

**HASIL VALIDASI DAN PENILAIAN  
KARYA ILMIAH DOSEN UNIVERSITAS AIRLANGGA  
(MEDIA PUBLIKASI KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH INTERNASIONAL)**



**A. Identitas Karya Ilmiah**

Judul Artikel : The Principle of Balance Formulation as the Basis for Cancellation of Agreement : An Effort to Create Equitable Law in Indonesia

Jumlah Penulis : 1. Faizal Kurniawan\*, 2. Xavier Nugraha, 3. Gio Arjuna Putra, 4. Vicko Taniade, 5. Bart Jansen

Status Pengusul : Dr. Faizal Kurniawan --> Penulis Ke-1

Identitas Jurnal :

- a Nama Jurnal : Lex Scientia Law Review,
- b Nomor ISSN : p-ISSN 2598-9677, e-ISSN 2598-9685
- c Volume, Nomor, bulan, tahun : Vol. 6 No. 1 May 2002
- d Penerbit : Universitas Negeri Semarang
- e DOI artikel :
- f Alamat Web Jurnal : <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/lslr/article/view/55468/21854>
- g Terindeks di Scimago / Thomson Reuter ISI Knowledge atau di :

**B. Kategori Publikasi Karya Ilmiah**

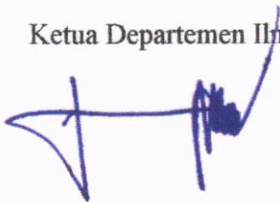
- Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi (SJR > 0,10)
- Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi (SJR < 0,10)
- Jurnal Ilmiah Internasional terindeks di Web of science clarivate analytics/ kelompok emerging sources citation indeks (tidak terindeks SJR)

**C. Hasil Validasi Ketua Departemen**

Telah diperiksa dan divalidasi dengan baik, dan sampai pernyataan ini dibuat sebagai karya ilmiah **original / plagiat\***, sehingga kami turut bertanggung jawab bahwa karya ilmiah tersebut telah memenuhi syarat kaidah ilmiah, norma akademik, norma hukum, sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 17 Tahun 2010 tanggal 16 Agustus 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Namun demikian, apabila di kemudian hari ternyata terbukti bahwa karya ilmiah tersebut merupakan karya Ilmiah Plagiat, maka akan menjadi tanggung jawab mutlak penulis tersebut di atas, baik secara perdata maupun pidana.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Ketua Departemen Ilmu Hukum,



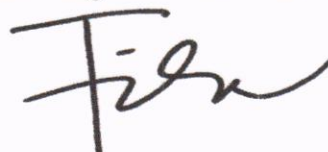
Taufik Rachman, S.H., LL.M., Ph.D.

NIP 198004172005011005

Unit Kerja : Fakultas Hukum Universitas Airlangga

Surabaya,

Ketua Bagian Hukum Perdata,



Fiska Silvia Raden Roro, S.H., M.M., LL.M.

