

Form Penilaian Kualitas Karil dan Kesesuaian Bidang Ilmu						
Profil Sinta : Link Sinta https://sinta.kemdikbud.go.id/authors/profile/5992088						
A	Identitas Karya Ilmiah (2)					
1	Judul : Sandhyakala Ning Majapahit : Pembelajaran dari Pasang Surut Kerajaan Majapahit					
2	Nama Editor: Toetik Koesbardiati, , Delta Bayu Murti, Desi Bestiana.					
3	Penerbit : CV. Putra Media Nusantara (PMN) Tahun 2021					
B	Peng-index : -					
C	<table border="1"> <tr> <td>Relevansi kompetensi dosen dengan substansi karya ilmiah</td> <td> 1. Buku ini membahas terkait sejarah pasang surut Kerajaan Majapahit yang ditilik melalui sudut pandang sejarah, geologi dan bioarkeologi. 2. Pembahasan pada artikel ini memiliki korelasi dengan bidang keilmuan Paleoantropologi, karena cara yang digunakan pengusul menggunakan metode similaritas DNA Mitochondria dan pendekatan bioarkeologi yang hasilnya dapat bermanfaat bagi museum. </td> </tr> </table>	Relevansi kompetensi dosen dengan substansi karya ilmiah	1. Buku ini membahas terkait sejarah pasang surut Kerajaan Majapahit yang ditilik melalui sudut pandang sejarah, geologi dan bioarkeologi. 2. Pembahasan pada artikel ini memiliki korelasi dengan bidang keilmuan Paleoantropologi, karena cara yang digunakan pengusul menggunakan metode similaritas DNA Mitochondria dan pendekatan bioarkeologi yang hasilnya dapat bermanfaat bagi museum.			
Relevansi kompetensi dosen dengan substansi karya ilmiah	1. Buku ini membahas terkait sejarah pasang surut Kerajaan Majapahit yang ditilik melalui sudut pandang sejarah, geologi dan bioarkeologi. 2. Pembahasan pada artikel ini memiliki korelasi dengan bidang keilmuan Paleoantropologi, karena cara yang digunakan pengusul menggunakan metode similaritas DNA Mitochondria dan pendekatan bioarkeologi yang hasilnya dapat bermanfaat bagi museum.					
D	<table border="1"> <tr> <td>Kesesuaian antara lingkup / subjek area jurnal dengan karya ilmiah yang diusulkan</td> <td> 1. Alamat Web Jurnal : https://isbn.perpusnas.go.id/Account/SearchBuku?searchTxt=978-623-6611-35-7&searchCat=ISBN 2. Kebenaran ISSN/ISBN : 978-623-6611-35-7 3. Termasuk "Predatory" tidak (jurnal; penerbit) : tidak masuk pada predatory 4. Syarat Penerbit : - 5. Syarat kontributor penulis artikel : Penulis ke 1 dari 3 penulis 6. Keberkalaan penerbitan : - 7. Subjek area : Sejarah, Arkeologi, Antropologi, Budaya dan Bioarkeologi </td> </tr> </table>	Kesesuaian antara lingkup / subjek area jurnal dengan karya ilmiah yang diusulkan	1. Alamat Web Jurnal : https://isbn.perpusnas.go.id/Account/SearchBuku?searchTxt=978-623-6611-35-7&searchCat=ISBN 2. Kebenaran ISSN/ISBN : 978-623-6611-35-7 3. Termasuk "Predatory" tidak (jurnal; penerbit) : tidak masuk pada predatory 4. Syarat Penerbit : - 5. Syarat kontributor penulis artikel : Penulis ke 1 dari 3 penulis 6. Keberkalaan penerbitan : - 7. Subjek area : Sejarah, Arkeologi, Antropologi, Budaya dan Bioarkeologi			
Kesesuaian antara lingkup / subjek area jurnal dengan karya ilmiah yang diusulkan	1. Alamat Web Jurnal : https://isbn.perpusnas.go.id/Account/SearchBuku?searchTxt=978-623-6611-35-7&searchCat=ISBN 2. Kebenaran ISSN/ISBN : 978-623-6611-35-7 3. Termasuk "Predatory" tidak (jurnal; penerbit) : tidak masuk pada predatory 4. Syarat Penerbit : - 5. Syarat kontributor penulis artikel : Penulis ke 1 dari 3 penulis 6. Keberkalaan penerbitan : - 7. Subjek area : Sejarah, Arkeologi, Antropologi, Budaya dan Bioarkeologi					
E	<table border="1"> <tr> <td rowspan="4">Kepastian tidak ada pelanggaran integritas akademik</td> <td>1. Indikasi plagiasi (lihat check similarity) : Similarity Index (Turnitin): -, Primary Source tidak lebih dari - sehingga artikel tidak ada indikasi plagiasi.</td> </tr> <tr> <td>2. Fabrikasi : tidak ada penambahan data penelitian yang tidak sesuai dengan yang diperoleh selama penelitian.</td> </tr> <tr> <td>3. Falsifikasi : tidak ada pengubahan / pengurangan data penelitian</td> </tr> <tr> <td>4. Praktek kepalsuan : tidak ada praktik kepalsuan</td> </tr> </table>	Kepastian tidak ada pelanggaran integritas akademik	1. Indikasi plagiasi (lihat check similarity) : Similarity Index (Turnitin): -, Primary Source tidak lebih dari - sehingga artikel tidak ada indikasi plagiasi.	2. Fabrikasi : tidak ada penambahan data penelitian yang tidak sesuai dengan yang diperoleh selama penelitian.	3. Falsifikasi : tidak ada pengubahan / pengurangan data penelitian	4. Praktek kepalsuan : tidak ada praktik kepalsuan
Kepastian tidak ada pelanggaran integritas akademik	1. Indikasi plagiasi (lihat check similarity) : Similarity Index (Turnitin): -, Primary Source tidak lebih dari - sehingga artikel tidak ada indikasi plagiasi.					
	2. Fabrikasi : tidak ada penambahan data penelitian yang tidak sesuai dengan yang diperoleh selama penelitian.					
	3. Falsifikasi : tidak ada pengubahan / pengurangan data penelitian					
	4. Praktek kepalsuan : tidak ada praktik kepalsuan					
Nilai pengusul (penulis Mandiri 100%)						
Nilai pengusul (penulis pertama dan corespondensi 60%) (60% X 8) = 4,8						
Nilai pengusul (penulis pertama / penulis corespondensi masing - masing 40%)						
Nilai lainnya sesuai PO PAK 2019 dan suplemennya						

