

Form Penilaian Kualitas Karil dan Kesesuaian Bidang Ilmu

Profil Sinta : <https://sinta.kemdikbud.go.id/authors/profile/5982818>

| A* | | Identitas Karya Ilmiah |
|----|---|--|
| | 1 | Judul : Isolasi dan Karakterisasi Bakteri Proteolitik yang Berasosiasi dengan Lamun (<i>Enhalus acoroides</i>) di Pantai Bama, Taman Nasional Baluran, Situbondo, Jawa Timur |
| | 2 | Nama Penulis : Rachmat Rizaldi, Woro Hastuti Setyantini*, dan Sudarno |
| | 3 | Nama Jurnal : Jurnal Ilmiah Perikanan Dan Kelautan |
| B | | Peng-index : terindeks Sinta 2, diterbitkan oleh Fakultas Perikanan dan Kelautan, Universitas Airlangga., Impact Factor: 1 ; Coverage: - |
| C | | <p>Relevansi kompetensi dosen dengan substansi karya ilmiah</p> <ol style="list-style-type: none"> Artikel ini membahas mengenai jenis isolat bakteri proteolitik yang berasosiasi dengan lamun <i>Enhalus acoroides</i> di Taman Nasional Baluran, Situbondo. Pada artikel ini juga memberikan informasi bahwa terdapat 12 isolat bakteri yang berasosiasi dengan lamun <i>Enhalus acoroides</i>. Terdapat empat isolat yang tergolong sebagai bakteri proteolitik, tampak dari pembentukan zona bening. Pengamatan morfologi koloni dan sel serta pengujian biokimia dari keempat isolat (EA-1, EA-2, EA-9 dan EA-10) terdapat kesamaan karakteristik dengan empat genus bakteri yaitu <i>Staphylococcus</i> sp., <i>Plesiomonas shigelloides</i>, <i>Bacillus</i> sp., <i>Pseudomonas</i> sp. Artikel ini sesuai dengan bidang keahlian pengusul yaitu Budidaya Perikanan sub bidang ilmu Bioteknologi Tidak ada keterkaitan dengan naskah Disertasi pengusul yang berjudul : Teknologi Produksi Fikosianin Spirulina platensis dan Pemanfaatannya Sebagai Imunostimulan Pada Ikan Kerapu Bebek (<i>Cromileptes altivelis</i>) pada tahun 2013. |
| D | | <p>Kesesuaian antara lingkup / subjek area jurnal dengan karya ilmiah yang diusulkan</p> <ol style="list-style-type: none"> Alamat Web Jurnal : https://e-journal.unair.ac.id/JIPK/article/view/8314/6155* Kebenaran ISSN/ISBN : 2528-0759 Termasuk "Predatory" tidak (jurnal; penerbit) : tidak masuk pada predatory Syarat komposisi Editor Board : lebih dari 4 negara (Indonesia, Turki, Bangladesh, Prancis, Malaysia, Amerika Serikat, Jepang, Brunei Darussalam, Korea Selatan, Taiwan, Thailand, India, Belgia, Belanda, Filipina, Brazil) Syarat kontributor penulis artikel : Penulis pertama dan penulis coresponden (bukti korespondensi terlampir) Keberkalaan penerbitan : terbit tiga bulan sekali Subjek area dan katagori jurnal : Penyakit ikan, Oceanografi, Teknologi Hasil Perikanan, Agrobisnis Perikanan, Manajemen Kesehatan Ikan. |
| E | | <p>Kepastian tidak ada pelanggaran integritas akademik</p> <ol style="list-style-type: none"> Indikasi plagiasi (lihat check similarity) : Similarity Index (Turnitin): 19%. Fabrikasi : tidak ada konstruksi atau tambahan data dalam menjalankan eksperimen Falsifikasi : tidak ada pengubahan dan menghilangkan data penelitian untuk mendukung hasil. Praktek kepaluan : tidak ada |
| | | Nilai pengusul (penulis pertama dan corespondensi 60%) |
| | | Nilai pengusul (penulis pertama / penulis corespondensi masing - masing 40%) |
| | | Nilai lainnya sesuai PO PAK 2019 dan suplemennya |