NIP 197705292003122003

Unit Kerja : Fakultas Hukum Universitas Airlangga

\* Coret salah satu





## FORM PENILAIAN KUALITAS KARIL DAN KESESUAIAN BIDANG ILMU

<b>Profil Sinta</b>		:	https://sinta.kemdikbud.go.id/authors/profile/5987122	
<b>A Identitas Karya Ilmiah</b>				
1	Judul	:	The Principle of Balance Formulation as the Basis for Cancellation of Agreement : An Effort to Create Equitable Law in Indonesia	
2	Nama Penulis	:	1. <b>Faizal Kurniawan*</b> , 2. Xavier Nugraha, 3. Gio Arjuna Putra, 4. Vicko Taniade, 5. Bart Jansen	
3	Status Pengusul	:	Faizal Kurniawan (Penulis Ke-1)	
4	Nama Jurnal/Prosiding	:	Lex Scientia Law Review Vol. 6 No. 1, pp. 121-156, publikasi tahun 2022	
<b>B Peng-index</b>				
		:	Jurnal internasional bereputasi Scopus Q4, SJR 2022= -	
<b>C Relevansi kompetensi dosen dengan substansi karya ilmiah</b>				
		1.	Pada artikel ini diuraikan terkait asas keseimbangan sebagai alasan hukum batalnya suatu perjanjian	
		2.	Pada artikel ini diuraikan terkait dengan penerapan asas keseimbangan sebagai alasan untuk membatalkan perjanjian di Indonesia sepanjang ditafsirkan dalam bentuk penyalahgunaan keadaan	
		3.	Artikel ini sesuai dengan bidang keahlian pengusul yaitu Hukum Kontrak	
<b>D Kesesuaian antara lingkup/subjek area jurnal dengan karya ilmiah yang diusulkan</b>				
		1.	Alamat Web Jurnal	: <a href="https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/lslr/article/view/55468/21854">https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/lslr/article/view/55468/21854</a>
		2.	Kebenaran ISSN/ISBN	: P-ISSN:2598-9677; E-ISSN:2598-9685
		3.	Termasuk "Predatory" tidak (jurnal; penerbit)	: Jurnal, publisher, dan hijacked aman dari predatory
		4.	Syarat komposisi Editor Board	: Terdiri lebih dari 4 negara
		5.	Syarat kontributor penulis artikel	: penulis ke-1 dari 5 orang (sebagai koresponding author)
		6.	Keberkalaan penerbitan	: 2 kali terbitan dalam 1 tahun (2 Reguler Issue) di Tahun 2022
		7.	Subjek area dan kategori jurnal	: Social Sciences: LawSocial Sciences: Sociology and Political Science; Social Sciences: Political Science and International Relations; Social Sciences: Public Administration
<b>E Kepastian tidak ada pelanggaran integritas akademik</b>				
		1.	Indikasi plagiasi (lihat cek <i>similarity</i> )	: turnitin 15 %
		2.	Fabrikasi	: Tidak ditemukan data fiktif sebagai bentuk dari fabrikasi dalam artikel ini. Isi yang diangkan berkaitan dengan konsep yang telah lama diakui yakni asas keseimbangan dalam <u>peraniian</u> .
		3.	Falsifikasi	: Tidak terdapat modifikasi terhadap konsep dan cakupan terhadap hal-hal tersebut dalam artikel ini dikarenakan bersumber langsung pada hukum Indonesia.
		4.	Praktek kepalsuan	: Tidak ditemukan praktek kepalsuan dalam artikel ini dikarenakan analisis dari artikel ini dilakukan berdasarkan sumber yang kredibel. Terbukti juga dari presentase indeks plagiasi yang juga sangat kecil.
Nilai pengusul (penuliske-1: 40 %)			:	40 % x 30 = 12

Surabaya,  
Penilai Angka Kredit 1,

Prof. Dr. Mas Rahmah, S.H., M.H. LL.M.  
NIP 197109121998022001  
Bidang Ilmu: Ilmu Hukum  
Unit Kerja: Fakultas hukum

F	Kategori karya ilmiah dan nilai maksimal (pilih salah satu dengan memberikan tanda √)	Nilai (Max AK)
	<b>Buku</b>	
1	Buku referensi	40
2	Buku monograf	20
3	Book chapter (internasional)	15
4	Book chapter (nasional)	10
	<b>Jurnal</b>	
5	Jurnal internasional bereputasi (terindeks pada database internasional bereputasi dan berfaktor dampak)	40
√ 6	Jurnal internasional terindeks pada basis data internasional bereputasi	30
7	Jurnal internasional terindeks pada basis data non bereputasi	20
8	Jurnal nasional terakreditasi Kemenristek Dikti	25
9	Jurnal nasional terakreditasi Kemenristek Dikti peringkat 1 dan 2	25
10	Jurnal nasional berbahasa Inggris atau bahasa resmi (PBB) terindeks pada basis data yang diakui Kemenristekdikti, contoh: CABI atau Index Copernicus International (ICI), sinta 3 dan 4	20
11	Jurnal nasional berbahasa Indonesia terindeks pada basis data yang diakui Kemenristekdikti, contoh : akreditasi peringkat 5 dan 6	15
12	Jurnal nasional/ jurnal diluar peringkat 1 - 6	10
13	Jurnal ilmiah yang ditulis dalam Bahasa Resmi PBB namun tidak memenuhi syarat sebagai jurnal ilmiah internasional	10
	<b>Dipresentasikan secara oral dan dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan (ber ISSN/ISBN)</b>	
14	Internasional terindeks pada Scimagojr dan Scopus	30
15	Internasional terindeks pada Scopus/IEEE Explore/SPIE	25
16	Internasional	15
17	Nasional	10
	<b>Disajikan dalam bentuk poster dan dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan</b>	
18	Internasional	10
19	Nasional	5
	<b>Disajikan dalam seminar / symposium / lokakarya, tetapi tidak dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan</b>	
20	Internasional (fulltex)	5
21	Nasional (fulltex)	3
	<b>Hasil penelitian/pemikiran yang tidak disajikan dalam seminar/simposium/lokakarya tetapi dimuat dalam prosiding</b>	
22	Internasional (fulltex, cover, daftar isi)	10
23	Nasional (fulltex, cover, daftar isi)	5
	<b>Hasil penelitian/pemikiran yang disajikan dalam koran/majalah populer/umum</b>	1
	<b>Hasil penelitian atau pemikiran atau kerjasama industri yang tidak dipublikasikan (tersimpan dalam perpustakaan) yang dilakukan secara melembaga</b>	2
	<b>HKI - Membuat rancangan dan karya teknologi yang dipatenkan atau seni yang terdaftar di HAKI secara nasional atau internasional</b>	
24	Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 negara)	60
25	Nasional	40
26	Nasional, dalam bentuk paten sederhana yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham	20
27	Karya ciptaan desain industri, indikasi geografis yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham (termasuk kategori ini Buku/ Modul Ajar)	15
	<b>Membuat rancangan dan karya teknologi yang tidak dipatenkan; rancangan dan karya seni monumental yang tidak terdaftar di HAKI tetapi telah dipresentasikan pada forum yang teragenda</b>	
28	Internasional	20
29	Nasional	15
30	Lokal	10
31	Rancangan dan karya seni yang tidak terdaftar HAKI	10





