

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDULi

HALAMAN PERSETUJUANii

KATA PENGANTARiii

DAFTAR ISIiv

DAFTAR TABELviii

ABSTRAK.....x

BAB I PENDAHULUAN.....1

 1.1 Latar Belakang Masalah1

 1.2 Permasalahan3

 1.3 Tujuan4

 1.4 Manfaat4

 1.5 Penelitian Sebelumnya4

 1.6 Landasan Teori6

 1.6.1 Strukturalisme6

 1.6.2 Pemberian Makna Berdasarkan Realitas Sosio Budaya.....9

 1.7 Metodologi Penelitian10

 1.8 Sistematis Penulisan12

BAB II STRUKTUR KUMPULAN PUISI

BERLAYAR DI PAMOR BADIK KARYA D. ZAWAWI IMRON14

 2.1. Bunyi16

2.1.1 Persajakan	17
2.1.2 Eufoni dan Kokofoni	28
2.2. Bahasa Puisi	29
2.2.1 Kosakata	30
2.2.2 Bahasa Kiasan	31
2.2.2. a Metonimia	32
2.2.2. b Sinekdok	34
2.2.2. c Simile	35
2.2.2. d Metafora	38
2.2.2. e Perumpamaan Epos	40
2.2.2. f Personifikasi	43
2.2.3 Citraan	49
2.2.3. a Citraan Penglihatan	50
2.2.3. b Citraan Pendengaran	54
2.2.3. c Citraan Pencicipan	56
2.2.3. d Citraan Perabaan	58
2.2.3. e Citraan Penciuman	59
2.2.4. Sarana Retorika	61
2.2.4. a Pertanyaan Retorika	61
2.2.4. b Klimaks dan Anti Klimaks	63
2.3 Faktor Ketatabahasaan	73
2.3.1 Pemendekan Kata	73

2.3.2 Penghilangan Imbuhan	75
2.3.3 Penyimpangan Struktur Sintaksis	75
2.4 Gaya Sajak	75
2.4.1 Gaya Penggunaan Bahasa	76
2.4.1. a Gaya Diaphan	76
2.4.1. b Gaya Prismatis	77
2.4.2 Gaya Pengungkapan Ide	78
2.4.2. a Gaya Pernyataan Pikiran	78
2.4.2. b Gaya Perenungan	79
2.4.2. c Gaya Cerita dan Gaya Lukisan	81
2.4.2. d Gaya Curahan Perasaan	81
2.4.2. e Gaya Dialog	82
2.4.2. f Gaya Bertanya	84
2.4.2. g Gaya Ironi	85
2.5 Bentuk Visual	86
2.5.1 Pembaitan	86

BAB III

GAMBARAN REALITAS SOSIAL BUDAYA MASYARAKAT

BUGIS MAKSSAR DALAM KUMPULAN PUISI

BERLAYAR DI PAMOR BADIK KARYA D. ZAWAWI IMRON92

3.1 Latar Belakang Realitas Sosial Budaya Bugis Makassar92

3.2 Gambaran Realitas Sosial Budaya Bugis Makassar yang

Tercermin dalam Kumpulan Puisi BPB karya D. Zawawi Imron94

DAFTAR TABEL

Tabel 1	Distribusi Penggunaan Bahasa Kiasan Sinekdok <i>Pars Pro Toto</i> dalam BPB	34
Tabel 2	Distribusi Penggunaan Bahasa Kiasan Simile dalam BPB	36
Tabel 3	Distribusi Penggunaan Bahasa Kiasan Metafora dalam BPB	38
Tabel 4	Distribusi Penggunaan Bahasa Kiasan Perumpamaan Epos dalam BPB	41
Tabel 5	Distribusi Penggunaan Bahasa Kiasan Personifikasi dalam BPB	43
Tabel 6	Distribusi Penggunaan Citraan Penglihatan dalam BPB	51
Tabel 7	Distribusi Penggunaan Citraan Pendengaran dalam BPB	54
Tabel 8	Distribusi Penggunaan Citraan Pencicipan dalam BPB	56
Tabel 9	Distribusi Penggunaan Citraan Perabaan dalam BPB	58

Tabel 10	Distribusi Penggunaan Citraan Penciuman	
	dalam BPB	59
Tabel 11	Distribusi Penggunaan Sarana Retorika Pertanyaan Retorik	
	dalam BPB	60
Tabel 12	Distribusi Penggunaan Sarana Retorika Klimaks	
	dalam BPB	61
Tabel 13	Gambaran Pola Sajak dalam BPB.....	68