

HIKAYAT NARAKA : SUNTINGAN TEKS DAN TINJAUAN STRUKTUR SAstra PENGARUH ISLAM

SKRIPSI



Disusun oleh :

LULUK MUFIDAH

NIM ; 079012747

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
S U R A B A Y A
Semester Gasal Tahun 1995/1996**

**HIKAYAT NARAKA : SUNTINGAN TEKS DAN
TINJAUAN STRUKTUR SASTRA
PENGARUH ISLAM**

SKRIPSI

**Diajukan Guna Melengkapi Tugas–Tugas Dan
Memenuhi Salah Satu Syarat Dalam Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Sosial dan Ilmu Politik**

Disusun oleh :

LULUK MUFIDAH

NIM ; 079012747

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
S U R A B A Y A
Semester Gasal Tahun 1995/1996**

DEMI MASA.

**SEBENARNYA MANUSIA ITU SENANTIASA DALAM KERUGIAN,
KECUALI ORANG-ORANG YANG BERIMAN DAN BERAMAL SOLEH
SENANTIASA NASEHAT MENASEHATI DALAM HAL KEHAJIKAN
DAN DALAM HAL KESABARAN.**

(QS. Al-'Ashr)

**Bukan sekedar membacanya. ngger !
Tetapi lebih daripada itu adalah ungkapannya di dalam
kehidupan.**

(SH. Mintardja : Pelangi di langit Singosari)

Kupersembahkan untuk :

- Ayah dan ibu yang tiada
hentinya membantu baik
materiil maupun spirituil**
- Kakak-kakakku dan adik-
adikku yang senantiasa
memberikan semangat
serta dorongan untukku**

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRAS INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLTEK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
1995 / 1995

Nip. 132 048 913

Dra. Retno Aji Wulandari



Dosen Pembimbing Skripsi.

Setuju untuk diujikan.
Surabaya : 29 September 1995

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan penguji pada
tanggal : 21 Desember. 1995

Panitia penguji terdiri dari.

Ketua.



Dra. Trisna Kumala Satya Dewi. M.S.

Nip. 131 569 351

Anggota.



Dra. Retno Asih Wulandari

Nip. 132 048 913



Drs. Tubigono

Nip. 131 570 333

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim.

Segala puji syukur ke hadirat Allah SWT yang senantiasa melimpahkan rahmat, taufik dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menvelesaikan tugas skripsi ini dengan baik.

Penulisan skripsi ini dimaksudkan sebagai salah satu syarat dalam menvelesaikan studi pada Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik. di Universitas Airlangga Surabaya.

Hasil penulisan ini diharapkan turut memberikan sumbangsih bagi perkembangan ilmu pengetahuan di Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia khususnya dan Universitas Airlangga umumnya.

Selama dalam penulisan ini penulis telah mendapatkan bantuan baik moral maupun spiritual. Untuk itu disampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu kelancaran dalam penulisan skripsi ini, terutama kepada.

1. Dra. Retno Asih Wulandari, selaku dosen pembimbing skripsi yang senantiasa memberikan masukan, semangat, dan dorongan untuk menyelesaikan penulisan skripsi.

2. Dra. Trisna Kumala Satya Dewi, M.S. selaku ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia yang senantiasa memberikan petunjuk dalam menyusun skripsi ini.
3. Drs Tubiyono yang telah berkenan menjadi dosen penguji skripsi.
4. Seluruh dosen Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia khususnya dan FISIP Universitas Airlangga Surabaya yang telah menyalurkan ilmunya pada kami mahasiswa Universitas Airlangga Surabaya.
5. Kepala Perpustakaan Universitas Airlangga dan seluruh staffnya Indonesia yang telah memberikan pelayanan dan informasi dalam mencari bahan dan data-data penulisan skripsi ini.
6. Kepala Bagian Pustaka Perpustakaan Nasional RI di Jakarta yang telah membantu menyediakan naskah Hikavat Naraka.
7. Ayah dan ibu yang senantiasa memberikan kasih sayang tiada hentinya kepada penulis. Kakak-kakakku dan adik-adikku yang senantiasa memberi semangat dan dorongan untuk segera menvelesaikan skripsi dengan sebaik-baiknya.

9. Teman-teman di Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, khususnya angkatan '90 yang senantiasa senasib dan sepenanggungan.
10. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Akhirnya, disadari bahwa tulisan ini banyak ditemukan kekurangan. Untuk itu diharapkan sumbangan saran dan kritik yang bersifat membangun dari semua pihak yang akan memanfaatkan penulisan skripsi ini demi kesempurnaannya, sehingga nantinya dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 29 Nopember 1995.

Penulis,