**FORM PENILAIAN KUALITAS KARIL DAN KESESUAIAN BIDANG ILMU**

<b>Profil Sinta</b>	:	<a href="https://sinta.kemdikbud.go.id/journals/profile/4929">https://sinta.kemdikbud.go.id/journals/profile/4929</a>	
<b>A Identitas Karya Ilmiah</b>			
1 Judul	:	The Principle of Balance Formulation as the Basis for Cancellation of Agreement : An Effort to Create Equitable Law in Indonesia	
2 Nama Penulis	:	1. Faizal Kurniawan, 2. Xavier Nugraha, 3. Gio Arjuna Putra, 4. Vicko Taniade, 5. Bart Jansen	
3 Status Pengusul	:	Faizal Kurniawan (Penulis Ke-1)	
4 Nama Jurnal/Prosiding	:	Lex Scientia Law Review Vol. 6 No. 1 May 2002	
<b>B Peng-index</b>	:	Jurnal internasional bereputasi Scopus Q4, SJR 2022= -	
<b>C Relevansi kompetensi dosen dengan substansi karya ilmiah</b>	1.	Pada artikel ini diuraikan secara cermat prinsip-prinsip hukum kontrak dan kedudukan asas keseimbangan dibedah untuk mengetahui alasan hukum batalnya suatu perjanjian dalam rangka mewujudkan hukum yang berkeadilan di Indonesia	
	2.	Pada artikel ini ditemukan bahwa hakikat asas keseimbangan adalah asas yang menekankan adanya keseimbangan atau persamaan hak dan kewajiban para pihak dalam perjanjian dan telah memenuhi syarat sahnya perjanjian dalam pasal 1320 jo 1338 kitab undang-undang hukum perdata Indonesia	
	3.	Artikel ini sesuai dengan keahlian pengusul yaitu Hukum Kontrak	
<b>D Kesesuaian antara lingkup/subjek area jurnal dengan karya ilmiah yang diusulkan</b>	1. Alamat Web Jurnal	:	<a href="https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/lslr">https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/lslr</a>
	2. Kebenaran ISSN/ISBN	:	P-ISSN 2598-9677   E-ISSN 2598-9685
	3. Termasuk "Predatory" tidak (jurnal; penerbit)	:	Jurnal, Publisher, dan Hijacked aman dari predatory
	4. Syarat komposisi Editor Board	:	Terdiri lebih dari 4 negara
	5. Syarat kontributor penulis artikel	:	Penulis ke-1 dari 5 (sebagai koresponding author)
	6. Keberkalaan penerbitan	:	2 kali terbitan dalam 1 tahun (2 Reguler Issue) di
	7. Subjek area dan kategori jurnal	:	Contemporary legal studies (interdisciplinary approach, whether from an economic, political, socio-cultural, technological, forensic linguistic, psychology, and other related field, both in Indonesian studies and in global perspectives, social justice and crime in a broad perspective)
<b>E Kepastian tidak ada pelanggaran integritas akademik</b>	1. Indikasi plagiasi (lihat cek <i>similarity</i> )	:	Similarity Index (Turnitin): 15 %, sehingga artikel tidak ada indikasi plagiasi.
	2. Fabrikasi	:	Tidak ditemukan data fiktif sebagai bentuk dari fabrikasi dalam artikel ini.
	3. Falsifikasi	:	Tidak terdapat modifikasi terhadap konsep dan cakupan terhadap hal-hal tersebut dalam artikel ini dikarenakan artikel ini mengacu pada harmonisasi antara peraturan perundang-undangan hukum positif di Indonesia serta konsep-konsep hukum kontrak.
	4. Praktek kepalsuan	:	Tidak ditemukan praktek kepalsuan dalam artikel ini dikarenakan analisis dari artikel ini tidak melakukan pemaksaan sitasi dalam menjelaskan hasil analisis.
Nilai pengusul (penuliske-1: 40 %)	:	40 % x 30 =	12