Tim Penilai I



Prof. Dr. Bagong Suyanto, Drs., M.Si
NIP. 196609061989031002

Form Penilaian Kualitas Karil dan Kesesuaian Bidang Ilmu						
Profil Sinta : Link Sinta https://sinta.kemdikbud.go.id/authors/profile/5992088						
A	Identitas Karya Ilmiah (2)					
1	Judul : Sandhyakala Ning Majapahit : Pembelajaran dari Pasang Surut Kerajaan Majapahit					
2	Nama Editor: Toetik Koesbardiati, , Delta Bayu Murti, Desi Bestiana.					
3	Penerbit : CV. Putra Media Nusantara (PMN) Tahun 2021					
B	Peng-index : -					
C	<table border="1"> <tr> <td>Relevansi kompetensi dosen dengan substansi karya ilmiah</td> <td> 1. Buku ini membahas pembelajaran dari kejayaan hingga keruntuhan Kerajaan Majapahit 2. Penggunaan pendekatan sejarah, geologi, dan bioarkeologi dibuktikan dapat menguraikan perkembangan Kerajaan Majapahit 3. Pada artikel ini memiliki kesesuaian bidang keilmuan pengusul yaitu Paleoantropologi </td> </tr> </table>	Relevansi kompetensi dosen dengan substansi karya ilmiah	1. Buku ini membahas pembelajaran dari kejayaan hingga keruntuhan Kerajaan Majapahit 2. Penggunaan pendekatan sejarah, geologi, dan bioarkeologi dibuktikan dapat menguraikan perkembangan Kerajaan Majapahit 3. Pada artikel ini memiliki kesesuaian bidang keilmuan pengusul yaitu Paleoantropologi			
Relevansi kompetensi dosen dengan substansi karya ilmiah	1. Buku ini membahas pembelajaran dari kejayaan hingga keruntuhan Kerajaan Majapahit 2. Penggunaan pendekatan sejarah, geologi, dan bioarkeologi dibuktikan dapat menguraikan perkembangan Kerajaan Majapahit 3. Pada artikel ini memiliki kesesuaian bidang keilmuan pengusul yaitu Paleoantropologi					
D	<table border="1"> <tr> <td>Kesesuaian antara lingkup / subjek area jurnal dengan karya ilmiah yang diusulkan</td> <td> 1. Alamat Web Jurnal : https://isbn.perpusnas.go.id/Account/SearchBuku?searchTxt=978-623-6611-35-7&searchCat=ISBN 2. Kebenaran ISSN/ISBN : 978-623-6611-35-7 3. Termasuk "Predatory" tidak (jurnal; penerbit) : tidak masuk pada predatory 4. Syarat Penerbit : - 5. Syarat kontributor penulis artikel : Penulis ke 1 dari 3 penulis 6. Keberkalaan penerbitan : - 7. Subjek area : Sejarah, Arkeologi, Antropologi, Budaya dan Bioarkeologi </td> </tr> </table>	Kesesuaian antara lingkup / subjek area jurnal dengan karya ilmiah yang diusulkan	1. Alamat Web Jurnal : https://isbn.perpusnas.go.id/Account/SearchBuku?searchTxt=978-623-6611-35-7&searchCat=ISBN 2. Kebenaran ISSN/ISBN : 978-623-6611-35-7 3. Termasuk "Predatory" tidak (jurnal; penerbit) : tidak masuk pada predatory 4. Syarat Penerbit : - 5. Syarat kontributor penulis artikel : Penulis ke 1 dari 3 penulis 6. Keberkalaan penerbitan : - 7. Subjek area : Sejarah, Arkeologi, Antropologi, Budaya dan Bioarkeologi			
