	3	3	3	18	86%	Berat
7.	3	3	2	0	1	0	2	11	52%	Sedang

## 2) POST TEST

No.	Observasi perilaku <i>tantrum</i> sebelum dilakukan intervensi							Total	Persen (%)	Kategori
	1	2	3	4	5	6	7			
1.	2	3	3	0	3	3	3	17	81%	Berat
2.	3	3	3	0	0	2	3	14	66%	Sedang
3.	3	3	2	0	3	3	3	17	81%	Berat
4.	2	3	3	0	3	3	0	14	66%	Sedang
5.	0	3	3	3	3	3	2	17	81%	Berat
6.	1	2	3	3	3	3	3	18	86%	Berat
7.	3	3	3	0	1	0	3	13	62%	Sedang

## Lampiran 12

**HASIL OBSERVASI HARIAN TERHADAP RESPON RESPONDEN  
SELAMA TERAPI MUSIK MOZART BERLANGSUNG**

## 1. Hari pertama

Sebagian besar responden belum dapat menikmati musik yang diperdengarkan, responden terlihat gelisah dan menunjukkan perilaku *tantrum* saat mendengarkan musik seperti menangis, menjejakkan kaki dan menutup telinga.

## 2. Hari ke dua

Responden sudah mulai dapat beradaptasi dan menikmati musik Mozart, ditunjukkan responden yang mulanya *tantrum* menangis, menutup telinga dan menjejakkan kaki menjadi tidak melakukan hal yang sama dan mengikuti gerakan musik.

## 3. Hari ke tiga

Ketika responden diarahkan untuk saling bergandengan dan menari bersama-sama, responden tampak nyaman dan tidak menunjukkan perilaku *tantrum*, salah satu responden bahkan mampu menirukan suara alunan musik.

## 4. Hari ke empat hingga ke sembilan

Respon responden stabil seperti ditunjukkan pada hari ke tiga, responden tidak lagi menunjukkan perilaku *tantrum* saat diperdengarkan musik dan mampu menikmati musik melalui gerakan

5.

Lampiran 13

**ANALISIS UJI STATISTIK**

**NPar Tests**

**Wilcoxon Signed Ranks Test kelompok perlakuan**

		Ranks		
		N	Mean Rank	Sum of Ranks
Perlakuan_post - Perlakuan_pre	Negative Ranks	7 <sup>a</sup>	4.00	28.00
	Positive Ranks	0 <sup>b</sup>	.00	.00
	Ties	0 <sup>c</sup>		
	Total	7		

- a. Perlakuan\_post < Perlakuan\_pre
- b. Perlakuan\_post > Perlakuan\_pre
- c. Perlakuan\_post = Perlakuan\_pre

**Test Statistics<sup>b</sup>**

	Perlakuan_post - Perlakuan_pre
Z	-2.414 <sup>a</sup>
Asymp. Sig. (2-tailed)	.016

- a. Based on positive ranks.
- b. Wilcoxon Signed Ranks Test

**NPar Tests**

**Wilcoxon Signed Ranks Test kelompok kontrol**

		Ranks		
		N	Mean Rank	Sum of Ranks
Kontrol_post - Kontrol_pre	Negative Ranks	0 <sup>a</sup>	.00	.00
	Positive Ranks	4 <sup>b</sup>	2.50	10.00
	Ties	3 <sup>c</sup>		
	Total	7		

- a. Kontrol\_post < Kontrol\_pre
- b. Kontrol\_post > Kontrol\_pre

## Ranks

		N	Mean Rank	Sum of Ranks
Kontrol_post - Kontrol_pre	Negative Ranks	0 <sup>a</sup>	.00	.00
	Positive Ranks	4 <sup>b</sup>	2.50	10.00
	Ties	3 <sup>c</sup>		
	Total	7		

a. Kontrol\_post < Kontrol\_pre

c. Kontrol\_post = Kontrol\_pre

Test Statistics<sup>b</sup>

	Kontrol_post - Kontrol_pre
Z	-1.890 <sup>a</sup>
Asymp. Sig. (2-tailed)	.059

a. Based on negative ranks.

b. Wilcoxon Signed Ranks Test

## NPar Tests

## Mann-Whitney Test

## Ranks

Kelompok		N	Mean Rank	Sum of Ranks
Post	Perlakuan	7	5.07	35.50
	Kontrol	7	9.93	69.50
	Total	14		

Test Statistics<sup>b</sup>

	Post
Mann-Whitney U	7.500
Wilcoxon W	35.500
Z	-2.209
Asymp. Sig. (2-tailed)	.027
Exact Sig. [2*(1-tailed Sig.)]	.026 <sup>a</sup>

a. Not corrected for ties.

**Test Statistics<sup>b</sup>**

	Post
Mann-Whitney U	7.500
Wilcoxon W	35.500
Z	-2.209
Asymp. Sig. (2-tailed)	.027
Exact Sig. [2*(1-tailed Sig.)]	.026 <sup>a</sup>

a. Not corrected for ties.

b. Grouping Variable: Kelompok