

**HASIL VALIDASI DAN PENILAIAN**  
**KARYA ILMIAH DOSEN UNIVERSITAS AIRLANGGA**  
**(MEDIA PUBLIKASI KARYA ILMIAH : Jurnal Ilmiah Nasional )**

**FORM 15**

**A Identitas Karya Ilmiah**

- 1 Judul Karya Ilmiah : Escapism towards the surreal arena in Negeri Senja: A literary psychology approach
- 2 Jumlah Penulis : 2 (Dua) Orang
- 3 Status Pengusul : Penulis ke 2
- 4 Identitas Jurnal Ilmiah Nasional : a Nama Jurnal : ELS Journal on Interdisciplinary Studies in Humanities
- b Nomor ISBN / ISSN : 2621-0835
- c Vol / No / Bln / Thn : Vol. 2 / No. 14 / Maret / 2022
- d Penerbit : Universitas Hasanuddin
- e DOI Artikel : 0
- f Alamat Web Jurnal : <https://journal.unhas.ac.id/index.php/jish/article/view/20462>
- g Terindeks : SINTA 4

**B Kategori Publikasi Karya Ilmiah**  
(Beri tanda ✓ pada kategori yang tepat)

☒ Jurnal Nasional Bahasa Inggris Terindeks (peringkat 3 dan 4)

**C Rekapitulasi hasil penilaian angka kredit**

Keterangan	Penilai I	Penilai II	Nilai Rata-rata
Nilai akhir sesuai dengan ketentuan dalam PO PAK 2019 dan suplemennya	18,5	20	19,25

**D Hasil Validasi Ketua Departemen**

Telah diperiksa dan divalidasi dengan baik, dan sampai pernyataan ini dibuat sebagai karya ilmiah **original / plagiat\***, sehingga kami turut bertanggung jawab bahwa karya ilmiah tersebut telah memenuhi syarat kaidah ilmiah, norma akademik, dan norma hukum, sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 17 Tahun 2010 tanggal 16 Agustus 2010 tentang Pencegahan dan Pananggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi.


Namun demikian, apabila di kemudian hari ternyata terbukti bahwa karya ilmiah tersebut merupakan karya Ilmiah Plagiat, maka akan menjadi tanggung jawab mutlak penulis tersebut di atas, baik secara perdata maupun pidana.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

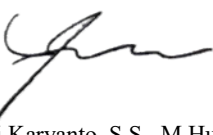
Surabaya, 9 Januari 2023  
Ketua Departemen  
  
Dr. Layli Hamida, S.S., M.Hum.  
NIP 197512162003122001  
Fakultas Ilmu Budaya

\* Coret salah satu

Form Penilaian Kualitas Karil dan Kesesuaian Bidang Ilmu		
Profil Sinta : <a href="https://sinta.kemdikbud.go.id/authors/profile/6701343">https://sinta.kemdikbud.go.id/authors/profile/6701343</a>		
A	Identitas Karya Ilmiah	
1	Judul : Escapism towards the surreal arena in Negeri Senja: A literary psychology approach	
2	Nama Penulis : Nina Dwi Hapsari Putri, Edi Dwi Riyanto	
3	Nama Jurnal : ELS Journal on Interdisciplinary Studies in Humanities, Vol. 14, No. 2	
B	Peng-index : Terindeks SINTA 4 <a href="https://sinta.kemdikbud.go.id/journals/profile/7518">https://sinta.kemdikbud.go.id/journals/profile/7518</a>	
C	Relevansi kompetensi dosen dengan substansi karya ilmiah	Riset ini fokus pada pemikiran surrealisme Seno Gumira dalam karyanya yang didapat dengan interpretasi teks novel. Kecukupan data dan metodologi sudah sesuai dengan kebutuhan analisis.
D	Kesesuaian antara lingkup/subjek area jurnal dengan karya ilmiah yang diusulkan *Jika jurnal, harus sesuai lingkupnya.	1. Alamat Web Jurnal : <a href="https://journal.unhas.ac.id/index.php/jish/article/view/20462">https://journal.unhas.ac.id/index.php/jish/article/view/20462</a>
		2. Kebenaran ISSN/ISBN : 2621-0843/ 2621-0835
		3. Termasuk Predatory tidak (jurnal; penerbit) : aman, Predatory: aman, Hijacked: aman
		4. Syarat komposisi Editor Board : Editor dari 4 negara
		5. Syarat kontributor penulis artikel : Penulis ke 2 dari 2 penulis dan bukan
		6. Keberkalaan penerbitan : Terbit 4 kali dalam setahun
		7. Subjek area dan kategori jurnal : Practical and theoretical aspects of Linguistics, Literature, Teaching, Translation, and Culture
E	Kepastian tidak ada pelanggaran integritas akademik	1. Indikasi plagiasi (similarity) : untuk jurnal yang diterbitkan di Indonesia pada umumnya telah dilakukan check plagiarism sebelum diterbitkan
		2. Fabrikasi : penulis tidak melakukan konstruksi dan/atau tambahan data, observasi atau karakteristik yang tidak pernah terjadi dalam menemukan data atau menjalankan eksperimen
		3. Falsifikasi : penulis tidak mengubah atau menghilangkan hasil (data) penelitian untuk mendukung klaim, hipotesis, data lain dan sebagainya
		4. Praktek kepalsuan : tidak ada pemaksaan sitasi
Nilai pengusul sebagai Penulis Ke- 2 (Anggota) = 18,5		