| F | Kategori karya ilmiah dan nilai maksimal (pilih salah satu dengan memberikan tanda √) | Nilai AK |
|----------|---|----------|
| | Buku | |
| 1 | Buku referensi | 40 |
| 2 | Buku monograf | 20 |
| 3 | <i>Book chapter</i> (internasional) | 15 |
| 4 | <i>Book chapter</i> (nasional) | 10 |
| | Jurnal | |
| 5 | Jurnal internasional bereputasi (terindeks pada database internasional bereputasi dan berfaktor dampak) | 40 |
| 6 | Jurnal internasional terindeks pada basis data internasional bereputasi | 30 |
| 7 | Jurnal internasional terindeks pada basis data non bereputasi | 20 |
| 8 | Jurnal nasional terakreditasi Kemenristek Dikti | 25 |
| 9 | Jurnal nasional terakreditasi Kemenristek Dikti peringkat 1 dan 2 | 25 |
| 10 | Jurnal nasional berbahasa Inggris atau bahasa resmi (PBB) terindeks pada basis data yang diakui Kemenristekdikti, contoh: CABI atau Index Copernicus International (ICI), sinta 3 dan 4 | 20 |
| 11 | Jurnal nasional berbahasa Indonesia terindeks pada basis data yang diakui Kemenristekdikti, contoh : akreditasi peringkat 5 dan 6 | 15 |
| 12 | Jurnal nasional / jurnal diluar peringkat 1 - 6 | 10 |
| 13 | Jurnal ilmiah yang ditulis dalam Bahasa Resmi PBB namun tidak memenuhi syarat syarat sebagai jurnal ilmiah internasional | 10 |
| | Dipresentasikan secara oral dan dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan (ber ISSN/ISBN) | |
| 14 | Internasional terindeks pada Scimagojr dan Scopus | 30 |
| 15 | Internasional terindeks pada Scopus/IEEE Explore/SPIE | 25 |
| 16 | Internasional | 15 |
| 17 | Nasional | 10 |
| | Disajikan dalam bentuk poster dan dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan | |
| 18 | Internasional | 10 |
| 19 | Nasional | 5 |
| | Disajikan dalam seminar / symposium / lokakarya, tetapi tidak dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan | |
| 20 | Internasional (fulltex) | 5 |
| 21 | Nasional (fulltex) | 3 |
| | Hasil penelitian/pemikiran yang tidak disajikan dalam seminar/simposium/lokakarya tetapi dimuat dalam prosiding | |
| 22 | Internasional (fulltex, cover, daftar isi) | 10 |
| 23 | Nasional (fulltex, cover, daftar isi) | 5 |
| | Hasil penelitian/pemikiran yang disajikan dalam koran/majalah populer/umum | 1 |
| | Hasil penelitian atau pemikiran atau kerjasama industri yang tidak dipublikasikan (tersimpan dalam perpustakaan) yang dilakukan secara melembaga | 2 |
| | HKI - Membuat rancangan dan karya teknologi yang dipatenkan atau seni yang terdaftar di HAKI secara nasional atau internasional | |
| 24 | Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 negara) | 60 |
| 25 | Nasional | 40 |
| 26 | Nasional, dalam bentuk paten sederhana yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham | 20 |
| 27 | Karya ciptaan desain industri, indikasi geografis yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham (termasuk kategori ini : Buku / Modul Ajar) | 15 |
| | Membuat rancangan dan karya teknologi yang tidak dipatenkan; rancangan dan karya seni monumental yang tidak terdaftar di HAKI tetapi telah dipresentasikan pada forum yang teragenda | |
| 28 | Internasional | 20 |
| 29 | Nasional | 15 |
| 30 | Lokal | 10 |
| 31 | Rancangan dan karya seni yang tidak terdaftar HAKI | 10 |