

## HASIL VALIDASI

**HASIL VALIDASI DAN PENILAIAN  
KARYA ILMIAH DOSEN UNIVERSITAS AIRLANGGA  
(MEDIA PUBLIKASI KARYA ILMIAH: JURNAL ILMIAH INTERNASIONAL)**

## A. Identitas Karya Ilmiah

- Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : *Cultural Sensitivity and Global Pharmacy Engagement in Asia: India, Indonesia, Malaysia, Philippines, and Vietnam*
- Jumlah penulis : 10 (sepuluh) orang
- Status Pengusul : Penulis Ke-7
- Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : *American Journal of Pharmaceutical Education*  
 b. Nomor ISSN: 0002-9459  
 c. Volume, Nomor, bulan, tahun : Vol 83 No 4, May 2019  
 d. Penerbit : *American Association of Colleges of Pharmacy.*  
 e. DOI artikel : <https://doi.org/10.5688/ajpe7215>  
 f. Alamat web Jurnal: <https://www.ajpe.org/content/83/4/7215>  
 g. Terindek di Scimagojr: Scopus Q1; SJR 0,805, H-index: 69; 1947 - sekarang

## B. Kategori Publikasi Jurnal

(beri ✓ pada kategori yang tepat) :

Ilmiah Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi (SJR &gt; 0,10)

Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi (SJR &lt; 0,10)

Jurnal Ilmiah Internasional terindeks di Web of science clarivate analytics / kelompok emerging sources citation indeks (tidak terindeks SJR)

## C. Hasil Validasi Ketua Departemen

Telah diperiksa dan divalidasi dengan baik, dan sampai pernyataan ini dibuat sebagai karya ilmiah **original / plagiat\***, sehingga kami turut bertanggung jawab bahwa karya ilmiah tersebut telah memenuhi syarat kaidah ilmiah, norma akademik, dan norma hukum, sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 17 Tahun 2010 tanggal 16 Agustus 2010 tentang Pencegahan dan Pananggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Namun demikian, apabila di kemudian hari ternyata terbukti bahwa karya ilmiah tersebut merupakan karya Ilmiah Plagiat, maka akan menjadi tanggung jawab mutlak penulis tersebut di atas, baik secara perdata maupun pidana.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Surabaya, 7 April 2023

Ketua Departemen Farmasi Praktis



Nama: apt. Andi Hermansyah, S.Farm., M.Sc.PhD

NIP : 19830927200801100

Unit Kerja: Fakultas Farmasi Universitas Airlangga

\* Coret salah satu

## Form Penilaian Kualitas Karil dan Kesesuaian Bidang Ilmu

Profil Sinta : <https://sinta.kemdikbud.go.id/authors/profile/5986180>

A		Identitas Karya Ilmiah
1		<b>Judul:</b> <i>Cultural Sensitivity and Global Pharmacy Engagement in Asia: India, Indonesia, Malaysia, Philippines, and Vietnam</i>
2		<b>Nama Penulis:</b> Marina Kawaguchi-Suzuki ( <b>Penulis Ke-1 &amp; Korespondensi</b> ); Michael D. Hogue; Nile M. Khanfar; Monina R. Lahoz; Miranda G. Law; Jigna Parekh; Elida Zairina; Jason Hong; Yolanda R. Robles; Vo Van Thang
3		<b>Nama Jurnal:</b> <i>American Journal of Pharmaceutical Education</i>
B		Peng-index : terindeks Scimago Q1, diterbitkan oleh American Association of Colleges of Pharmacy. SJR 2021: 0,8; Coverage: 1996-sekarang.
C		Relevansi kompetensi dosen dengan substansi karya ilmiah
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Artikel ini mereview tentang bagaimana sistem pendidikan farmasi di beberapa negara di Asia yaitu India, Indonesia, Malaysia, Phillipines dan Vietnam.</li> <li>2. Artikel ini juga membahas bagaimana pentingnya bagi seorang calon mahasiswa dari negara lain yang akan melanjutkan studi farmasi di negara-negara asia tersebut, untuk mempelajari tidak hanya sistem pendidikannya akan tetapi juga budaya dan isu sensitif yang berkaitan dengan negara tujuan studi.</li> <li>3. Artikel ini sesuai dengan bidang keahlian pengusul yaitu Farmasi dan kesehatan masyarakat (<i>public health pharmacy</i>).</li> <li>4. Tidak ada keterkaitan dengan naskah disertasi pengusul yang berjudul: <i>Telehealth for Optimising Asthma Management during Pregnancy</i> tahun 2015.</li> </ol>
D		Kesesuaian antara lingkup / subjek area jurnal dengan karya ilmiah yang diusulkan
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Alamat Web Jurnal : <a href="https://www.ajpe.org/content/83/4/7215">https://www.ajpe.org/content/83/4/7215</a></li> <li>2. Kebenaran ISSN/ISBN : 0002-9459/ 1553-6467</li> <li>3. Termasuk "Predatory" tidak (jurnal; penerbit) : tidak masuk pada predatory</li> <li>4. Syarat komposisi Editor Board : lebih dari 4 negara (Virginia, Florida, Illinois, Ohio, Maryland, Colorado)</li> <li>5. Syarat kontributor penulis artikel : penulis anggota</li> <li>6. Keberkalaan penerbitan : 10 terbitan pertahun</li> <li>7. Subjek area dan katagori jurnal : Health Professions: Pharmacy; Social Sciences: Education; Pharmacology, Toxicology and Pharmaceutics: General Pharmacology, Toxicology and Pharmaceutics</li> </ol>
E		Kepastian tidak ada pelanggaran integritas akademik
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Indikasi plagiasi (lihat check similarity) : Similarity Index (Turnitin): 6%, Primary Source tidak lebih dari 3% sehingga artikel tidak ada indikasi plagiasi.</li> <li>2. Fabrikasi : tidak ada pelanggaran</li> </ol>