Surabaya, 21 November 2022  
 Penilai Angka Kredit 1,  
  
 Dra. Sudar Itafarida, M.Hum.  
 195901201989032001  
 Drama Inggris  
 Departemen Bahasa dan Sastra Inggris, Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga

Form Penilaian Kualitas Karil dan Kesesuaian Bidang Ilmu		
Profil Sinta : <a href="https://sinta.kemdikbud.go.id/authors/profile/6701343">https://sinta.kemdikbud.go.id/authors/profile/6701343</a>		
A	Identitas Karya Ilmiah	
1	Judul : Escapism towards the surreal arena in Negeri Senja: A literary psychology approach	
2	Nama Penulis : Nina Dwi Hapsari Putri, Edi Dwi Riyanto	
3	Nama Jurnal : ELS Journal on Interdisciplinary Studies in Humanities, Vol. 14, No. 2	
B	Peng-index : Terindeks SINTA 4 <a href="https://sinta.kemdikbud.go.id/journals/profile/7518">https://sinta.kemdikbud.go.id/journals/profile/7518</a>	
C	Relevansi kompetensi dosen dengan substansi karya ilmiah	Riset ini fokus pada pemikiran surrealisme Seno Gumira dalam karyanya yang didapat dengan interpretasi teks novel. Kecukupan data dan metodologi sudah sesuai dengan kebutuhan analisis.
D	Kesesuaian antara lingkup/subjek area jurnal dengan karya ilmiah yang diusulkan *Jika jurnal, harus sesuai lingkupnya.	1. Alamat Web Jurnal : <a href="https://journal.unhas.ac.id/index.php/jish/article/view/20462">https://journal.unhas.ac.id/index.php/jish/article/view/20462</a>
		2. Kebenaran ISSN/ISBN : 2621-0843/ 2621-0835
		3. Termasuk Predatory tidak (jurnal; penerbit) : aman, Predatory: aman, Hijacked: aman
		4. Syarat komposisi Editor Board : Editor dari 4 negara
		5. Syarat kontributor penulis artikel : Penulis ke 2 dari 2 penulis dan bukan
		6. Keberkalaan penerbitan : Terbit 4 kali dalam setahun
		7. Subjek area dan kategori jurnal : Practical and theoretical aspects of Linguistics, Literature, Teaching, Translation, and Culture
E	Kepastian tidak ada pelanggaran integritas akademik	1. Indikasi plagiasi (similarity) : untuk jurnal yang diterbitkan di Indonesia pada umumnya telah dilakukan check plagiarism sebelum diterbitkan
		2. Fabrikasi : penulis tidak melakukan konstruksi dan/atau tambahan data, observasi atau karakteristik yang tidak pernah terjadi dalam menemukan data atau menjalankan eksperimen
		3. Falsifikasi : penulis tidak mengubah atau menghilangkan hasil (data) penelitian untuk mendukung klaim, hipotesis, data lain dan sebagainya
		4. Praktek kepalsuan : tidak ada pemaksaan sitasi
Nilai pengusul sebagai Penulis Ke- 2 (Anggota) = 20		

Surabaya, 21 November 2022  
 Penilai Angka Kredit 2,  
  
 Puji Karyanto, S.S., M.Hum.  
 196902031994031001  
 Dramaturgi  
 Departemen Bahasa dan Sastra Inggris, Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga