

**ASPEK LINGUISTIK DAN SOSIAL "SENYUM DI KOLOM":
SEBUAH TINJAUAN SEMIOTIKA DALAM HUMOR VERBAL TULIS**



Disusun oleh :
AGUS SETIABUDI

NPM. 078912359

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
SEMESTER GENAP 1994-1995**

**ASPEK LINGUISTIK DAN SOSIAL "SENYUM DI KOLOM":
SEBUAH TINJAUAN SEMIOTIKA DALAM HUMOR VERBAL TULIS**

S K R I P S I

**Maksud : Sebagai salah satu syarat untuk
menyelesaikan studi pada Fakultas
Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Airlangga**

Disusun oleh :

AGUS SETIABUDI

NPM. 078912359

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
SEMESTER GENAP 1994-1995**

"Hiburilah dirimu sekali-sekali, karena hati kalau tidak dihibur akan menjadi batu (sulit menerima kebenaran)" (al- Hadist).

Mencari ilmu adalah wajib bagi orang-orang Muslimin dan Muslimat. Karena Allah akan mengangkat derajat bagi orang-orang yang berilmu.

Tidakkah kamu pikirkan bagaimana Alloh meninggikan langit, bumi dihamparkan dan gunung-gunung menjulang tinggi. Karena yang demikian adalah tanda-tanda (ayat-ayat) kekuasaan dan keagungan Allah.

Kupersembahkan kepada:

1. Ayahanda Kusbani
2. Ibunda Sunarni
3. Kakaku:Eni, Utari, Nunuk.
4. Adindaku tersayang Atik.

Setuju untuk Diujikan
Surabaya, 30 Juni 1995

Dosen Pembimbing

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Dede Oetomo', written over a horizontal line.

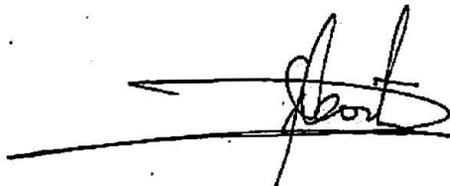
Dede Oetomo, Ph.D

NIP. 131 453 131

Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Airlangga
1994/1995

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan panitia
penguji pada tanggal 20 Juli 1995

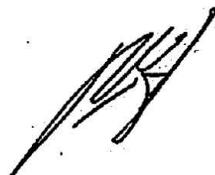
Panitia penguji terdiri dari:



Dede Oetomo, Ph.D.
NIP 131 453 131



Drs. Eddy Sugiri, M.Hum.
NIP 131 453 808



Drs. Edy Diauhari
NIP 131 999 644

KATA PENGANTAR

Bismillahirrohmannirrohiim.

Alhamdulillah. Segala puji bagi Allah Yang Maha Agung dan Maha Kuasa yang telah memberikan rahmat serta hidayah-Nya kepada penulis, sehingga penulisan skripsi ini dapat diselesaikan sesuai dengan jadwal yang telah ditentukan. Serta berkat izin dan petunjuk-Nya-lah penulis dapat menuangkan ide-ide dan argumen-argumen dalam tulisan ini.

Sebenarnya banyak peneliti yang telah membahas mengenai humor, salah satu di antaranya adalah Dr. Wuri Soedjatmiko. Namun demikian penelitian yang berkenaan dengan humor dengan tinjauan Semiotika Sosial jarang sekali dilakukan oleh peneliti-peneliti linguistik lainnya. Oleh karenanya, dalam tulisan ini penulis telah mencoba untuk mengupas masalah humor dari segi ilmu Semiotika Sosial. Dan penulis memberikan judul untuk tulisan ini dengan Aspek-Aspek Linguistik dan Sosial "Senyum Di Kolom": Sebuah Tinjauan Semiotika Dalam Humor Verbal Tulis.

Adalah pepatah yang mengatakan "Tak Ada Gading Yang Tak Retak", maka penulis sangat menyadari bahwa tulisan ini jauh dari sempurna. Dan karenanya, saran serta kritikan dari pembaca yang membangun untuk sempurnanya penulisan ini kami harapkan dan kami terima dengan tangan terbuka.

Tak lupa ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya saya sampaikan kepada Dede Oetomo, Ph.D. selaku dosen pembimbing yang dengan sabar menuntun dan membina penulis untuk menyelesaikan skripsi ini. Juga ucapan terima kasih saya sampaikan kepada:

1. Drs. Eddy Sugiri, M. Hum. dan Drs. Edy Djauhari sebagai dosen penguji yang telah memberikan tambahan informasi.
2. Dr. Wuri Soedjatmiko dosen IKIP Malang dan Universitas Widya Mandala yang telah banyak memberikan tambahan ilmu mengenai humor.
3. Pimpinan serta kru Majalah HumOr yang banyak memberikan informasi mengenai latar belakang berdirinya Majalah HumOr.
4. UKM Kempo Universitas Airlangga yang memberikan kesempatan kepada penulis untuk menggunakan fasilitas yang ada.
5. Drs. Totok Wahyu Abadi dan Drs. Ki Cuk Prasetya Hudaya (Garangan) yang banyak membantu dan sering mendorong-dorong sampai kejungkel.

6. Renny Meidianajanti, S.H. dan Lucia Dewi Sintowati yang telah mengilhami dan merestui hubunganku dengan 'Denada'.
7. Drs. Ricky Fajar dan Drs. Ec. Muhaki yang mengajari ilmu kempo sehingga dapat dengan lancar mengetik WS .
8. Hulk (Agus Susilo si Buto Terong), Satria Wajah Hitam (Kusno), Tiwul (Wulandari), Nur Wati dan Budi Witjaksono serta teman-teman yang lain.

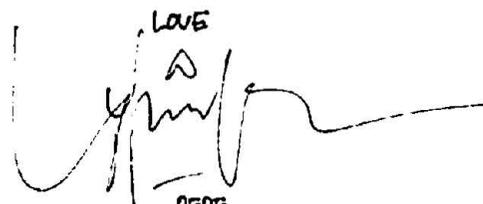
Surabaya, 28 Agustus 1995

Penulis

PRO : MAS BOENGOEL

DEDE PESEN YACH..

B' A SUCCESSFUL PERSON !

LOVE
A

DEDE
029413934