		3. Falsifikasi : tidak ada pelanggaran
		4. Praktek kepaluan : tidak ada pelanggaran
	Nilai pengusul (penulis pertama dan corespondensi 60% )	
	Nilai pengusul (penulis pertama / penulis corespondensi masing - masing 40%)	
	Nilai lainnya sesuai PO PAK 2019 dan suplemennya : $40 \times 40\% / 9 = 1.78$	

Surabaya, 8 April 2023

Penilai Angka Kredit 1



Nama: Prof Dr Apt H Achamd

Syahrani,MS

NIP : 195401041980021001

Bidang Ilmu: Kimia Organik

Unit Kerja: Fakultas Farmasi

Universitas Airlangga

F	Kategori karya ilmiah dan nilai maksimal (pilih salah satu dengan memberikan tanda v)	Nilai AK
	<b>Buku</b>	
1	Buku referensi	
2	Buku monograp	
3	<i>Book chapter</i> (internasional)	
4	<i>Book chapter</i> (nasional)	
	<b>Jurnal</b>	
5	Jurnal internasional bereputasi (terindeks pada database internasional bereputasi dan berfaktor dampak)	<b>40</b>
6	Jurnal internasional terindeks pada basis data internasional bereputasi	
7	Jurnal internasional terindeks pada basis data non bereputasi	
8	Jurnal nasional terakreditasi Kemenristek Dikti	
9	Jurnal nasional terakreditasi Kemenristek Dikti peringkat 1 dan 2	
10	Jurnal nasional berbahasa Inggris atau bahasa resmi (PBB) terindeks pada basis data yang diakui Kemenristekdikti, contoh: CABI atau Index Copernicus International (ICI), sinta 3 dan 4	
11	Jurnal nasional berbahasa Indonesia terindeks pada basis data yang diakui Kemenristekdikti, contoh : akreditasi peringkat 5 dan 6	
12	Jurnal nasional / jurnal diluar peringkat 1 - 6	
13	Jurnal ilmiah yang ditulis dalam Bahasa Resmi PBB namun tidak memenuhi syarat syarat sebagai jurnal ilmiah internasional	
	<b>Dipresentasikan secara oral dan dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan (ber ISSN/ISBN)</b>	
14	Internasional terindeks pada Scimagojr dan Scopus	
15	Internasional terindeks pada Scopus/IEEE Explore/SPIE	
16	Internasional	
17	Nasional	
	<b>Disajikan dalam bentuk poster dan dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan</b>	