Kesesuaian antara lingkup / subjek area jurnal dengan karya ilmiah yang diusulkan	1. Alamat Web Jurnal : https://isbn.perpusnas.go.id/Account/SearchBuku?searchTxt=978-623-6611-35-7&searchCat=ISBN 2. Kebenaran ISSN/ISBN : 978-623-6611-35-7 3. Termasuk "Predatory" tidak (jurnal; penerbit) : tidak masuk pada predatory 4. Syarat Penerbit : - 5. Syarat kontributor penulis artikel : Penulis ke 1 dari 3 penulis 6. Keberkalaan penerbitan : - 7. Subjek area : Sejarah, Arkeologi, Antropologi, Budaya dan Bioarkeologi					
E	<table border="1"> <tr> <td rowspan="4">Kepastian tidak ada pelanggaran integritas akademik</td> <td>1. Indikasi plagiasi (lihat check similarity) : Similarity Index (Turnitin): -, Primary Source tidak lebih dari - sehingga artikel tidak ada indikasi plagiasi.</td> </tr> <tr> <td>2. Fabrikasi : tidak ada penambahan data penelitian yang tidak sesuai dengan yang diperoleh selama penelitian.</td> </tr> <tr> <td>3. Falsifikasi : tidak ada pengubahan / pengurangan data penelitian</td> </tr> <tr> <td>4. Praktek kepalsuan : tidak ada praktik kepalsuan</td> </tr> </table>	Kepastian tidak ada pelanggaran integritas akademik	1. Indikasi plagiasi (lihat check similarity) : Similarity Index (Turnitin): -, Primary Source tidak lebih dari - sehingga artikel tidak ada indikasi plagiasi.	2. Fabrikasi : tidak ada penambahan data penelitian yang tidak sesuai dengan yang diperoleh selama penelitian.	3. Falsifikasi : tidak ada pengubahan / pengurangan data penelitian	4. Praktek kepalsuan : tidak ada praktik kepalsuan
Kepastian tidak ada pelanggaran integritas akademik	1. Indikasi plagiasi (lihat check similarity) : Similarity Index (Turnitin): -, Primary Source tidak lebih dari - sehingga artikel tidak ada indikasi plagiasi.					
	2. Fabrikasi : tidak ada penambahan data penelitian yang tidak sesuai dengan yang diperoleh selama penelitian.					
	3. Falsifikasi : tidak ada pengubahan / pengurangan data penelitian					
	4. Praktek kepalsuan : tidak ada praktik kepalsuan					
Nilai pengusul (penulis Mandiri 100%)						
Nilai pengusul (penulis pertama dan corespondensi 60%) $0,6 \times 8 = 4,8$						
Nilai pengusul (penulis pertama / penulis corespondensi masing - masing 40%)						
Nilai lainnya sesuai PO PAK 2019 dan suplemennya						

Tim Penilai 2

Prof. Dr. H. Jusuf Irianto, Drs., M.Com.
NIP. 196505061993031003