

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Pengesahan	ii
Halaman Persetujuan	iii
Halaman Pernyataan Orisinalitas Skripsi	iv
Kata Pengantar	v
Motto	viii
Daftar Isi	ix
Abstrak	xii

BAB I: Pendahuluan

1. Latar Belakang.....	1
2. Rumusan Masalah.....	10
3. Tujuan Penelitian.....	11
4. Manfaat Penelitian.....	11
5. Metode Penelitian.....	11
a. Tipe Penelitian.....	11
b. Pendekatan Penelitian.....	12
c. Sumber Bahan Hukum.....	13

BAB II: Perlindungan Hak Cipta Karya Asli Utama dalam Kasus *Salinger v.*

***Colting* berdasarkan Peraturan Perundang-undangan Indonesia**

1. <i>Standard of Copyrights Ability</i>	15
--	----

2. Perolehan Hak Cipta dan Jangka Waktu Perlindungan Hak Cipta.....	22
3. Hak Eksklusif Pencipta Karya Asli Utama.....	27
a. Hak Ekonomi Pencipta Karya Asli Utama.....	28
b. Hak Moral Pencipta Karya Asli Utama.....	30

BAB III: Eksploitasi Karya Asli Utama dalam Koridor Pembatasan Hak

Cipta beserta Upaya Pemulihan dalam Kasus *Salinger v.*

***Colting* berdasarkan Peraturan Perundang-undangan Indonesia**

1. Eksploitasi Novel <i>The Catcher in the Rye</i> sebagai Karya Asli Utama dalam Pembuatan Novel <i>60 Years Later</i> sebagai <i>Fanworks</i> dalam Kasus <i>Salinger v. Colting</i>	33
2. Pembatasan Hak Cipta sebagai Akses Publik.....	36
a. Pencantuman <i>Disclaimer</i> dalam <i>Fanworks</i>	37
b. <i>Three-Step Test</i> dan Aplikasinya terhadap <i>Fanworks</i>	41
3. Upaya Pemulihan.....	46
a. Gugatan Keberdataan.....	47
b. Penetapan Sementara Pengadilan.....	50
c. Alternatif Penyelesaian Sengketa dan Arbitrase.....	53
4. Sarana Kontrol Teknologi.....	56

BAB IV: Penutup

1. Kesimpulan.....59
2. Saran.....60

Daftar Bacaan