	18	Internasional	
	19	Nasional	
<b>Disajikan dalam seminar / symposium / lokakarya, tetapi tidak dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan</b>			
	20	Internasional (fulltex)	
	21	Nasional (fulltex)	
<b>Hasil penelitian/pemikiran yang tidak disajikan dalam seminar/simposium/lokakarya tetapi dimuat dalam prosiding</b>			
	22	Internasional (fulltex, cover, daftar isi)	
	23	Nasional (fulltex, cover, daftar isi)	
<b>Hasil penelitian/pemikiran yang disajikan dalam koran/majalah populer/umum</b>			
<b>Hasil penelitian atau pemikiran atau kerjasama industri yang tidak dipublikasikan (tersimpan dalam perpustakaan) yang dilakukan secara melembaga</b>			
<b>HKI - Membuat rancangan dan karya teknologi yang dipatenkan atau seni yang terdaftar di HAKI secara nasional atau internasional</b>			
	24	Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 negara)	
	25	Nasional	
	26	Nasional, dalam bentuk paten sederhana yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham	
	27	Karya ciptaan desain industri, indikasi geografis yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham (termasuk kategori ini : Buku / Modul Ajar)	
<b>Membuat rancangan dan karya teknologi yang tidak dipatenkan; rancangan dan karya seni monumental yang tidak terdaftar di HAKI tetapi telah dipresentasikan pada forum yang teragenda</b>			
	28	Internasional	
	29	Nasional	
	30	Lokal	
	31	Rancangan dan karya seni yang tidak terdaftar HAKI	

## Form Penilaian Kualitas Karil dan Kesesuaian Bidang Ilmu

Profil Sinta : <https://sinta.kemdikbud.go.id/authors/profile/5986180>

A		Identitas Karya Ilmiah
1		<b>Judul:</b> <i>Cultural Sensitivity and Global Pharmacy Engagement in Asia: India, Indonesia, Malaysia, Philippines, and Vietnam</i>
2		<b>Nama Penulis:</b> Marina Kawaguchi-Suzuki ( <b>Penulis Ke-1 &amp; Korespondensi</b> ); Michael D. Hogue; Nile M. Khanfar; Monina R. Lahoz; Miranda G. Law; Jigna Parekh; Elida Zairina; Jason Hong; Yolanda R. Robles; Vo Van Thang
3		<b>Nama Jurnal:</b> <i>American Journal of Pharmaceutical Education</i>
B		PENG-INDEX
		<b>Peng-index :</b> terindeks Scimago Q1, diterbitkan oleh American Association of Colleges of Pharmacy. SJR 2021: 0,8; Coverage: 1996-sekarang.
C		RELEVANSI KOMPETENSI DOSEN DENGAN SUBSTANSI KARYA ILMIAH
		<p>1. Artikel ini mereview tentang bagaimana sistem pendidikan farmasi di beberapa negara di Asia yaitu India, Indonesia, Malaysia, Phillipines dan Vietnam.</p> <p>2. Artikel ini juga membahas bagaimana pentingnya bagi seorang calon mahasiswa dari negara lain yang akan melanjutkan studi farmasi di negara-negara asia tersebut, untuk mempelajari tidak hanya sistem pendidikannya akan tetapi juga budaya dan isu sensitif yang berkaitan dengan negara tujuan studi.</p> <p>3. Artikel ini sesuai dengan bidang keahlian pengusul yaitu Farmasi dan kesehatan masyarakat (<i>public health pharmacy</i>).</p> <p>4. Tidak ada keterkaitan dengan naskah disertasi pengusul yang berjudul: <i>Telehealth for Optimising Asthma Management during Pregnancy</i> tahun 2015.</p>
D		Kesesuaian antara lingkup / subjek area jurnal dengan karya ilmiah yang diusulkan
		<p>1. Alamat Web Jurnal : <a href="https://www.ajpe.org/content/83/4/7215">https://www.ajpe.org/content/83/4/7215</a></p> <p>2. Kebenaran ISSN/ISBN : 0002-9459/ 1553-6467</p> <p>3. Termasuk "Predatory" tidak (jurnal; penerbit) : tidak masuk pada predatory</p> <p>4. Syarat komposisi Editor Board : lebih dari 4 negara (Virginia, Florida, Illinois, Ohio, Maryland, Colorado)</p> <p>5. Syarat kontributor penulis artikel : penulis anggota</p> <p>6. Keberkalaan penerbitan : 10 terbitan pertahun</p> <p>7. Subjek area dan katagori jurnal : Health Professions: Pharmacy; Social Sciences: Education; Pharmacology, Toxicology and Pharmaceutics: General Pharmacology, Toxicology and Pharmaceutics</p>
E		Kepastian tidak ada pelanggaran integritas akademik
		<p>1. Indikasi plagiasi (lihat check similarity) : Similarity Index (Turnitin): 6%, Primary Source tidak lebih dari 3% sehingga artikel tidak ada indikasi plagiasi.</p> <p>2. Fabrikasi : tidak ada pelanggaran</p>

