

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
HALAMAN PENGESAHAN PANITIA PENGUJI	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
ABSTRAK	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Pemilihan Judul	1
1.2 Pokok Masalah	2
1.3 Manfaat Penelitian	4
1.4 Penelitian Sebelumnya dan Telaah Ke - pustakaan	5
1.4.1 Penelitian Sebelumnya	5
1.4.2 Telaah Kepustakaan	5
1.5 Metodologi	8
BAB II RIWAYAT HIDUP DAN KARYA-KARYA SURIPAN SADI HUTOMO	10
2.1 Riwayat Hidup Suripan Sadi Hutomo ...	10
2.1.1 Pendidikan Suripan Sadi Hutomo	10
2.1.2 Jabatan Formal Suripan Sadi Hutomo	11

	2.1.3 Jabatan Non Formal Suripan Sadi Hutomo	11
	2.2 Karya-karya Suripan Sadi Hutomo	12
BAB III	PENGERTIAN DAN KLASIFIKASI GAYA BAHASA	15
	3.1 Pengertian Gaya Bahasa	15
	3.2 Klasifikasi Gaya Bahasa	17
BAB IV	RAGAM GAYA BAHASA DALAM KUMPULAN SAJAK HARTATI KARYA SURIPAN SADI HUTOMO	19
	4.1 Klasifikasi Gaya Bahasa Retoris	19
	4.1.1 Ragam Gaya Bahasa Asonansi	20
	4.1.2 Ragam Gaya Bahasa Asindenton	27
	4.1.3 Ragam Gaya Bahasa Erotesis	30
	4.2 Klasifikasi Gaya Bahasa Kiasan	34
	4.2.1 Ragam Gaya Bahasa Personifikasi ...	36
	4.2.2 Ragam Gaya Bahasa Satire	44
	4.2.3 Ragam Gaya Bahasa Simile atau Per - samaan	55
	4.2.4 Ragam Gaya Bahasa Metafora	58
BAB V	PENUTUP	62
	5.1 Kesimpulan	62
	5.2 Saran-saran	65
	DAFTAR PUSTAKA	68
	LAMPIRAN	