Surabaya,

Penilai Angka Kredit 2,



Dr. Ellyne Dwi Poespasari, S.H., M.H.

NIP. 97103041997022001

Bidang Ilmu: Ilmu Hukum

Unit Kerja: Fakultas hukum

F	Kategori karya ilmiah dan nilai maksimal (pilih salah satu dengan memberikan tanda √)	Nilai (Max AK)
	<b>Buku</b>	
1	Buku referensi	40
2	Buku monograf	20
3	Book chapter (internasional)	15
4	Book chapter (nasional)	10
	<b>Jurnal</b>	
5	Jurnal internasional bereputasi (terindeks pada database internasional bereputasi dan berfaktor dampak)	40
√ 6	Jurnal internasional terindeks pada basis data internasional bereputasi	30
7	Jurnal internasional terindeks pada basis data non bereputasi	20
8	Jurnal nasional terakreditasi Kemenristek Dikti	25
9	Jurnal nasional terakreditasi Kemenristek Dikti peringkat 1 dan 2	25
10	Jurnal nasional berbahasa Inggris atau bahasa resmi (PBB) terindeks pada basis data yang diakui Kemenristekdikti, contoh: CABI atau Index Copernicus International (ICI), sinta 3 dan 4	20
11	Jurnal nasional berbahasa Indonesia terindeks pada basis data yang diakui Kemenristekdikti, contoh : akreditasi peringkat 5 dan 6	15
12	Jurnal nasional/ jurnal diluar peringkat 1 - 6	10
13	Jurnal ilmiah yang ditulis dalam Bahasa Resmi PBB namun tidak memenuhi syarat sebagai jurnal ilmiah internasional	10
	<b>Dipresentasikan secara oral dan dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan (ber ISSN/ISBN)</b>	
14	Internasional terindeks pada Scimagojr dan Scopus	30
15	Internasional terindeks pada Scopus/IEEE Explore/SPIE	25
16	Internasional	15
17	Nasional	10
	<b>Disajikan dalam bentuk poster dan dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan</b>	
18	Internasional	10
19	Nasional	5
	<b>Disajikan dalam seminar / symposium / lokakarya, tetapi tidak dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan</b>	
20	Internasional (fulltex)	5
21	Nasional (fulltex)	3
	<b>Hasil penelitian/pemikiran yang tidak disajikan dalam seminar/simposium/lokakarya tetapi dimuat dalam prosiding</b>	
22	Internasional (fulltex, cover, daftar isi)	10
23	Nasional (fulltex, cover, daftar isi)	5
	<b>Hasil penelitian/pemikiran yang disajikan dalam koran/majalah populer/umum</b>	1
	<b>Hasil penelitian atau pemikiran atau kerjasama industri yang tidak dipublikasikan (tersimpan dalam perpustakaan) yang dilakukan secara melembaga</b>	2
	<b>HKI - Membuat rancangan dan karya teknologi yang dipatenkan atau seni yang terdaftar di HAKI secara nasional atau internasional</b>	
24	Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 negara)	60
25	Nasional	40
26	Nasional, dalam bentuk paten sederhana yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham	20
27	Karya ciptaan desain industri, indikasi geografis yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham (termasuk kategori ini Buku/ Modul Ajar)	15
	<b>Membuat rancangan dan karya teknologi yang tidak dipatenkan; rancangan dan karya seni monumental yang tidak terdaftar di HAKI tetapi telah dipresentasikan pada forum yang teragenda</b>	
28	Internasional	20
29	Nasional	15
30	Lokal	10
31	Rancangan dan karya seni yang tidak terdaftar HAKI	10