		3. Falsifikasi : tidak ada pelanggaran 4. Praktek kepaluan : tidak ada pelanggaran
	Nilai pengusul (penulis pertama dan corespondensi 60% )	
	Nilai pengusul (penulis pertama / penulis corespondensi masing - masing 40%)	
	Nilai lainnya sesuai PO PAK 2019 dan suplemennya : $40 \times 40\% / 9 = 1.78$	

Surabaya, 8 April 2023

Penilai Angka Kredit 2



Nama: Prof Dr Apt Umi Athiyah,MS

NIP : 195604071981032001

Bidang Ilmu: Farmasi Komunitas

Unit Kerja: Fakultas Farmasi

Universitas Airlangga

F	Kategori karya ilmiah dan nilai maksimal (pilih salah satu dengan memberikan tanda v)	Nilai AK
<b>Buku</b>		
1	Buku referensi	
2	Buku monograp	
3	<i>Book chapter</i> (internasional)	
4	<i>Book chapter</i> (nasional)	
<b>Jurnal</b>		
5	Jurnal internasional bereputasi (terindeks pada database internasional bereputasi dan berfaktor dampak)	<b>40</b>
6	Jurnal internasional terindeks pada basis data internasional bereputasi	
7	Jurnal internasional terindeks pada basis data non bereputasi	
8	Jurnal nasional terakreditasi Kemenristek Dikti	
9	Jurnal nasional terakreditasi Kemenristek Dikti peringkat 1 dan 2	
10	Jurnal nasional berbahasa Inggris atau bahasa resmi (PBB) terindeks pada basis data yang diakui Kemenristekdikti, contoh: CABI atau Index Copernicus International (ICI), sinta 3 dan 4	
11	Jurnal nasional berbahasa Indonesia terindeks pada basis data yang diakui Kemenristekdikti, contoh : akreditasi peringkat 5 dan 6	
12	Jurnal nasional / jurnal diluar peringkat 1 - 6	
13	Jurnal ilmiah yang ditulis dalam Bahasa Resmi PBB namun tidak memenuhi syarat syarat sebagai jurnal ilmiah internasional	
<b>Dipresentasikan secara oral dan dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan (ber ISSN/ISBN)</b>		
14	Internasional terindeks pada Scimagojr dan Scopus	
15	Internasional terindeks pada Scopus/IEEE Explore/SPIE	
16	Internasional	
17	Nasional	
<b>Disajikan dalam bentuk poster dan dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan</b>		
18	Internasional	
19	Nasional	

	<b>Disajikan dalam seminar / symposium / lokakarya, tetapi tidak dimuat dalam prosiding yang dipublikasikan</b>	
	20	Internasional (fulltex)
	21	Nasional (fulltex)
	<b>Hasil penelitian/pemikiran yang tidak disajikan dalam seminar/simposium/lokakarya tetapi dimuat dalam prosiding</b>	
	22	Internasional (fulltex, cover, daftar isi)
	23	Nasional (fulltex, cover, daftar isi)
	<b>Hasil penelitian/pemikiran yang disajikan dalam koran/majalah populer/umum</b>	
	<b>Hasil penelitian atau pemikiran atau kerjasama industri yang tidak dipublikasikan (tersimpan dalam perpustakaan) yang dilakukan secara melembaga</b>	
	<b>HKI - Membuat rancangan dan karya teknologi yang dipatenkan atau seni yang terdaftar di HAKI secara nasional atau internasional</b>	
	24	Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 negara)
	25	Nasional
	26	Nasional, dalam bentuk paten sederhana yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham
	27	Karya ciptaan desain industri, indikasi geografis yang telah memiliki sertifikat dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham (termasuk kategori ini : Buku / Modul Ajar)
	<b>Membuat rancangan dan karya teknologi yang tidak dipatenkan; rancangan dan karya seni monumental yang tidak terdaftar di HAKI tetapi telah dipresentasikan pada forum yang teragenda</b>	
	28	Internasional
	29	Nasional
	30	Lokal
	31	Rancangan dan karya seni yang tidak terdaftar HAKI