

DAFTAR PUSTAKA

- Abrams, M. H., 1958, The Mirror and the Lamp, New York, W.W Norton & Company Inc.
- Hutomo, Suripan Sadi, 1985, Geguritan Antologi Puisi Jawa Modern 1940 - 1980, Jakarta, PN Balai Pustaka.
- , 1988, Kumpulan Sajak Hartati, Malang, Dioma.
- Keraf, Gorys, 1980, Komposisi, Ende Flores, Nusa Indah.
- , 1986, Diksi dan Gaya Bahasa, Jakarta, Gramedia.
- Moeliono, Anton.M, 1989, Kamus Besar Bahasa Indonesia, Balai Pustaka.
- Pradopo, Rachmat Djoko, 1987, Pengkajian Puisi, Yogyakarta, Gajah Mada, University Press.
- , 1978, Memahami Sajak-sajak Subagio Sastrowardjo, Jakarta, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Situmorang, B.P., Drs., 1983, Puisi Teori Apresiasi dan Struktur, Ende Flores, Nusa Indah.
- , 1983, Puisi dan Metodologi Pengajarannya, Ende Flores, Nusa Indah.
- Suryabrata, Sumadi, 1988, Metodologi Penelitian, Jakarta, CV Rajawali.
- Tambajong, Japi, 1981, Dasar-dasar Dramaturgi, Bandung, Pustaka Prima.
- Tarigan, Henry Guntur, 1985, Pengajaran Ejaan Bahasa

Indonesia, Bandung, Angkasa.

———, 1986, Pengajaran Gaya Bahasa, Bandung, Angkasa.

Teeuw, A., 1983, Tergantung Pada Kata, Jakarta, Pustaka
Jaya.

Yassin, H.B, 1965, Tifa Penyair dan Daerahnya, Jakarta,
Gunung Agung.